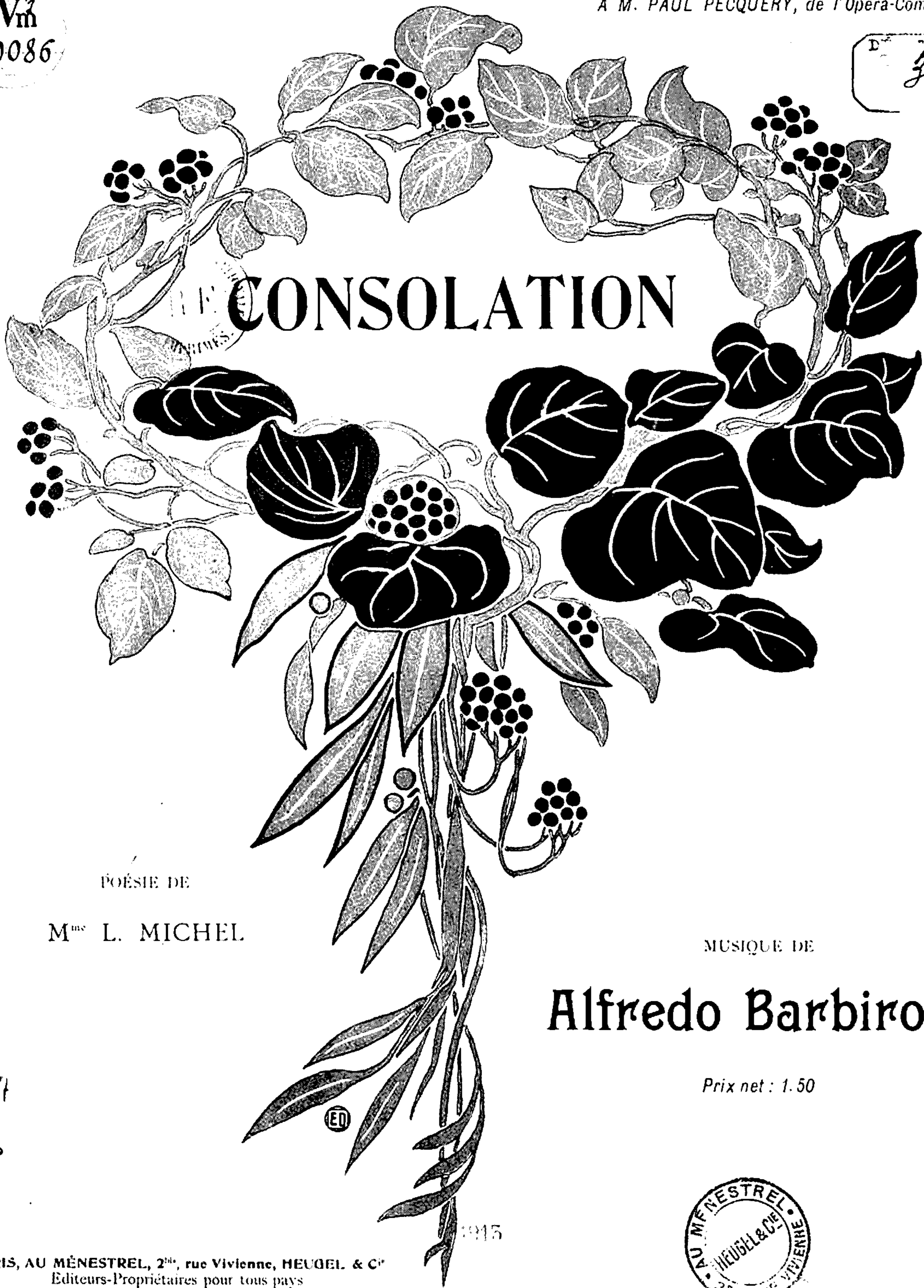


S. Vm  
10086

A M. PAUL PECQUERY, de l'Opéra-Comique

D  
3116



# CONSOLATION

POÉSIE DE

M<sup>me</sup> L. MICHEL

MUSIQUE DE

## Alfredo Barbicelli

Prix net : 1.50

(ED)

1915



PARIS, AU MÊNESTREL, 2<sup>me</sup>, rue Vivienne, HEUGEL & Co

Éditeurs-Propriétaires pour tous pays

Tous droits de reproduction, de traduction et d'exécution publique réservés en tous pays, y compris le Danemark, la Suède et la Norvège

Imp. Delachy et Fils, Paris

10086  
10086

# CONSOLATION.

Poésie de  
M<sup>me</sup> L. MICHEL



Musique de  
ALFREDO BARBIROLI

Con moto

PIANO

*p* *armonioso*

2 Ped

Andantino *pp* *semplicemente*

rit - - - molto

Andantino

Ce peut-être aujourd'

*p* *pp*

hui, ce peut-ê - tre de - main Que la mort tran - che - ra nos li - ons de ten - dres - se;

*p*

Mais nous au - rons mar - ché dans le mê - me che - min, Nous u - nis - sant aux jours de joie ou de tris -

*p* *col canto*

Poco rit.

1915

Copyright by HEUGEL & C<sup>ie</sup> 1913

**a Tempo** *p* **rit - moltis - - - simo**

- tes - se! de joie ou de tris - tes - - - se!

**a Tempo** *p* **rit - moltis - - - simo**

**Tempo di valse lento** *pp* *con molto sentimento* **Poco rit - a Tempo**

Oui, nous au - rons vé - cu dans un long cœur à cœur,

**Tempo di valse lento** *pp* **a Tempo** *col canto*

2 Ped

**rit - - - a Tempo**

Nous au - rons par - ta - gé les heu - res les plus chères:

**rit - - - a Tempo**

*cres.* *e animando*

A cel - le des a - dieux, le voi - le du bon - heur

*cres.* *e animando*

**Allargando - - - molto** **a Tempo**

E - ten - dra ses plis bleussur nos froides pau - pié res!

**Allargando - - - molto** **a Tempo**

*p* *col canto*

**Con moto**

*p*

2<sup>da</sup>

**Andantino** *pp*

Va, ne mur - mu - rons

**Andantino**

*p* *pp*

*rit* - - *molto*

pas, nous a - vons no - tre part De ce que peut don - ner de meilleur cet - te vi - e...

**Poco rit**

*p*

Nous nous sommes ai - més et qu'impor - te plus tard, Puisque rien ne sau - rait nous ins - pi - rer en -

*p* *col canto*

a Tempo rit - - - moltis - - - simo

*p*

vi - e! nous ins - pi - rer en vi - e!

a Tempo rit - - - moltis - - - simo

*p*

Tempo di Valse lento Poco rit - a Tempo

*pp* *con molto sentimento*

Oui, nous au - rons vé - cu dans un long cœur à cœur;

Tempo di Valse lento a Tempo

*pp* *col canto*

2 Ped.

rit - - - a Tempo

Nous au - rons par - ta - gé les heu - res les plus chè - res:

rit a Tempo

*p* *pp* *p* *pp*

*cres.* *e* *animando*

A cel - le des a - dieux, le voi - le du bon - heur

*cres.* *e* *animando*

Allargando - - - molto

E - ten - dra ses plis bleus sur nos froides pau - piè - res

Allargando - molto rall -

*p* *col canto* *sf*