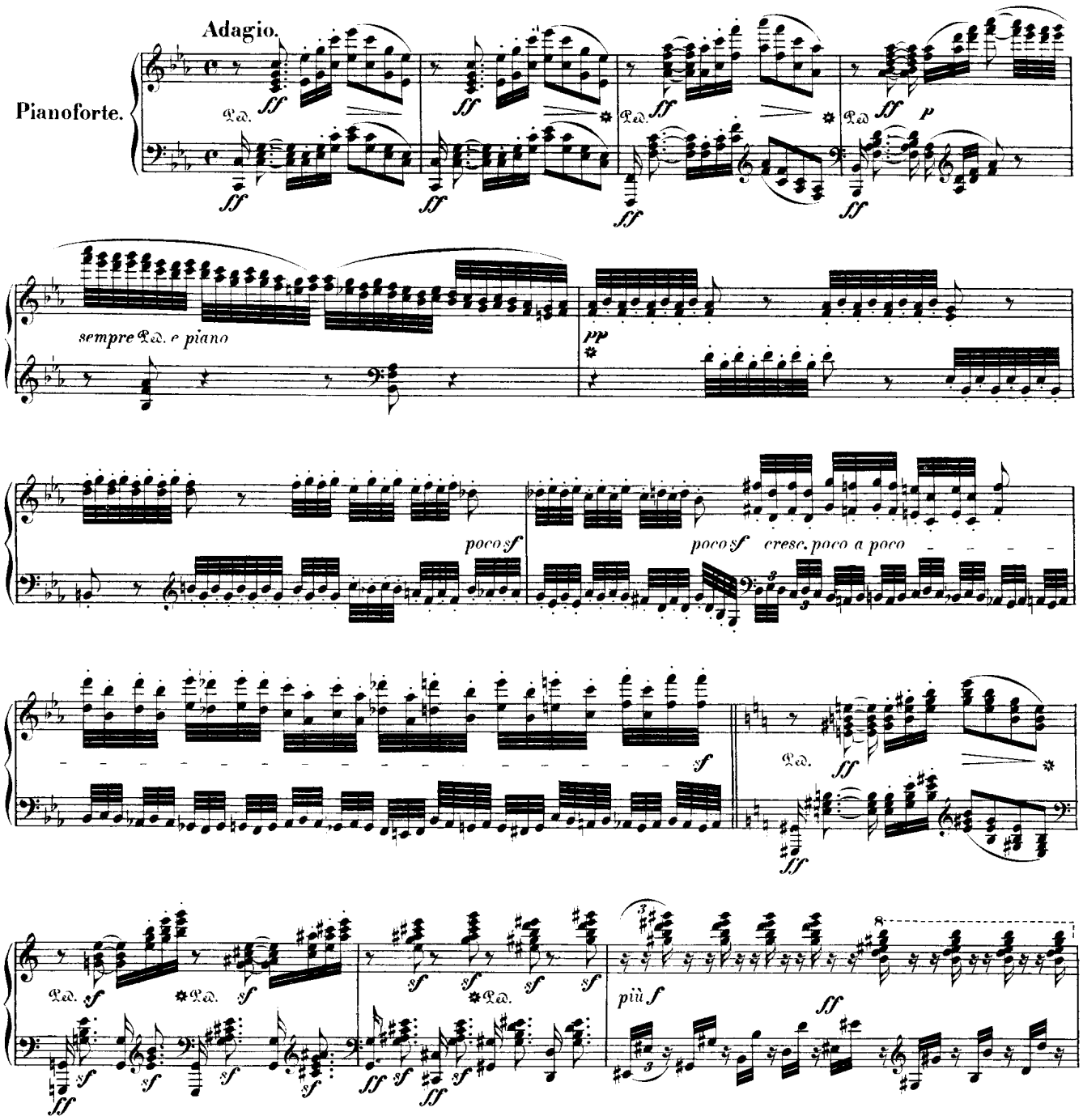
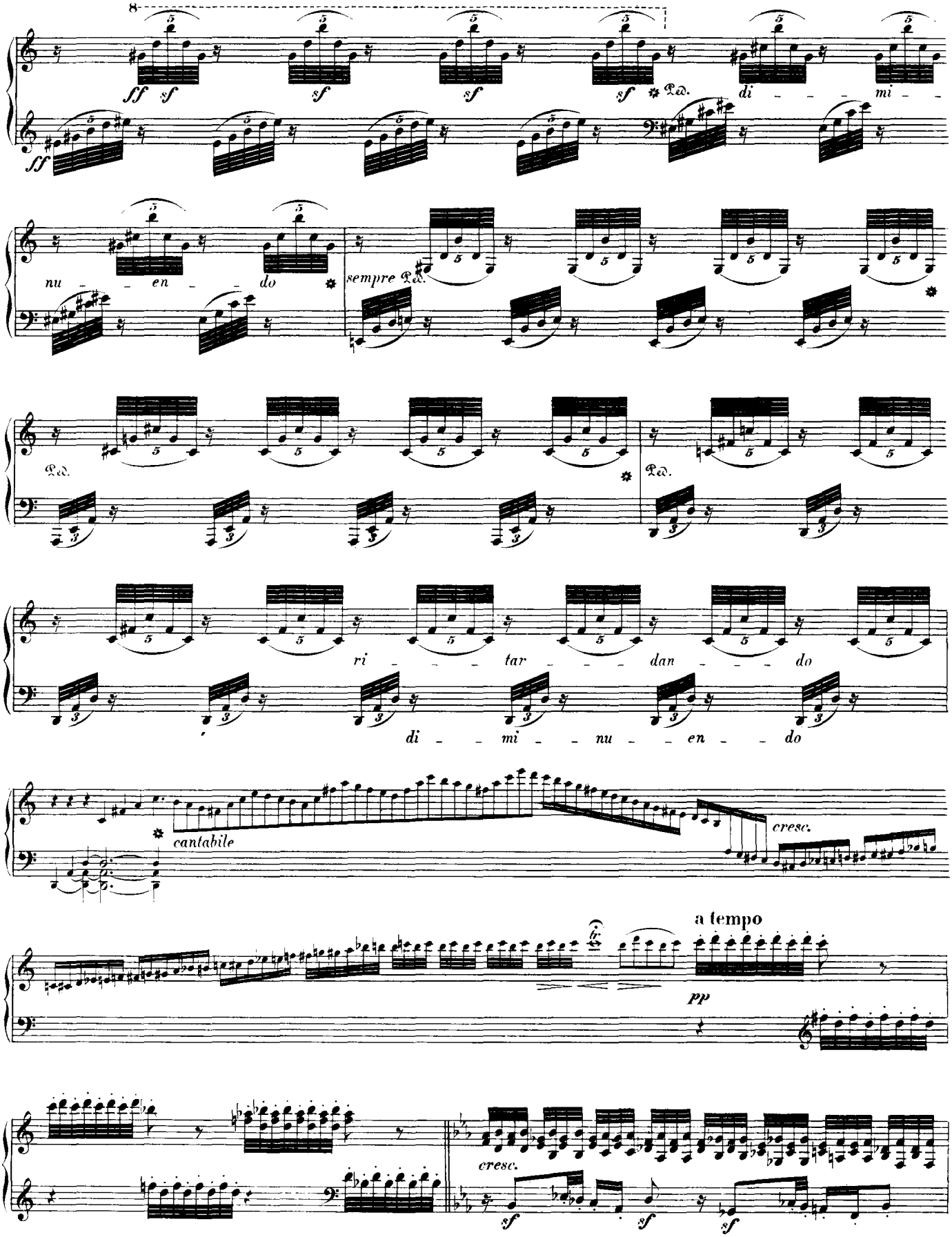
Beethoven

