

Adagio, quasi Andante ♩=80

8 VI. II $\sqrt{3+2}$
VI. III *f* *p*

15 *cresc.* *mp*

21 *f* *f* *mf* *dim.*

29 *mf* *p* *pp*

35 *mf* *mf* *cresc.*

41 *f* *mp* *mp* *non vib.*

47 *f* *mp* *mp* *(non vib.)*

55 *cresc.* *mf* *dim.* *mp* *p* VI. II VI. III *f* *p*

64 $\frac{1}{4} + \frac{3}{16}$ VI. II *mp* *mf*

70 *f* *2* *4*

82 *rall.* *Maestoso* *Tutti* VI. II VI. III *f*