

Cuarteto para Violines

(para clases de conjunto y audiciones)

I

Juan Bautista Massa

Adagio (♩=64)

p

7 *poco rall.* *a tempo* **3**
cresc.

14 *affrett.*
p [dolce] *cresc.* *f*

18 *riten* *rall.* *a tempo*
[*p*] *p*

24 *cresc.* *f*

29 *movendo*
f *cresc.*

33 *sf* *cresc.* *sf*

38 *poco rit.* *allarg. pizz.* *arco*
p *pp* *ppp*

II

Allegretto (♩.=68)

pizz. *arco* *pizz.* *arco*

f

9 *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

17

29 *f*

38

49 *pizz.*

57 *arco*

64 *f*

72

80

p *cresc.* *f*

88

pizz. *p* *f* *arco*

97

1. *pizz.* *p* 2. *pizz.* *p* *f* *arco*

105

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *f* *p*

113

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *f* *p*

**Dal 8 al 6
poi a Finale**

Finale
poco più mosso

f

130

ff

135

fff