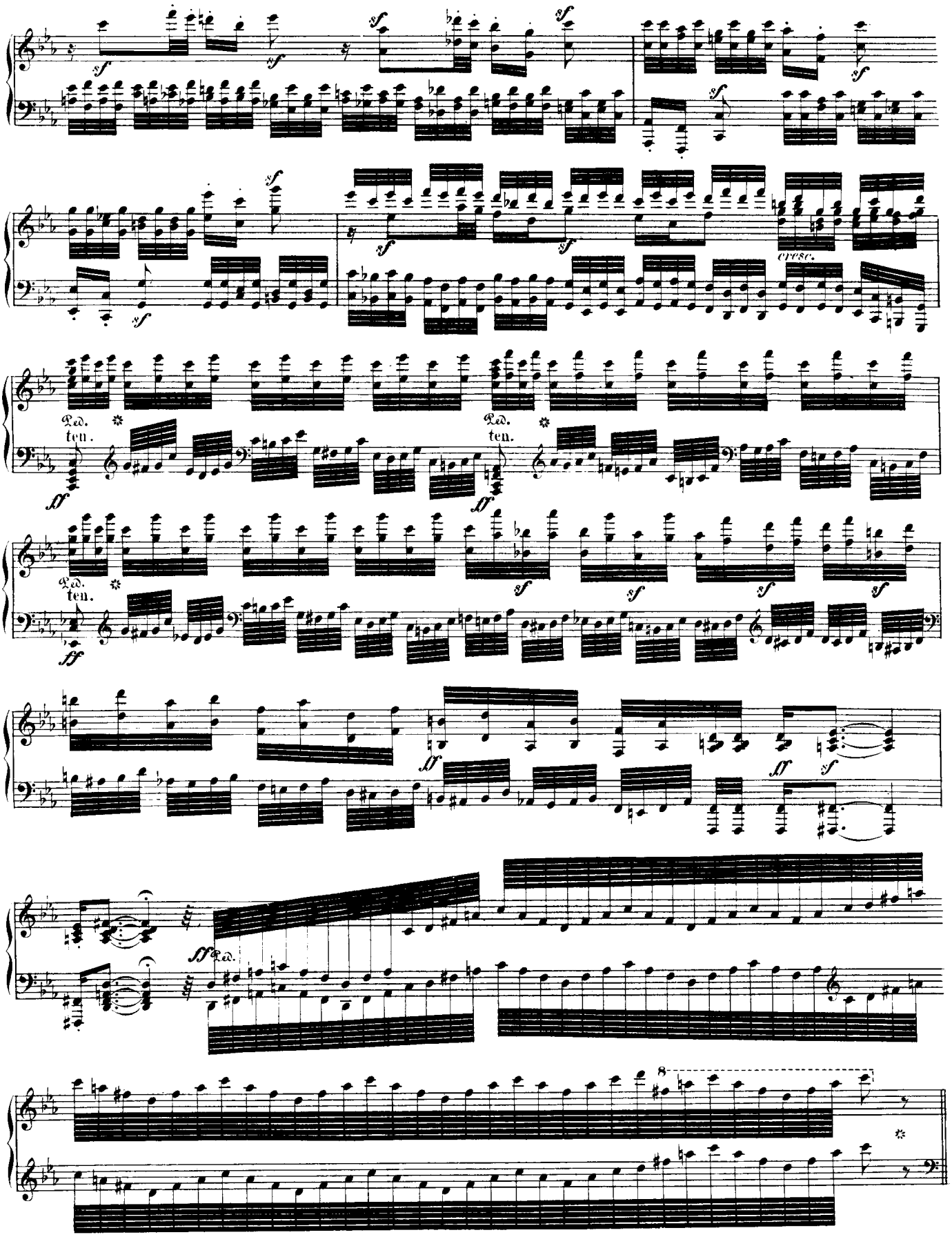
Fantasia in C Minor

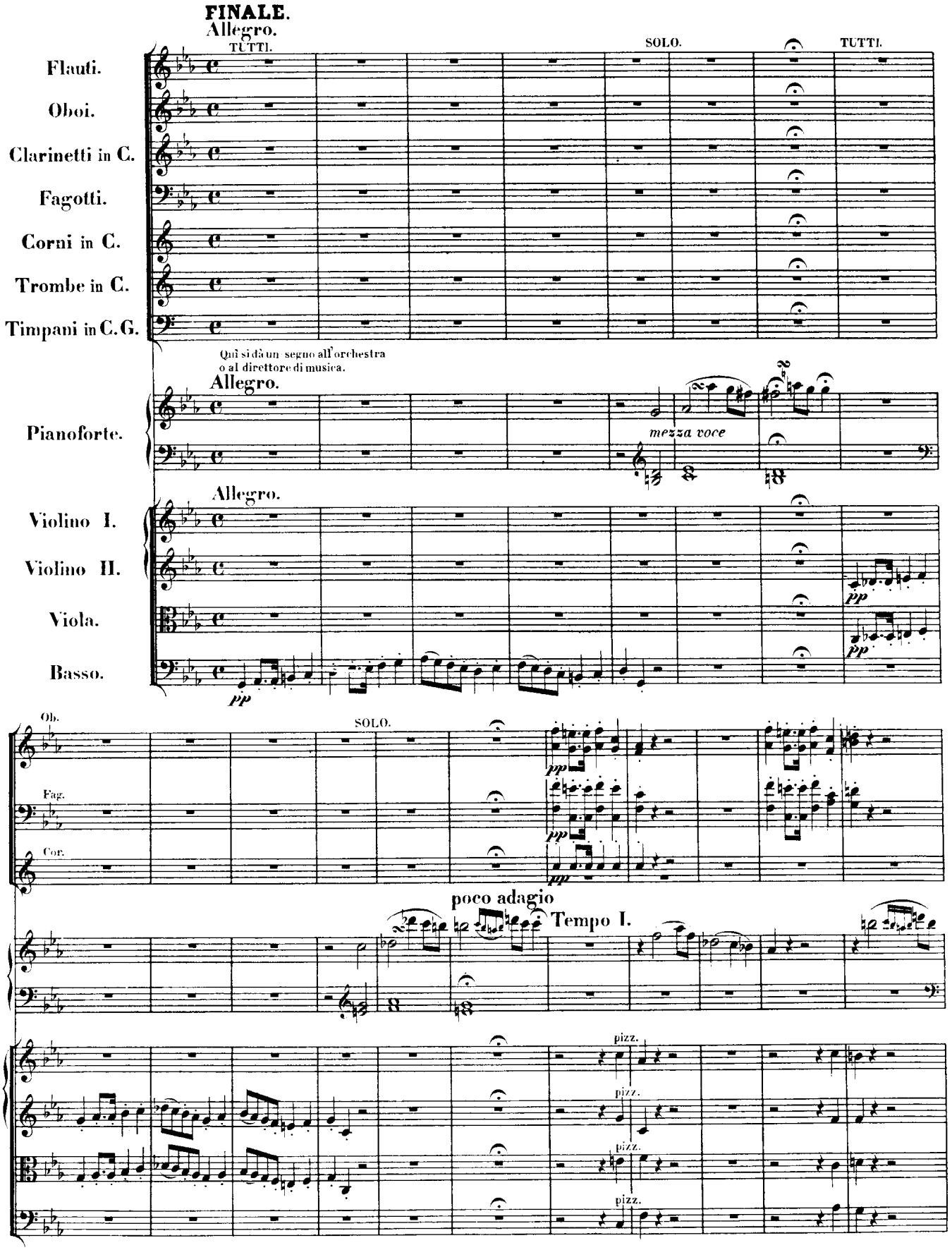
Choral Fantasy

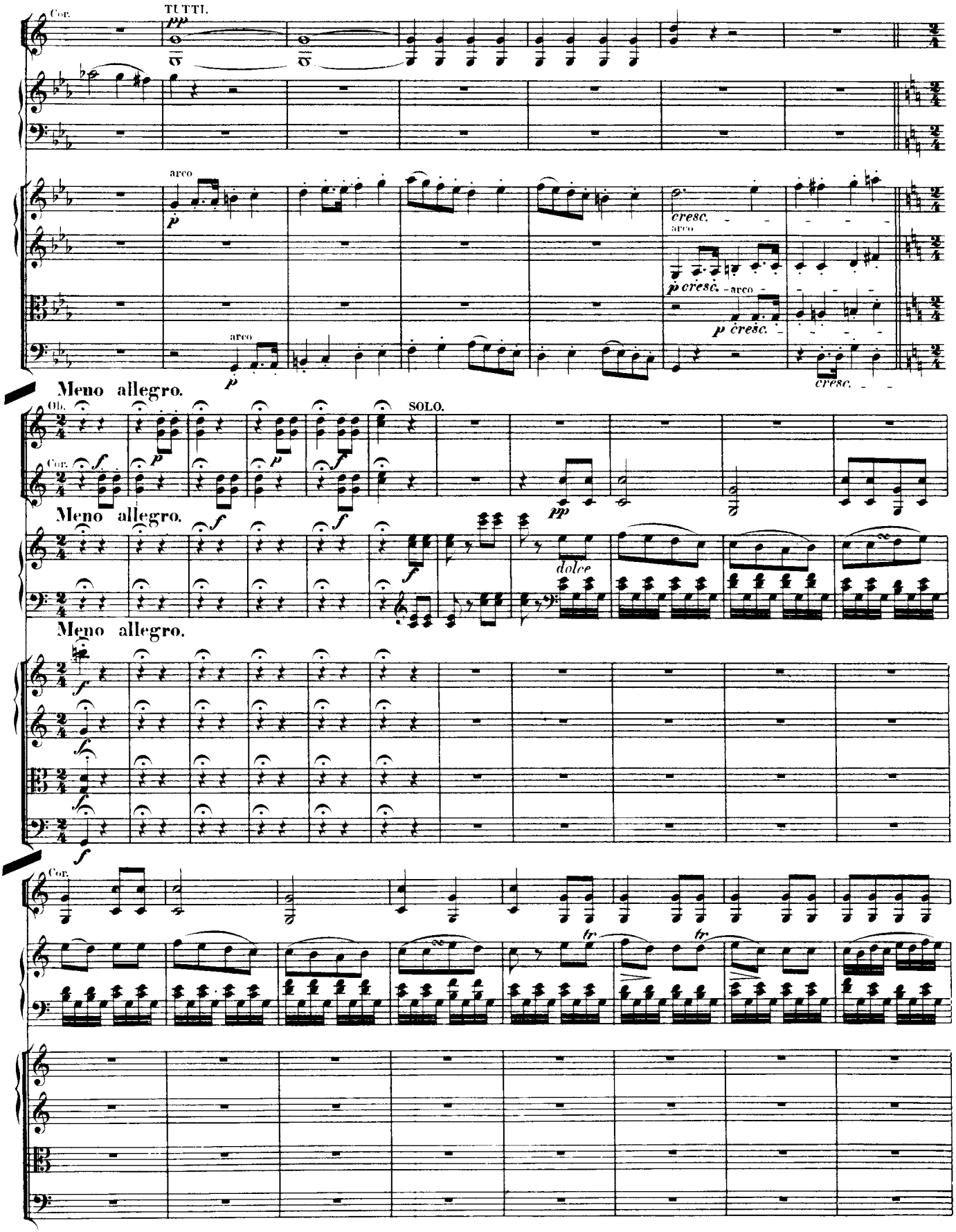
Op. 80

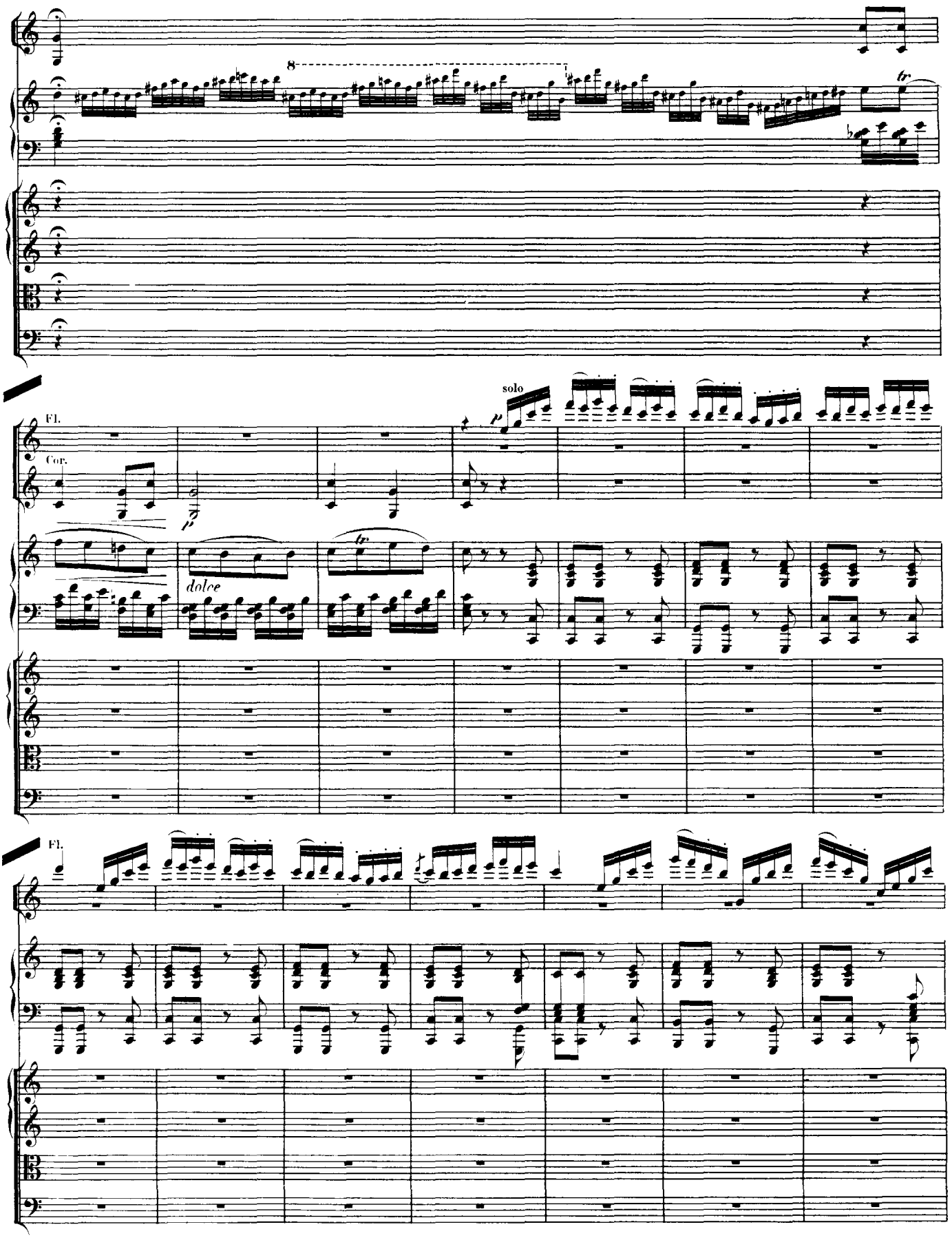


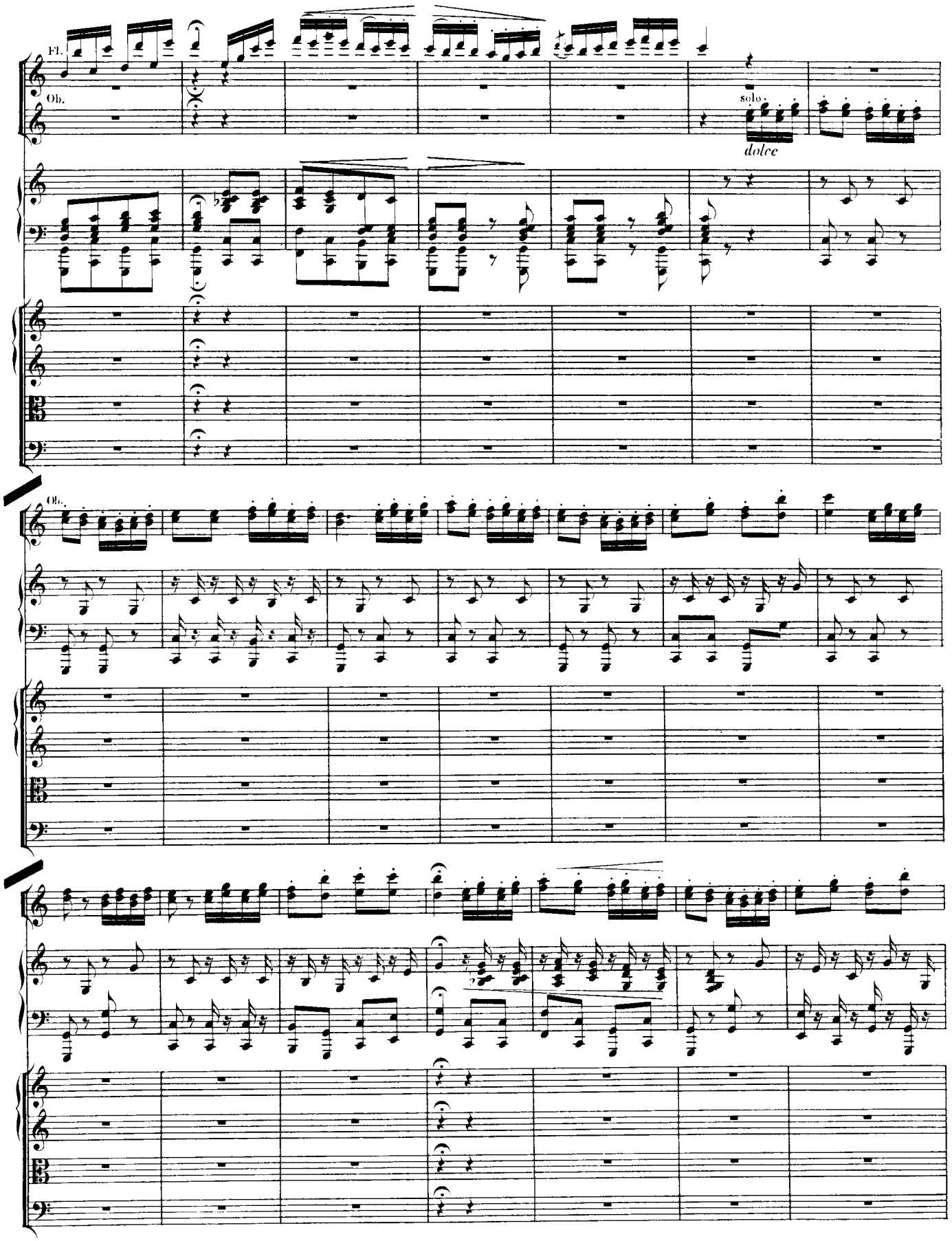

ff sf
sf
sf
sf
Ped.
di - - - mi -
ff
nu - - en - - do
sempre Ped.
Ped.
Ped.
ri - - - tar - - - dan - - - do
di - - mi - - nu - - en - - do
cantabile
cresc.
a tempo
pp
cresc.
sf
sf
sf

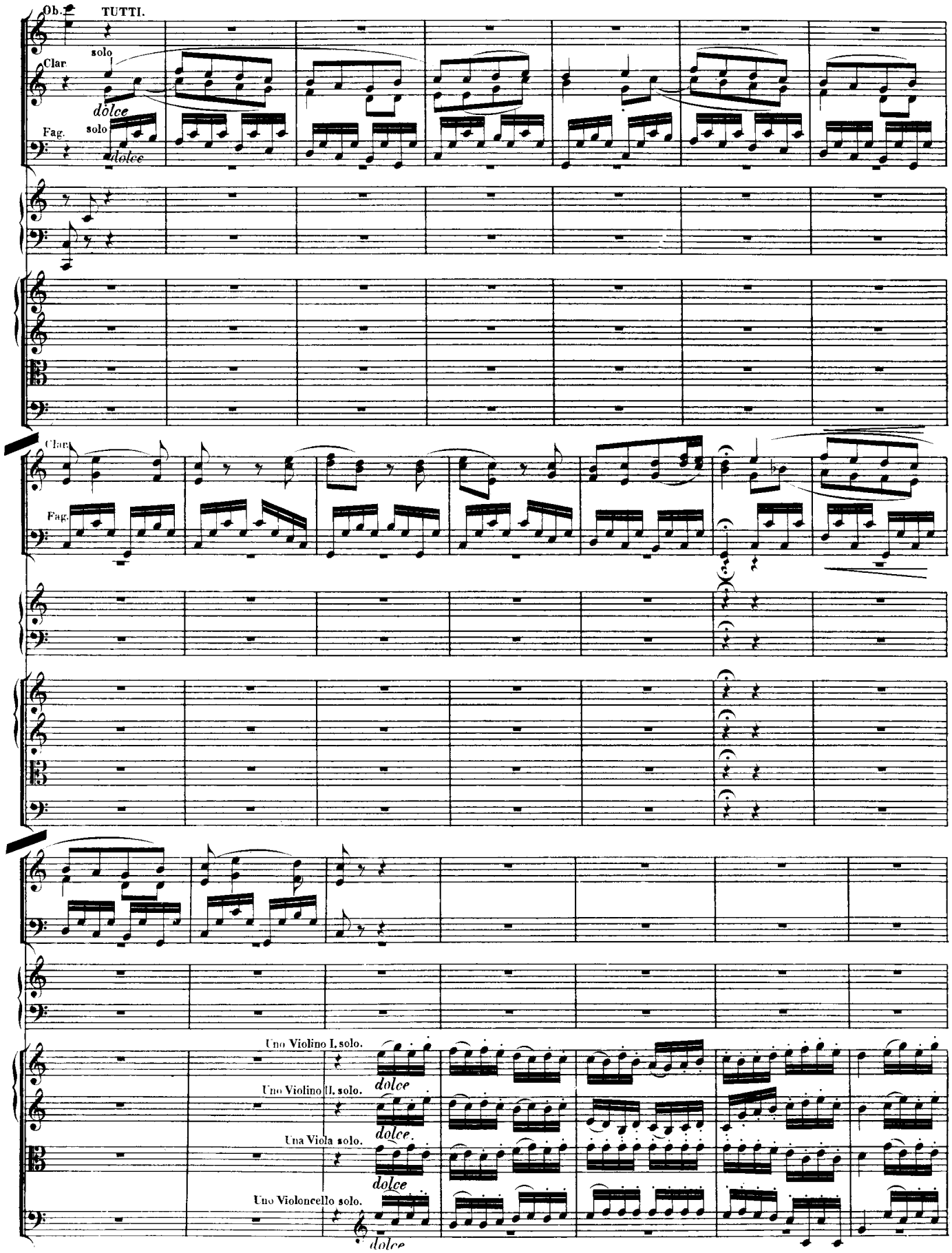

sf
cresc.
Ped.
ten.
ff
fff
8

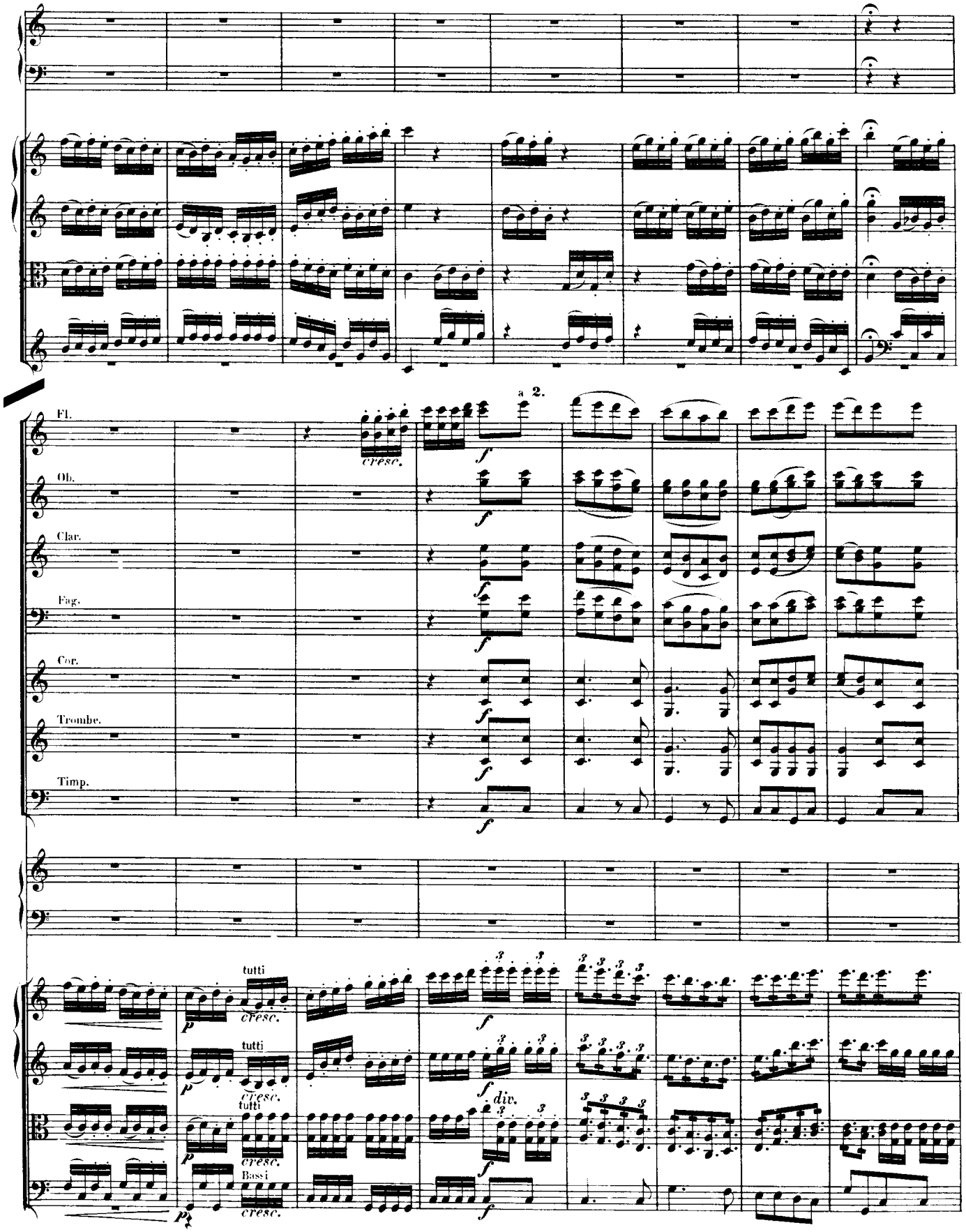

FINALE.
Allegro.
TUTTI.
SOLO.
TUTTI.
Flauti.
Oboi.
Clarinetti in C.
Fagotti.
Corni in C.
Trombe in C.
Timpani in C. G.
Quì si dà un segno all'orchestra
o al direttore di musica.
Allegro.
Pianoforte.
mezza voce
Allegro.
Violino I.
Violino II.
Viola.
Basso.
pp
Ob.
Fag.
Cor.
SOLO.
pp
poco adagio
Tempo I.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.

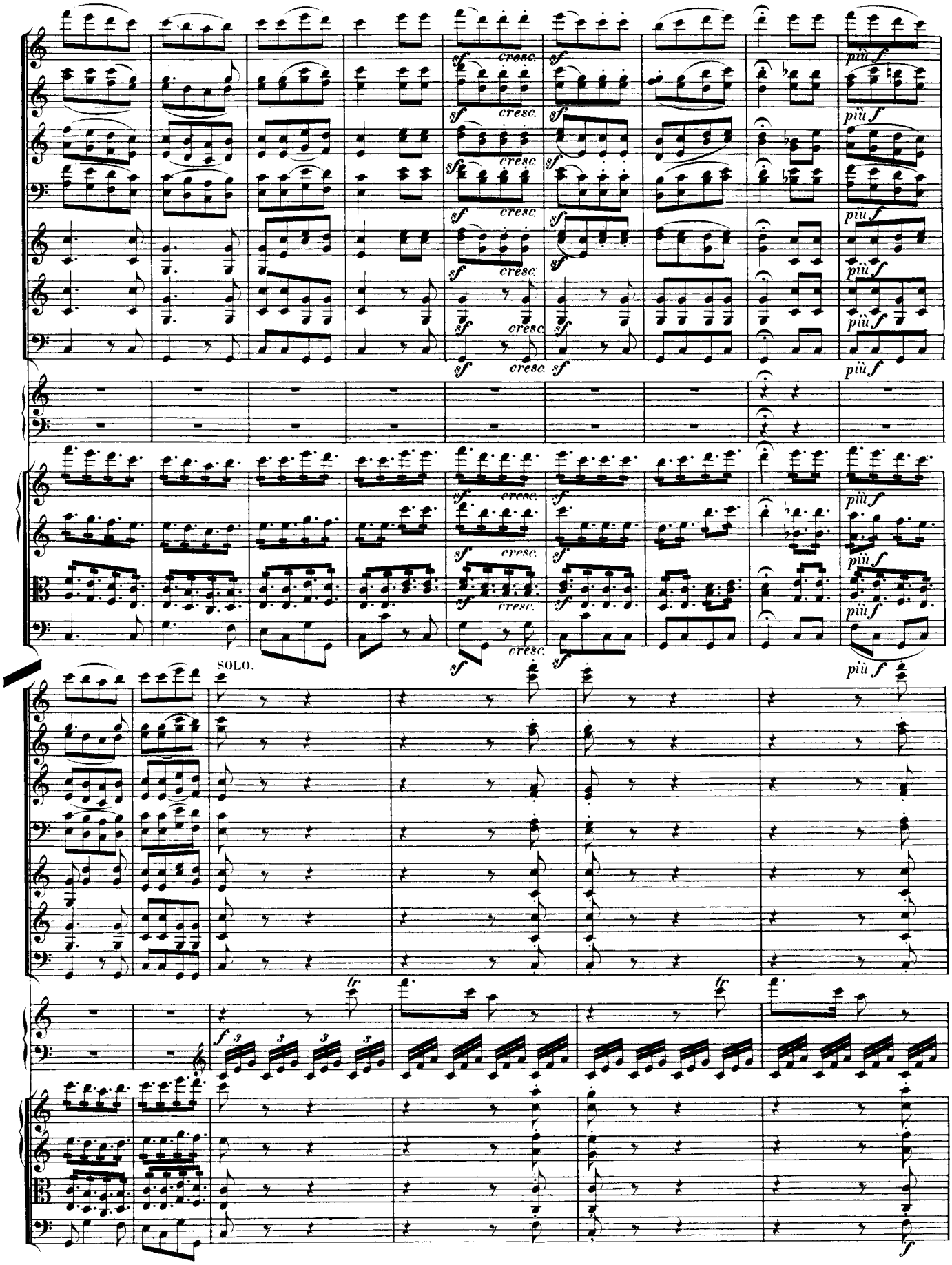

Cor.
TUTTI.
arco
cresc.
Meno allegro.
Ob.
SOLO.
dolce
tr

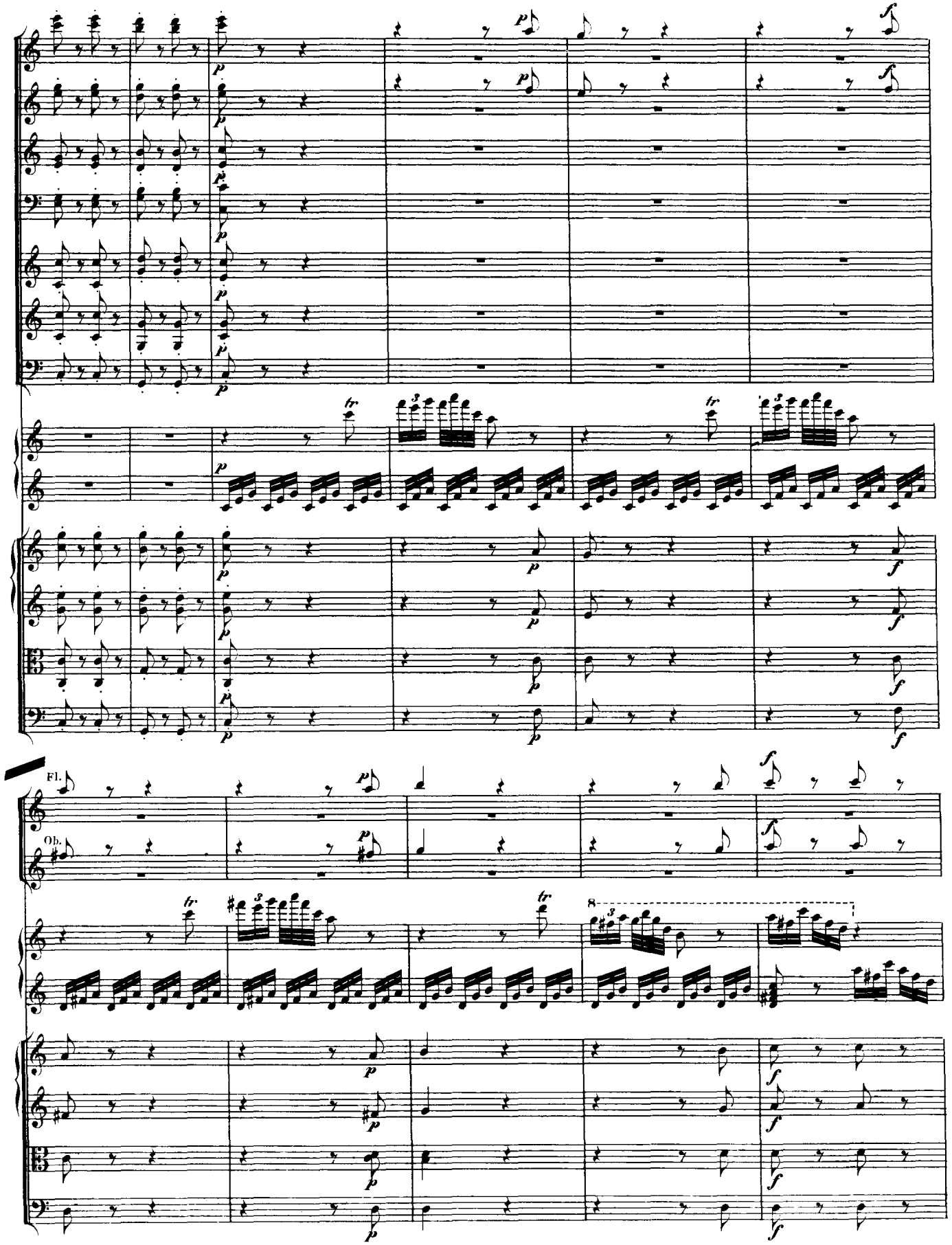

8
solo
Fl.
Cor.
dolce
Fl.

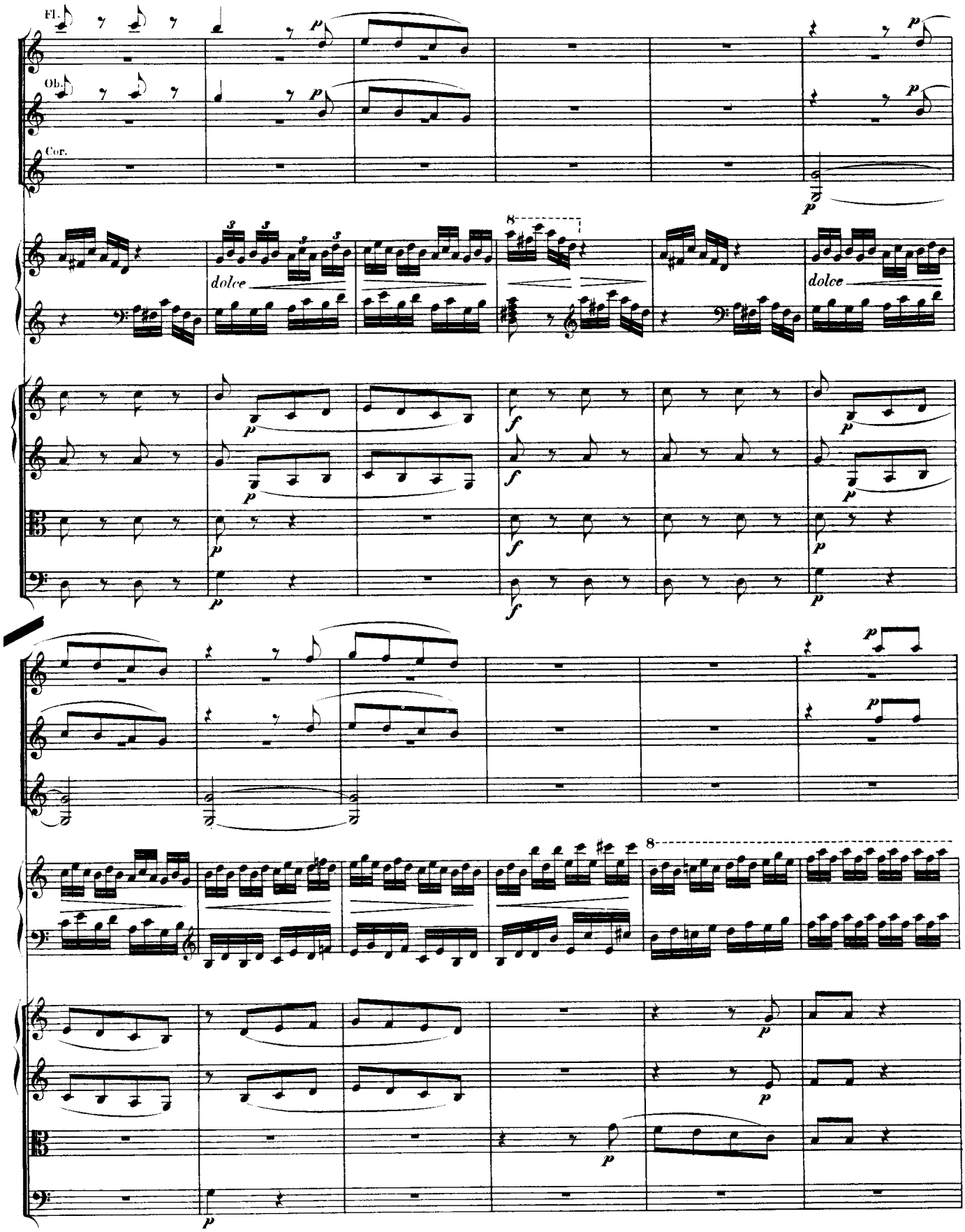

Fl.
Ob.
solo.
dolce
Ob.

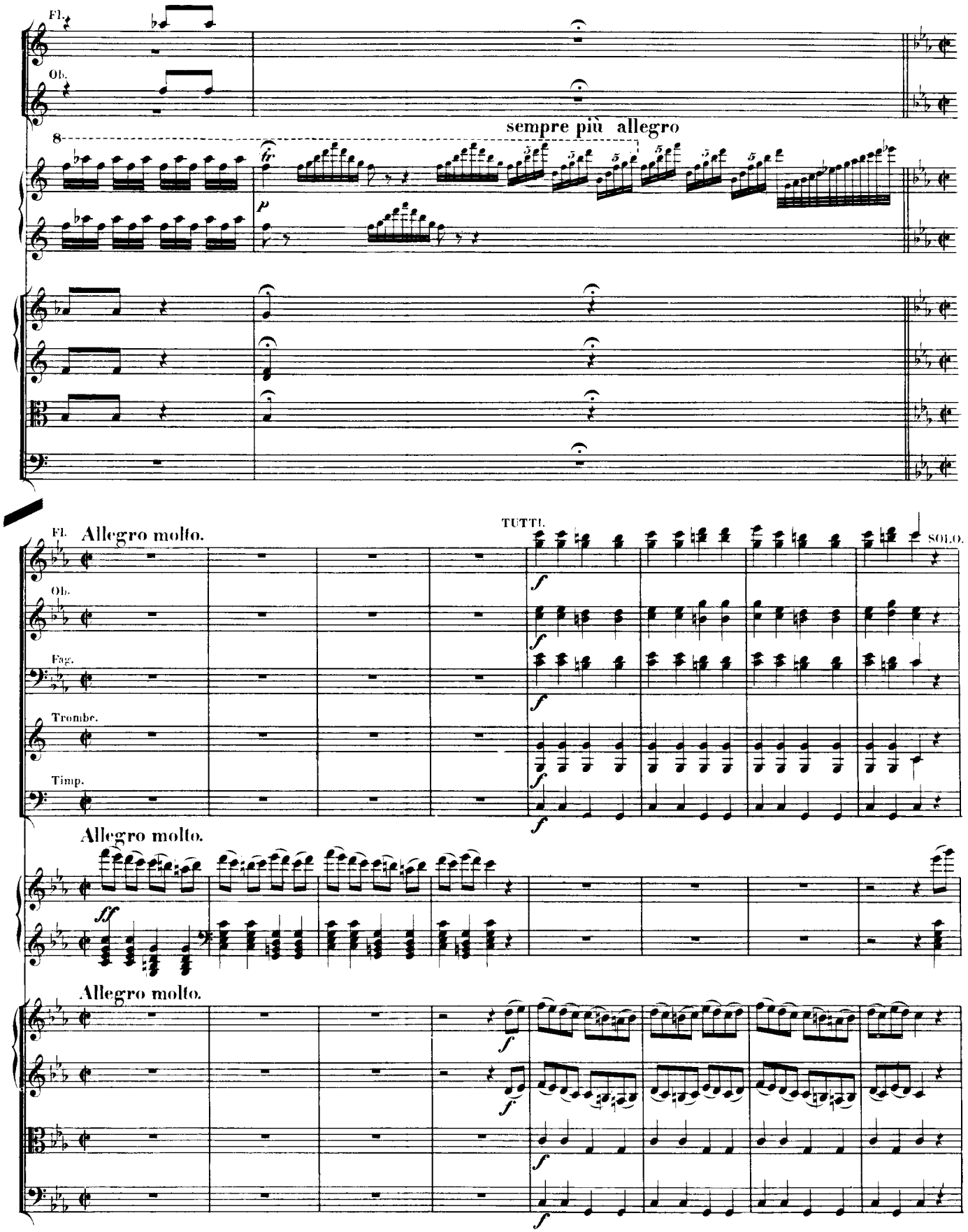

Ob.
TUTTI.
solo
Clar.
dolce
Fag.
solo
dolce
Clar.
Fag.
Uno Violino I. solo.
dolce
Uno Violino II. solo.
dolce
Una Viola solo.
dolce
Uno Violoncello solo.
dolce

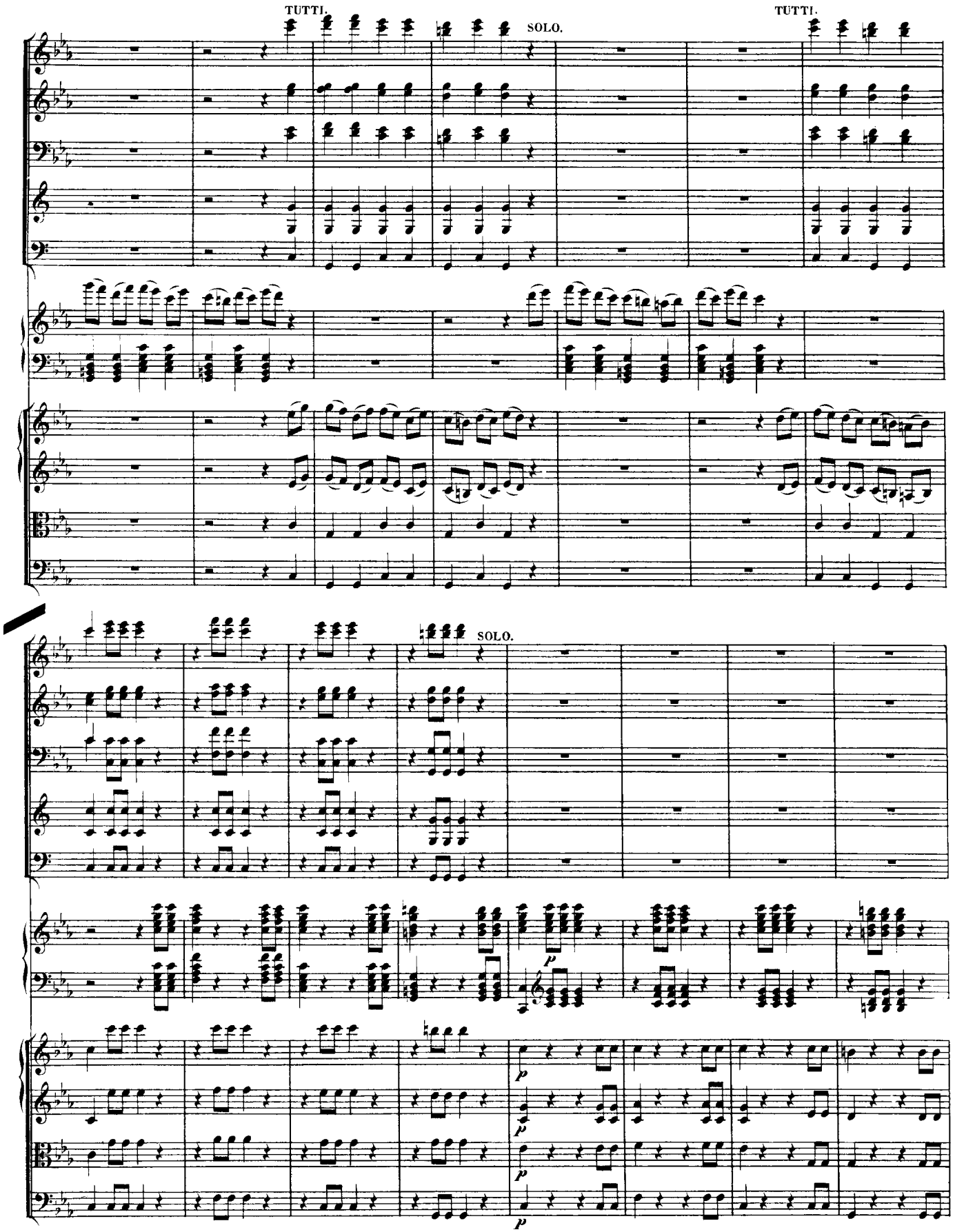

a 2.
Fl.
Ob.
Clar.
Fag.
Cor.
Trombe.
Timp.
cresc.
tutti
Bassi
div.

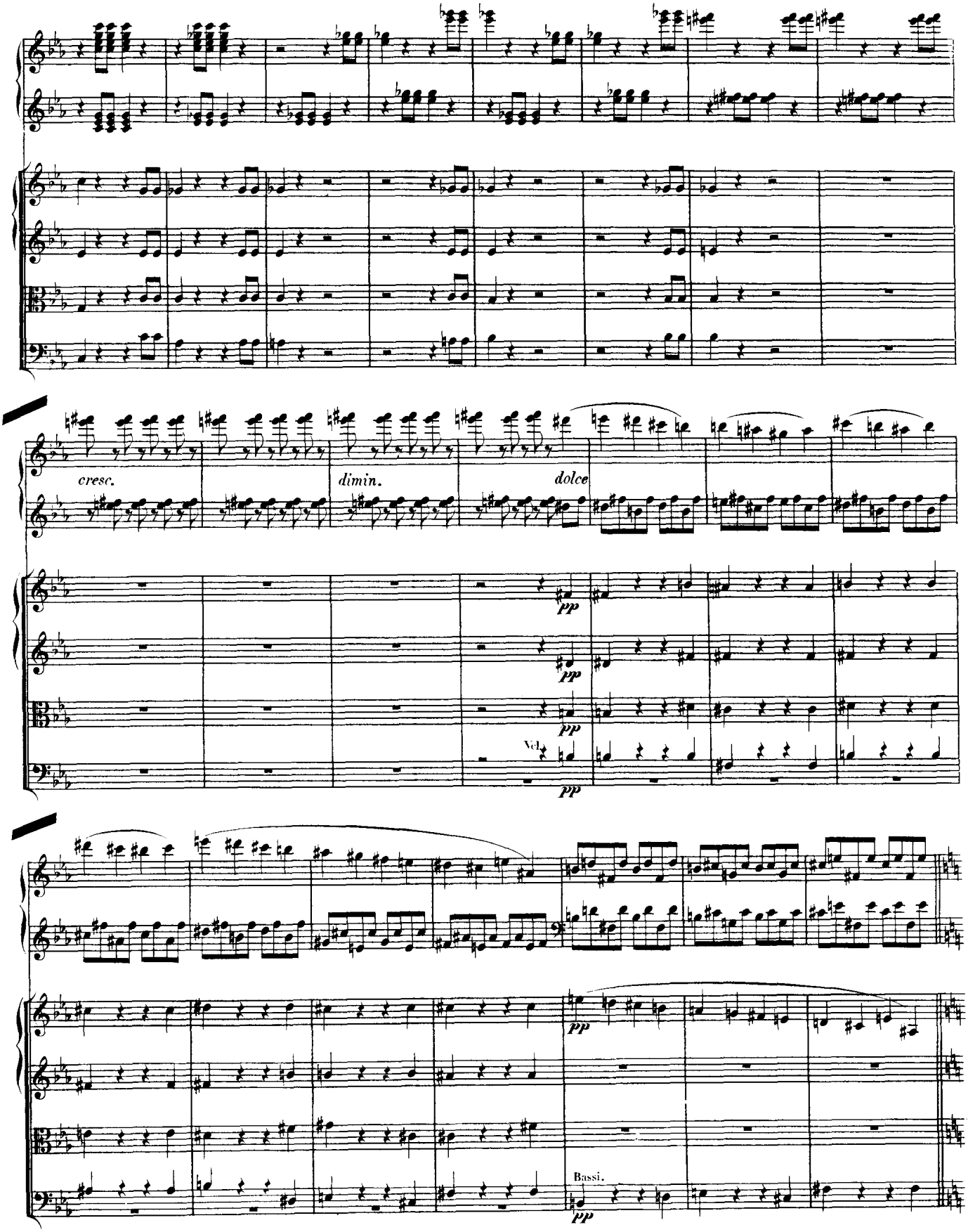

sf
cresc.
più f
SOLO.
tr
f

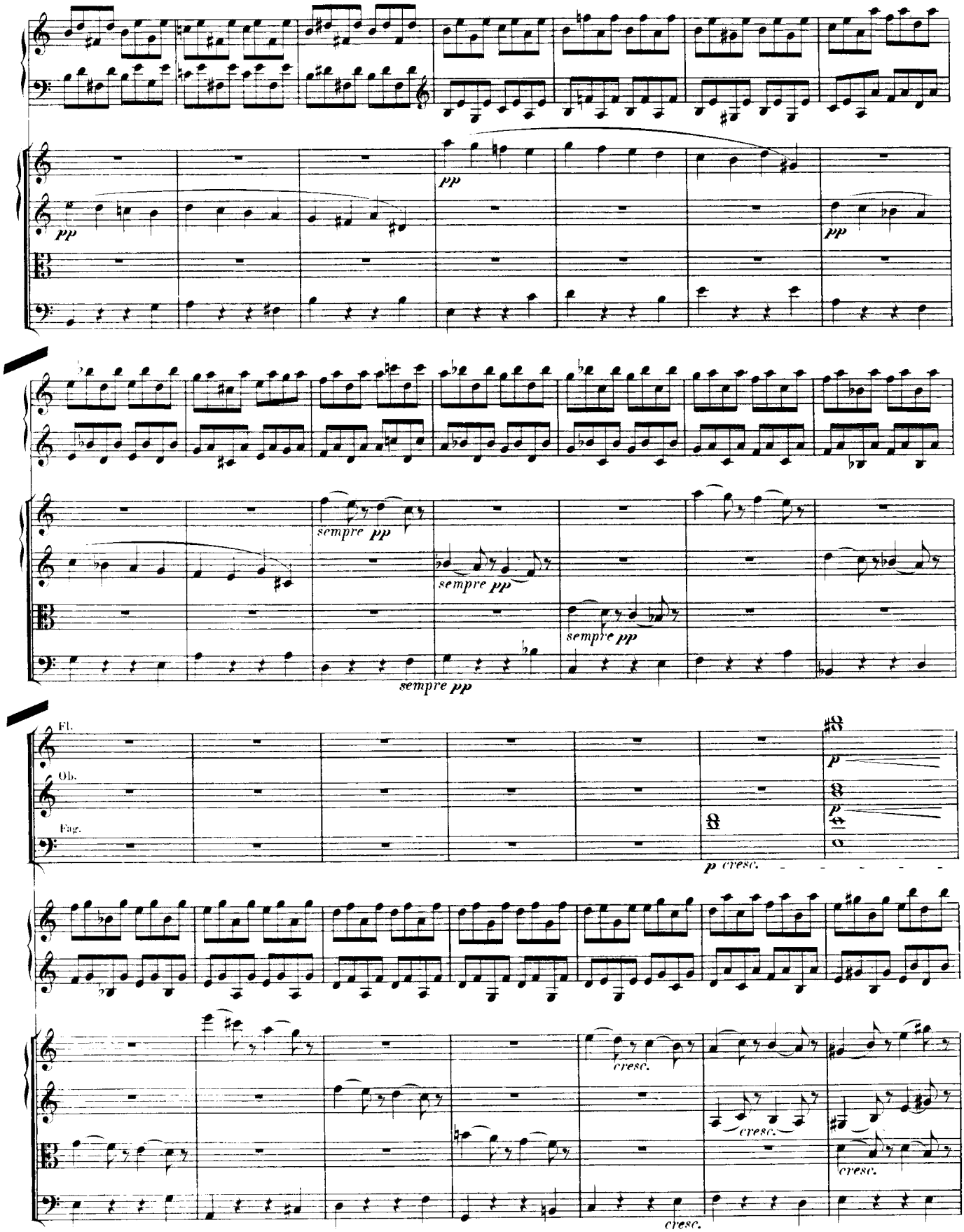

Fl.
Ob.

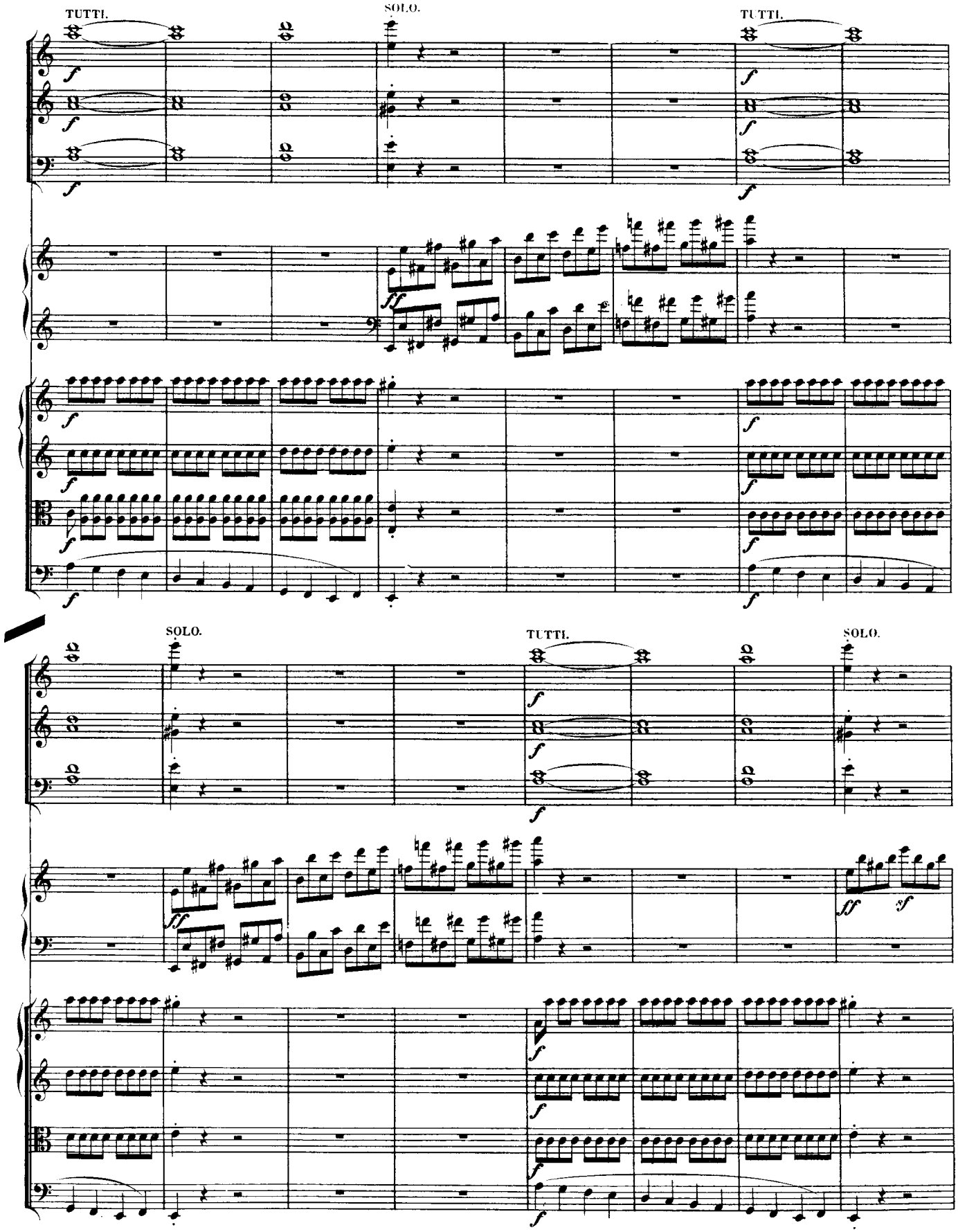

Fl.
Ob.
Cor.
dolce
dolce

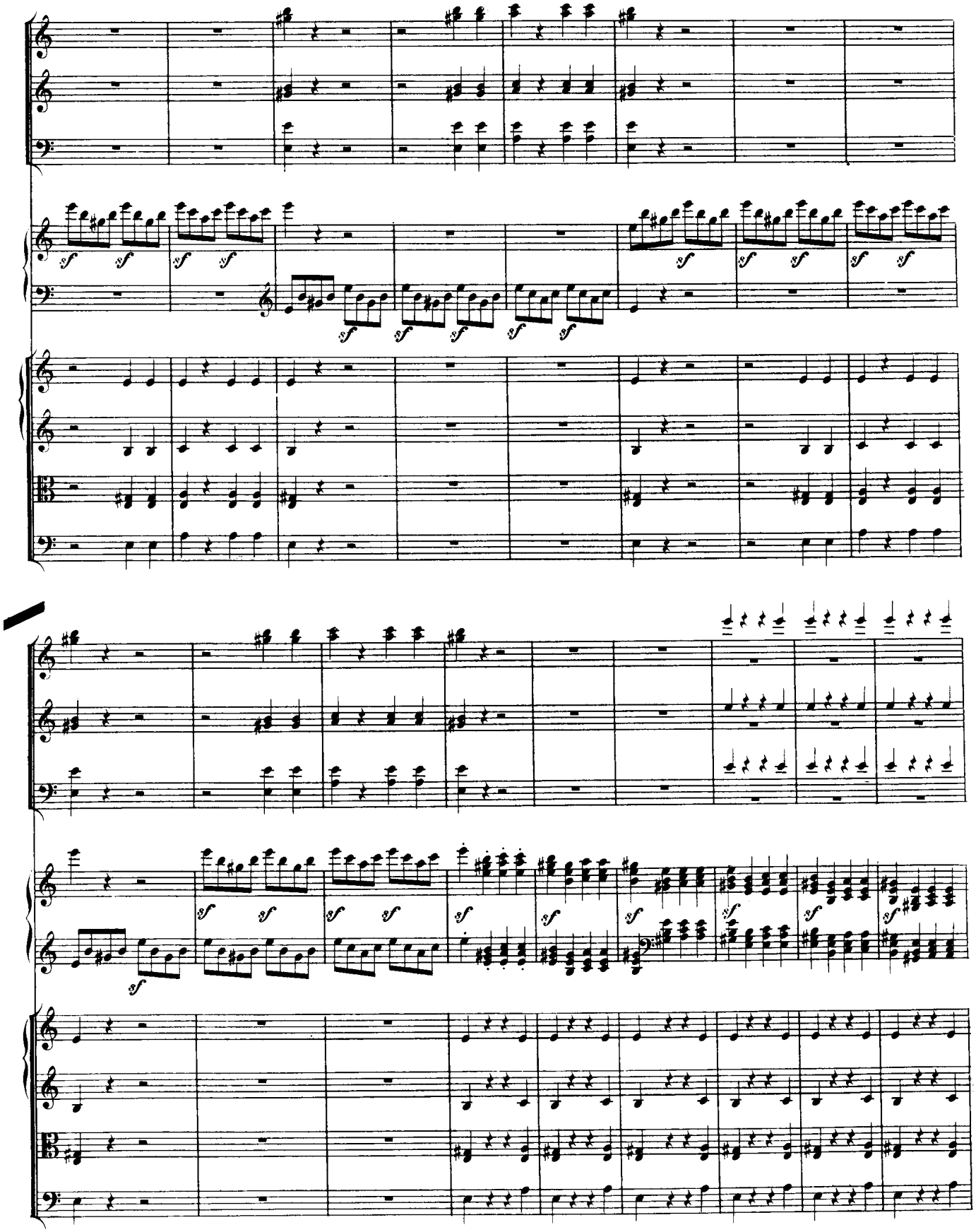

Fl.
Ob.
sempre più allegro
8
fp
Fl.
Allegro molto.
TUTTI.
SOLO.
Ob.
Fag.
Trombe.
Timp.
f
Allegro molto.
ff
Allegro molto.

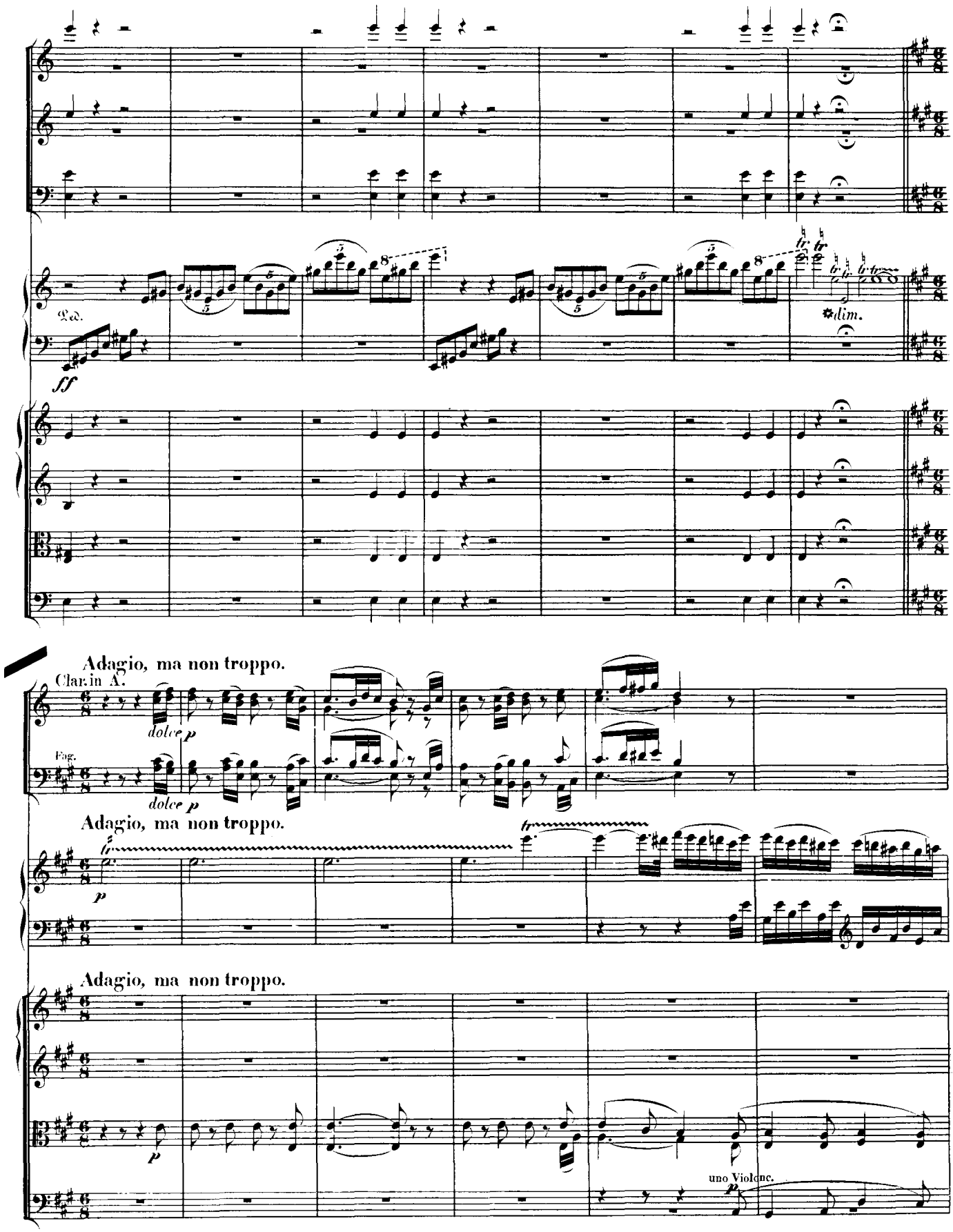

TUTTI.
SOLO.
TUTTI.
SOLO.
p
p
p
p

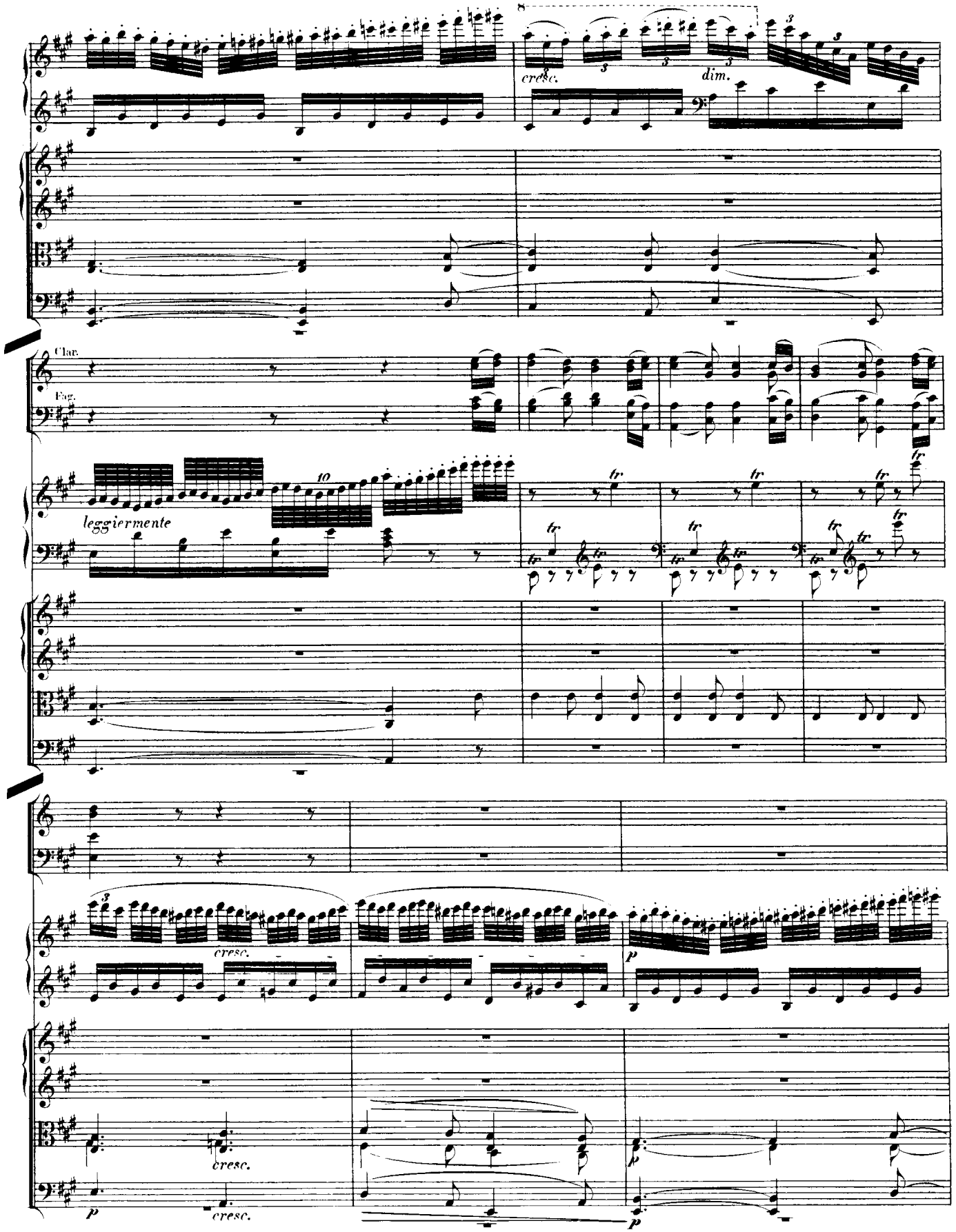

cresc.
dimin.
dolce
pp
pp
pp
Vcl.
pp
Bassi.
pp

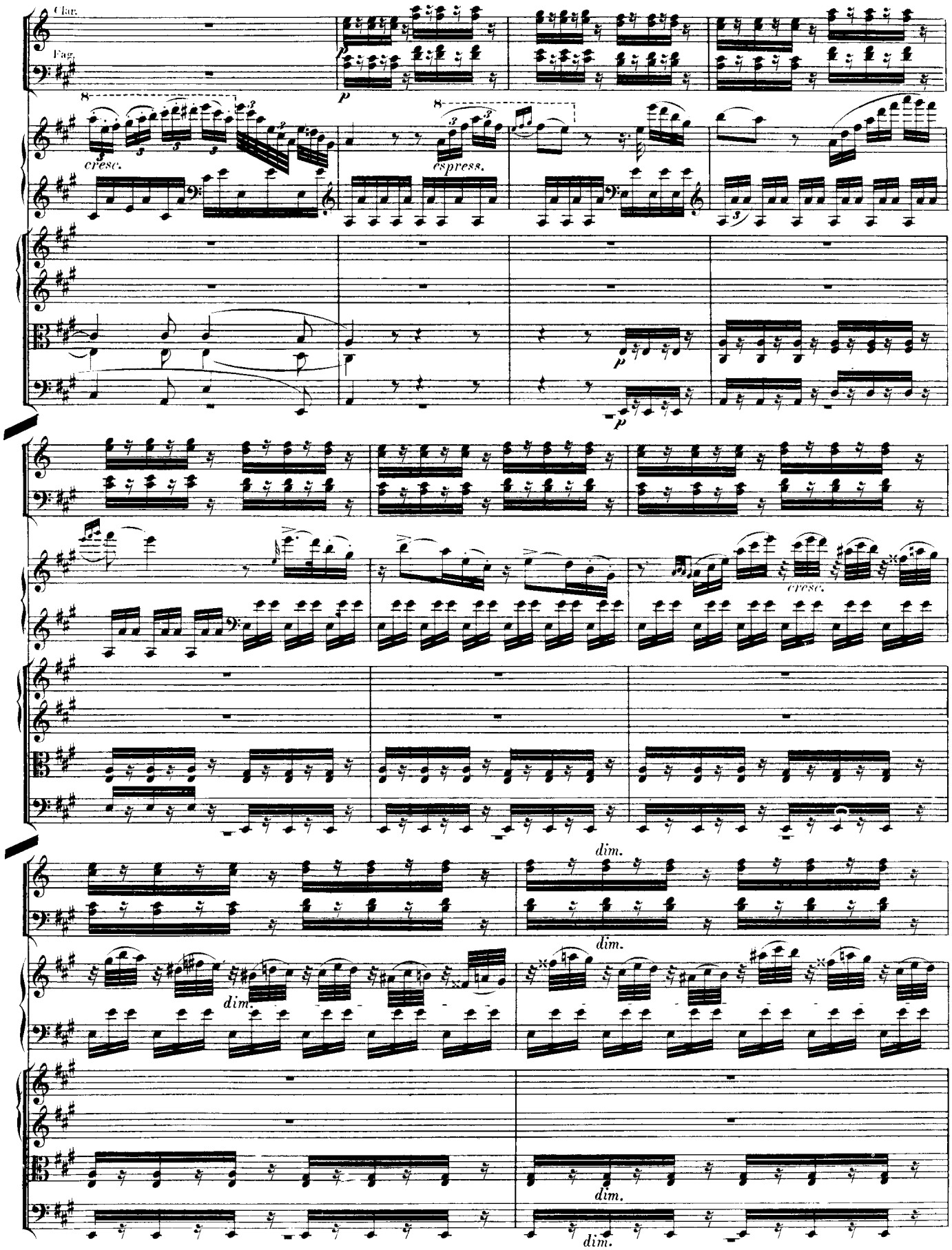

pp
pp
pp
sempre pp
sempre pp
sempre pp
sempre pp
Fl.
Ob.
Fag.
p
p
p cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.

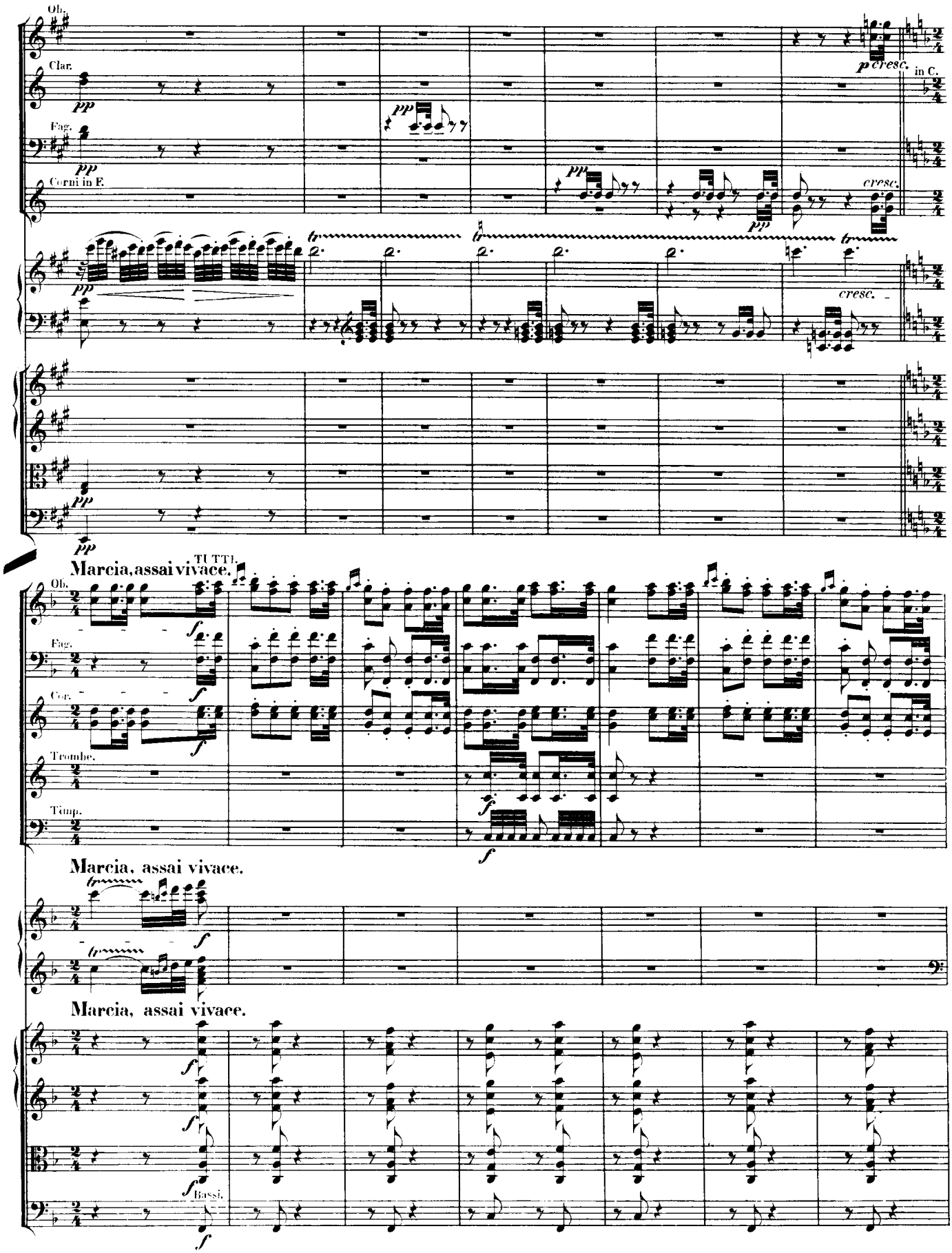

TUTTI.
SOLO.
TUTTI.
SOLO.
TUTTI.
SOLO.

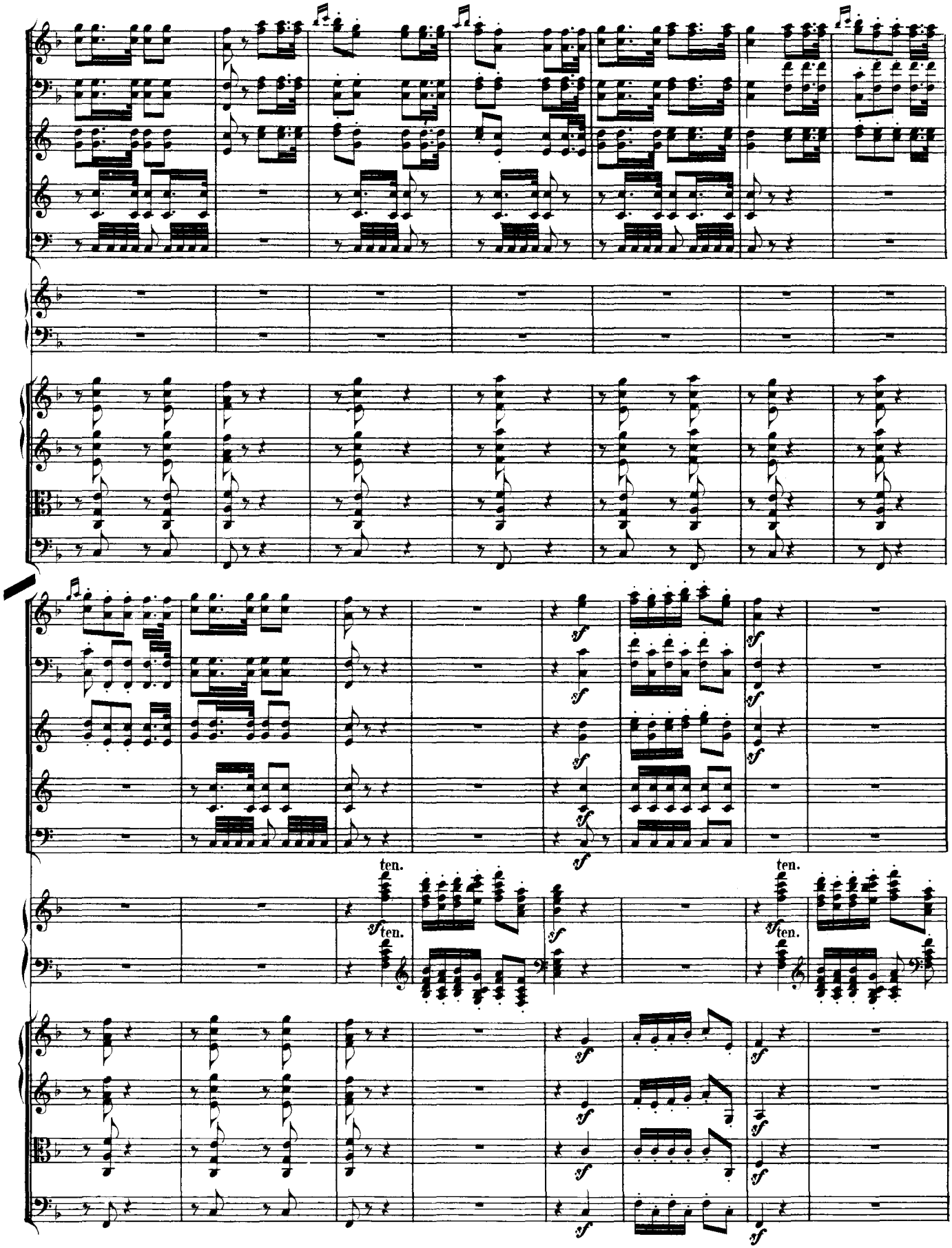


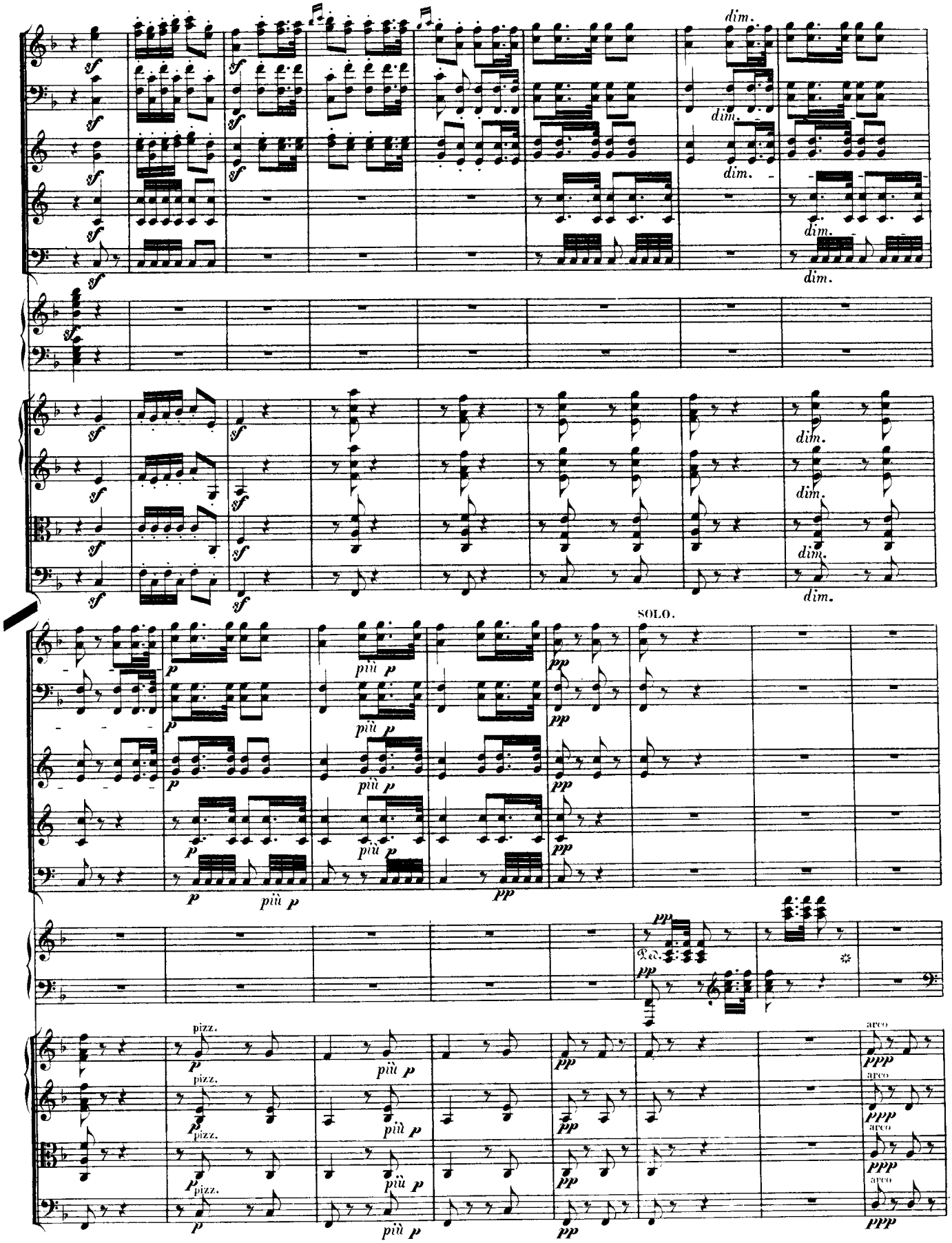

Ped.
ff
dim.
Adagio, ma non troppo.
Clar. in A.
dolce
p
Fag.
dolce
p
Adagio, ma non troppo.
tr
p
Adagio, ma non troppo.
p
uno Violonc.
p

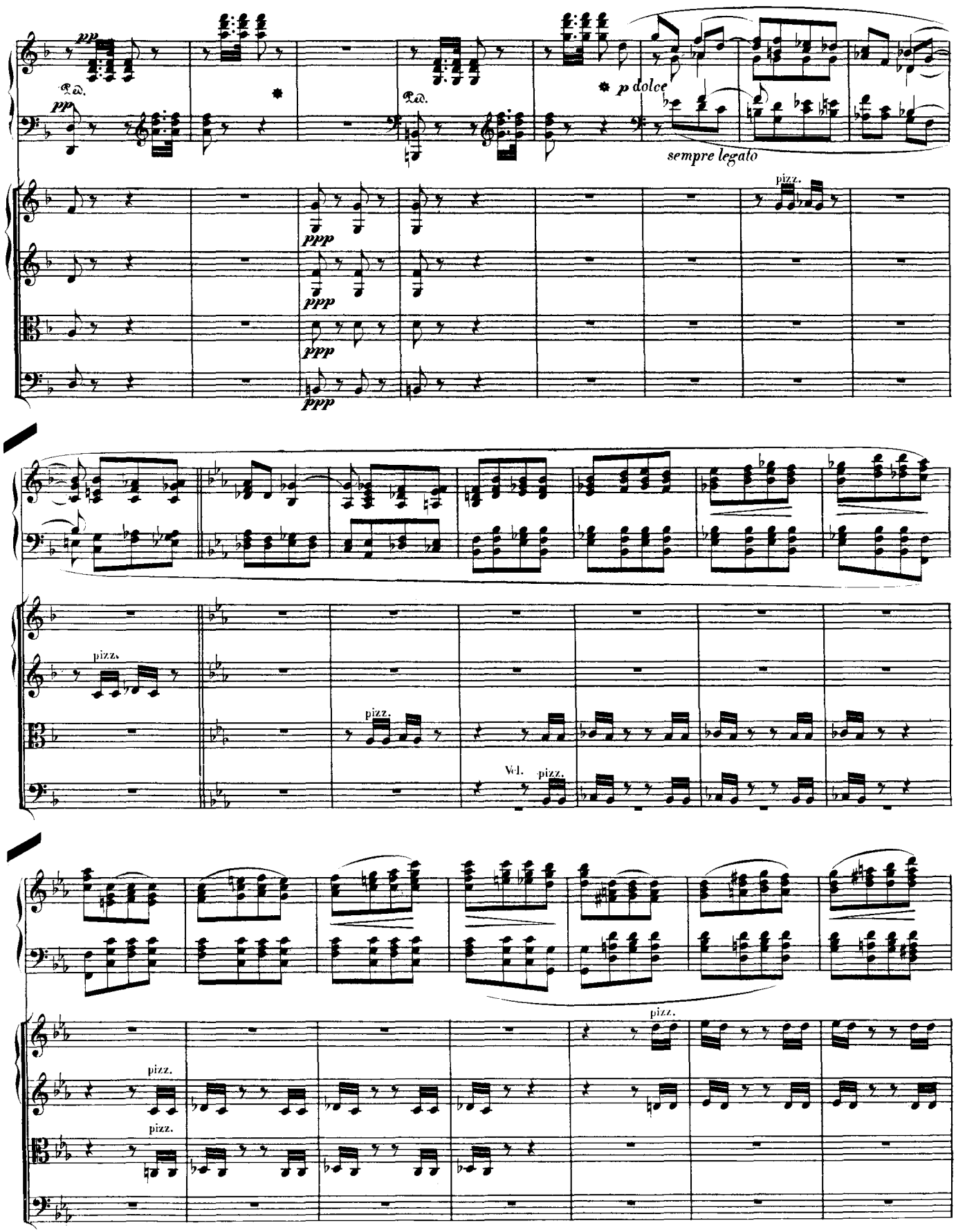

cresc.
dim.
Clar.
Fag.
leggiermente
cresc.
cresc.
cresc.

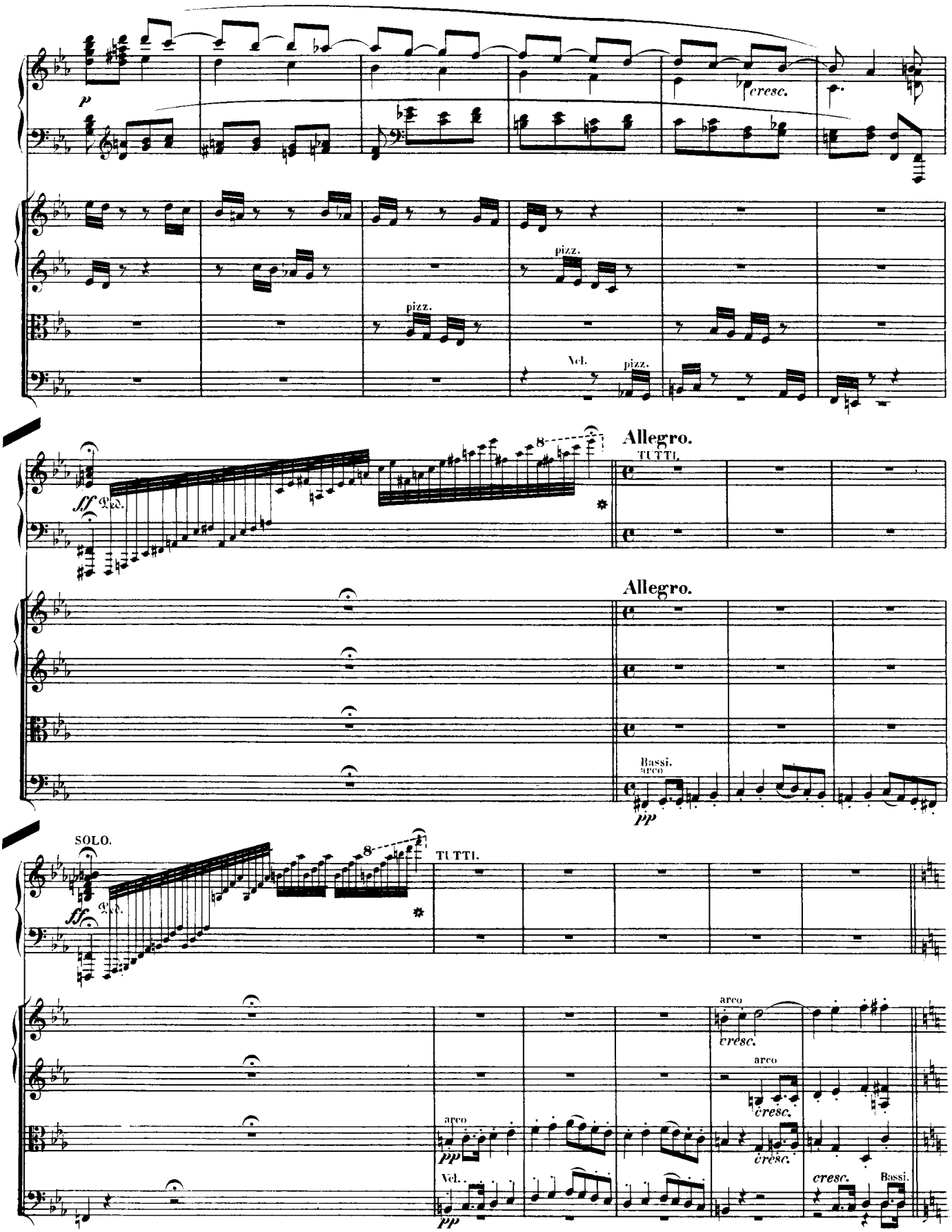

Clar.
Fag.
p
cresc.
espress.
p
cresc.
dim.
dim.
dim.
dim.
dim.

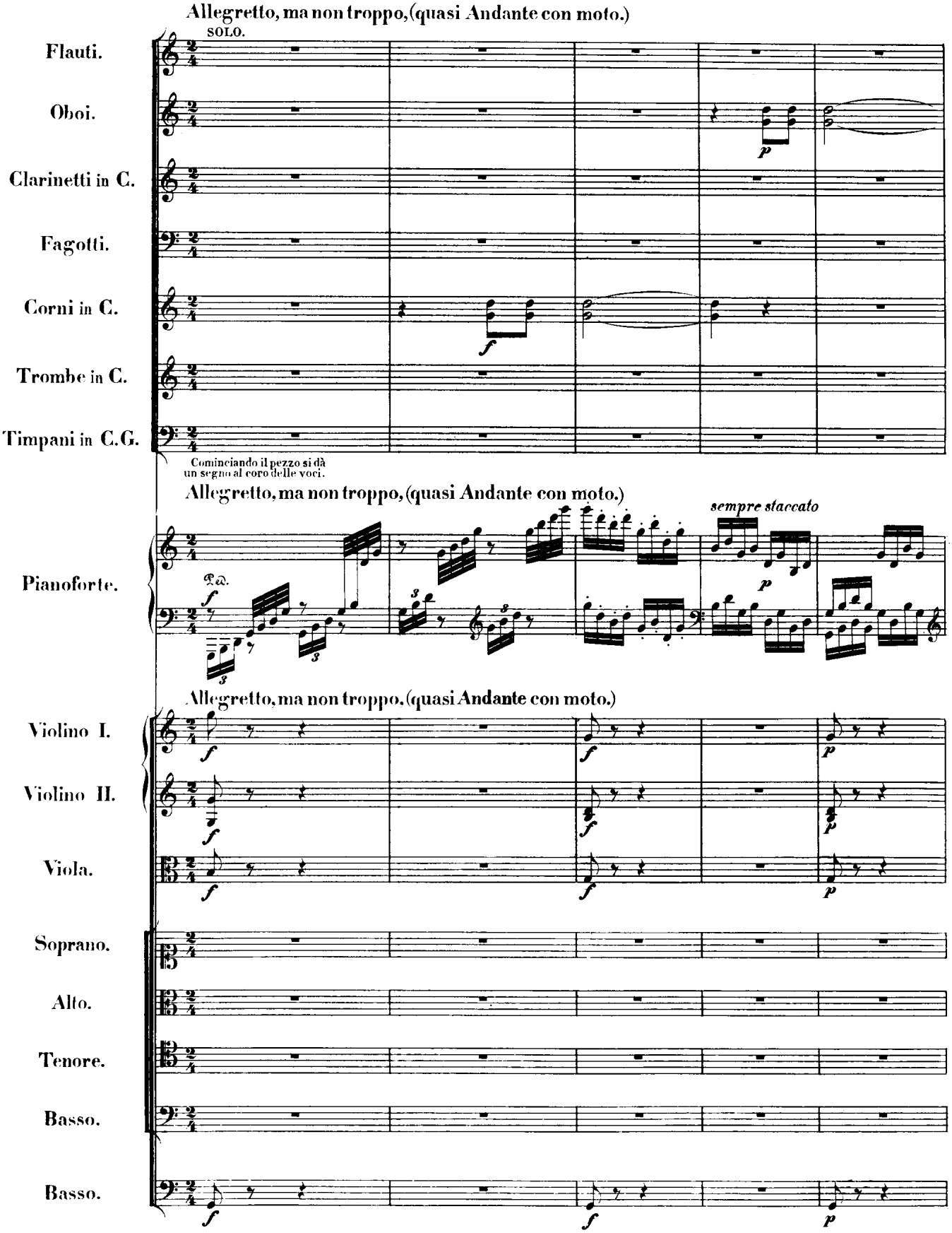

Ob.
Clar.
Fag.
Corni in E.
in C.
cresc.
TUTTI.
Marcia, assai vivace.
Ob.
Fag.
Cor.
Trombe.
Timp.
Marcia, assai vivace.
Marcia, assai vivace.
Bassi.

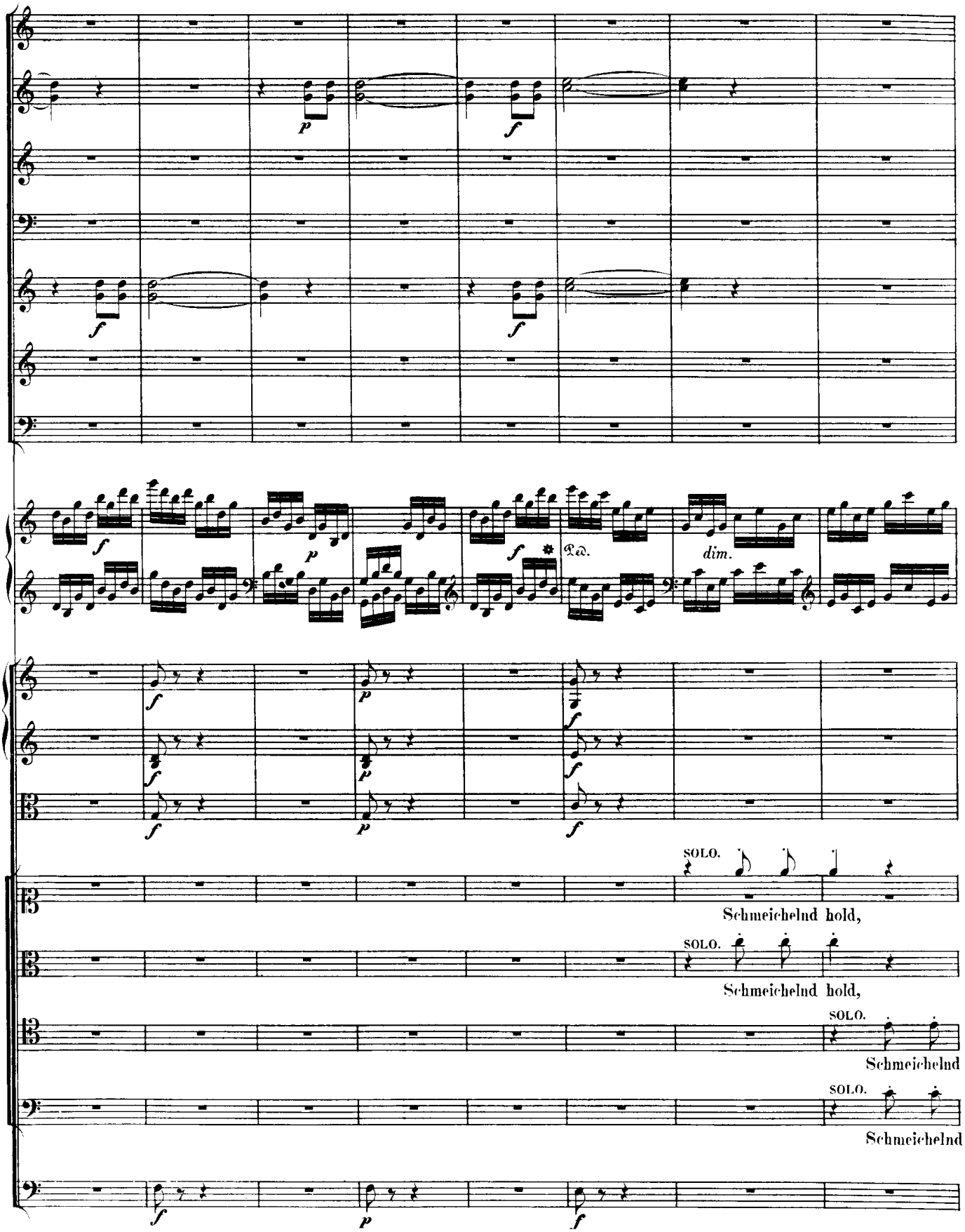

ten.
ten.
ten.

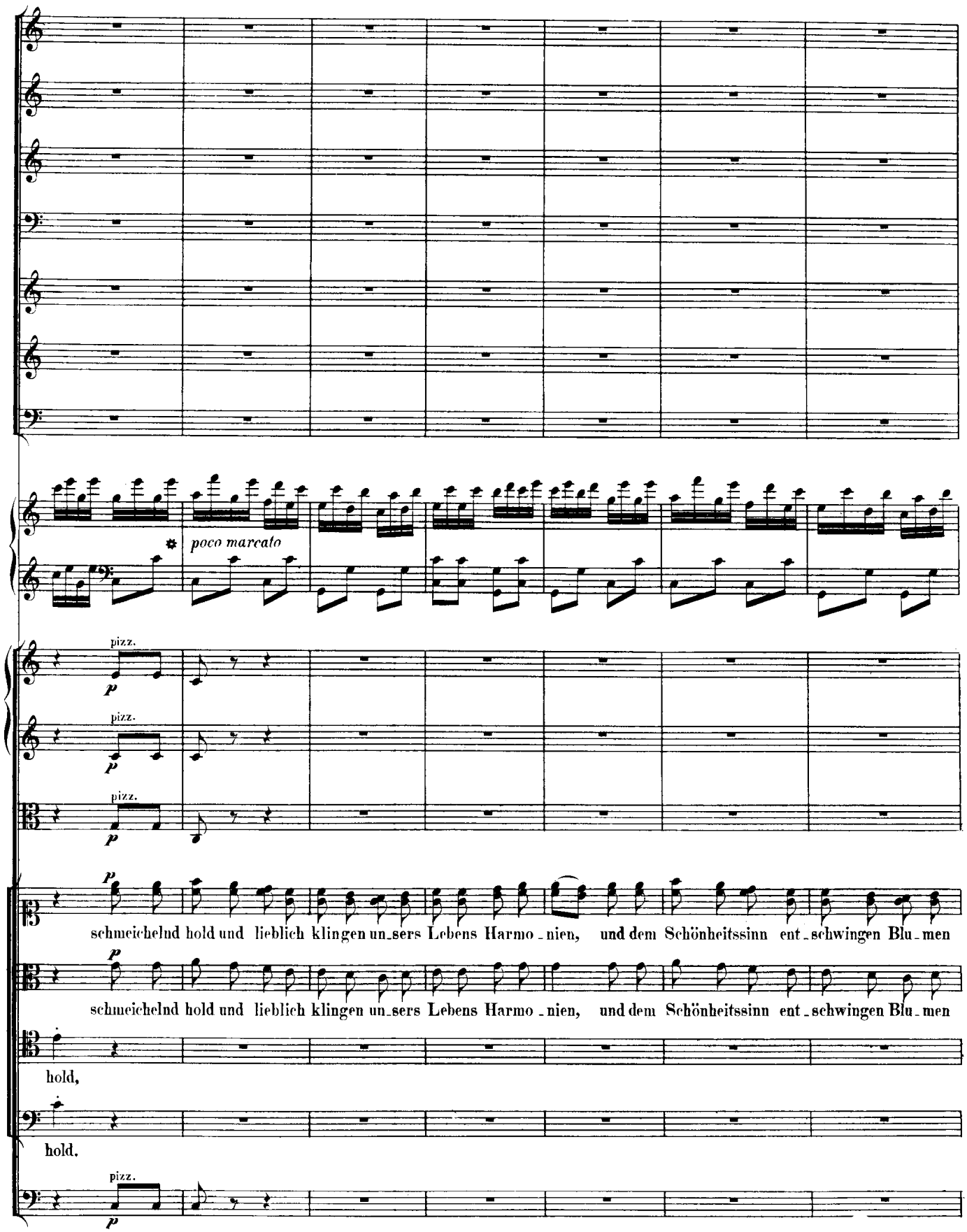

dim.
SOLO.
più p
pizz.
arco
ppp

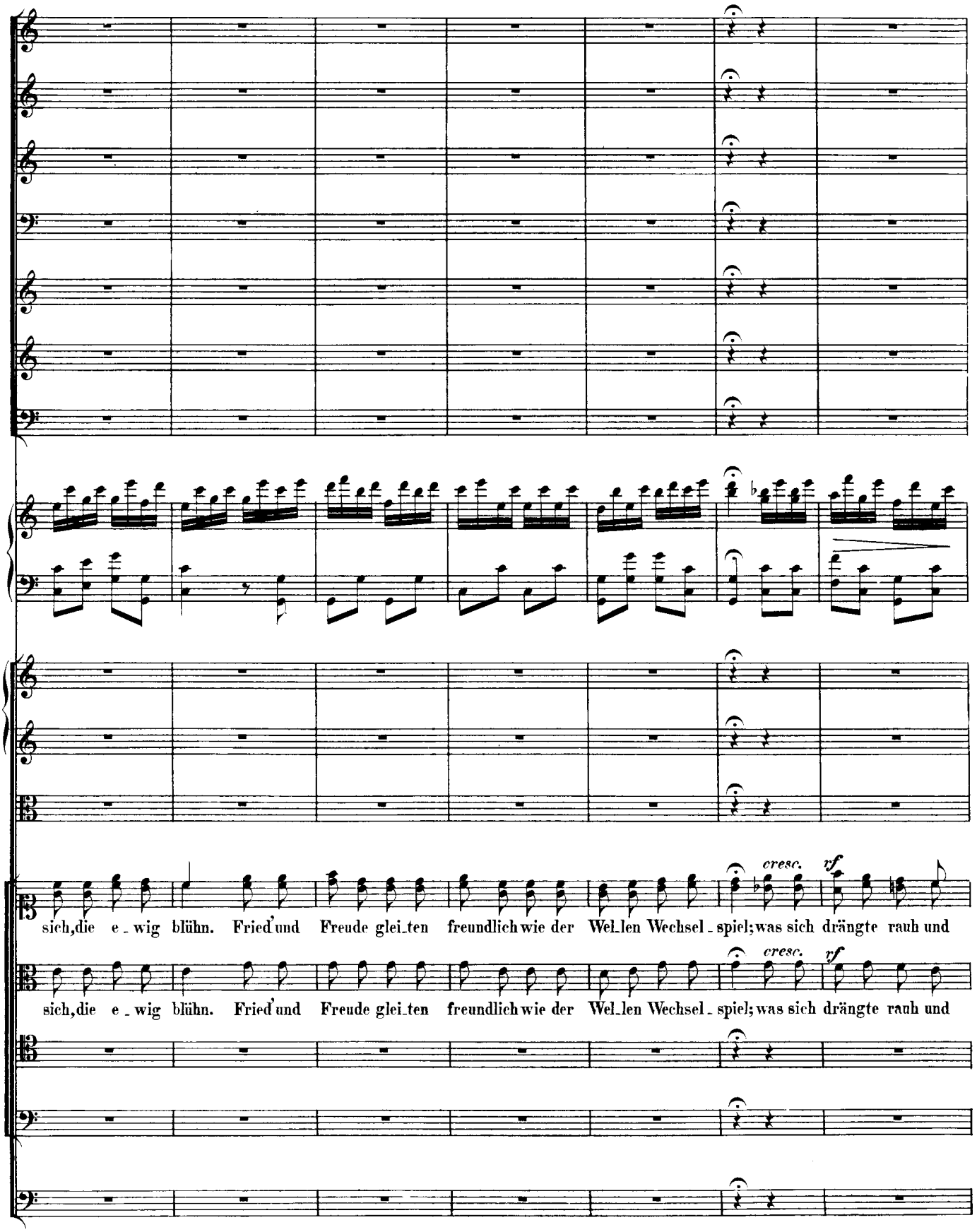

pp
Ped.
pp
Ped.
p dolce
sempre legato
pizz.
ppp
ppp
ppp
ppp
pizz.
pizz.
pizz.
Vcl.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.

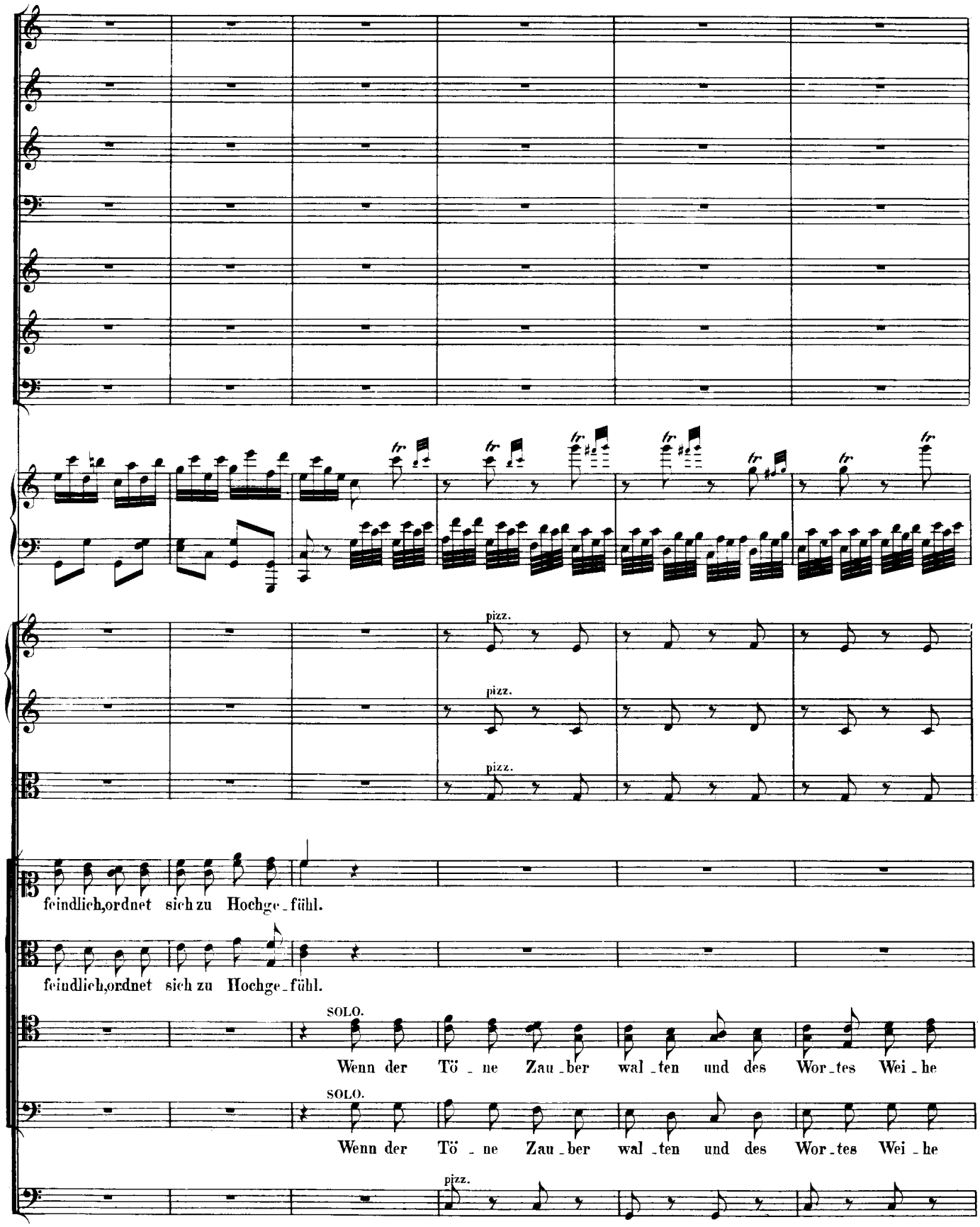

p
cresc.
pizz.
pizz.
Vel.
pizz.
ff
Ped.
Allegro.
TUTTI.
Allegro.
Bassi.
arco
pp
SOLO.
ff
Ped.
TUTTI.
arco
cresc.
arco
cresc.
arco
pp
cresc.
Vel.
pp
cresc.
Bassi.

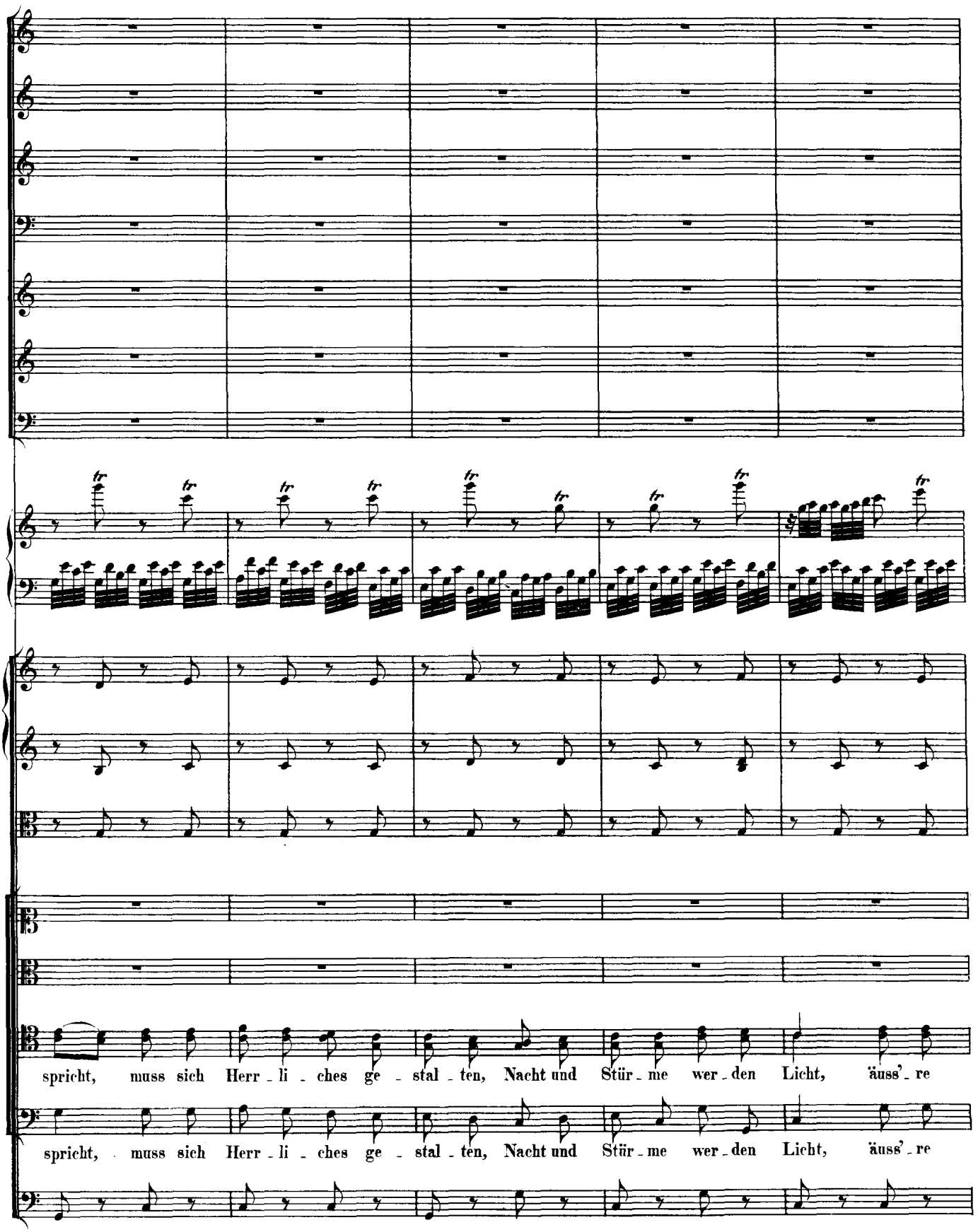

Allegretto, ma non troppo, (quasi Andante con moto.)
SOLO.
Flauti.
Oboi.
Clarinetti in C.
Fagotti.
Corni in C.
Trombe in C.
Timpani in C.G.
Cominciando il pezzo si dà un segno al coro delle voci.
Allegretto, ma non troppo, (quasi Andante con moto.)
sempre staccato
Pianoforte.
Allegretto, ma non troppo. (quasi Andante con moto.)
Violino I.
Violino II.
Viola.
Soprano.
Alto.
Tenore.
Basso.
Basso.

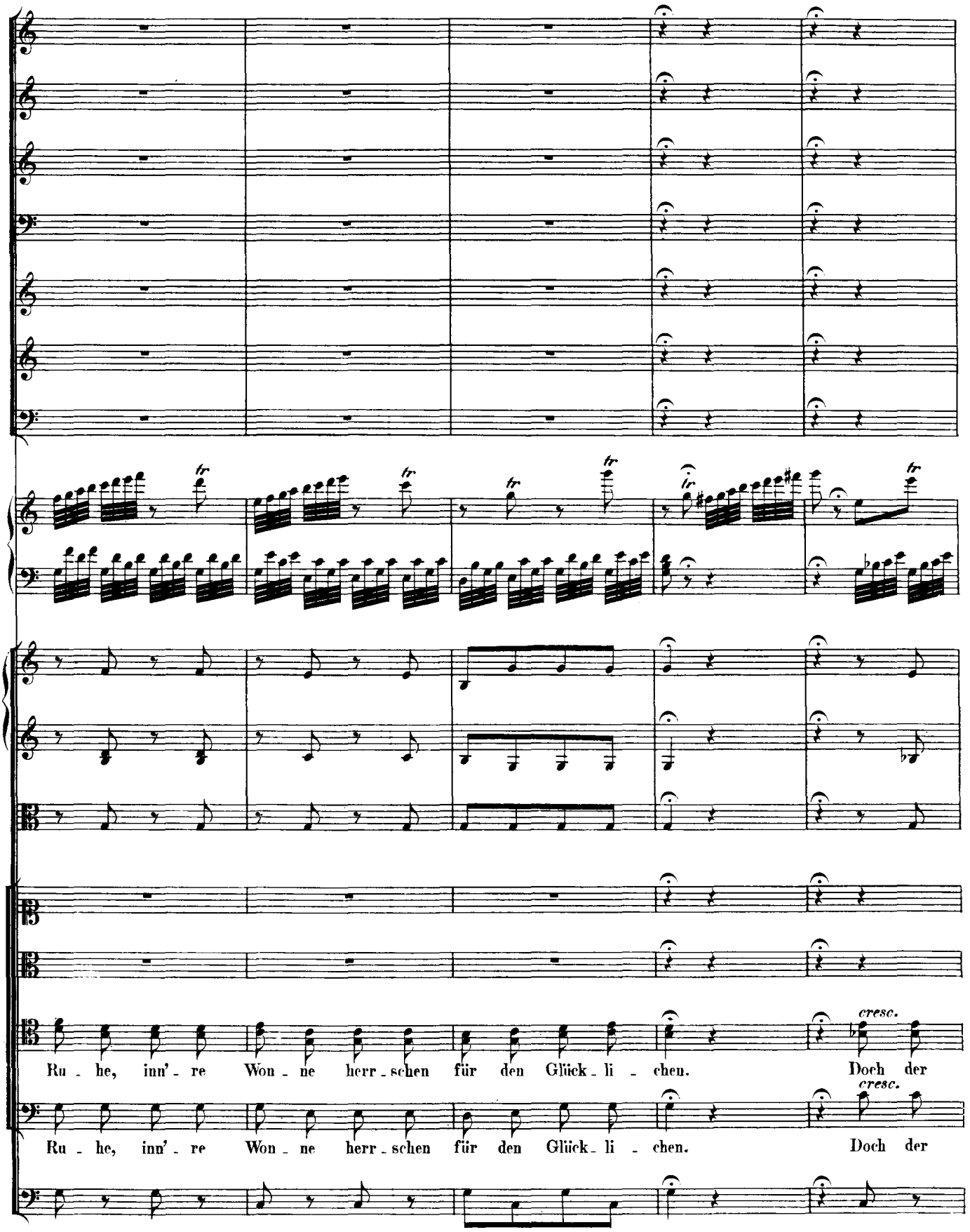

dim.
SOLO.
Schmeichelnd hold,
SOLO.
Schmeichelnd hold,
SOLO.
Schmeichelnd
SOLO.
Schmeichelnd

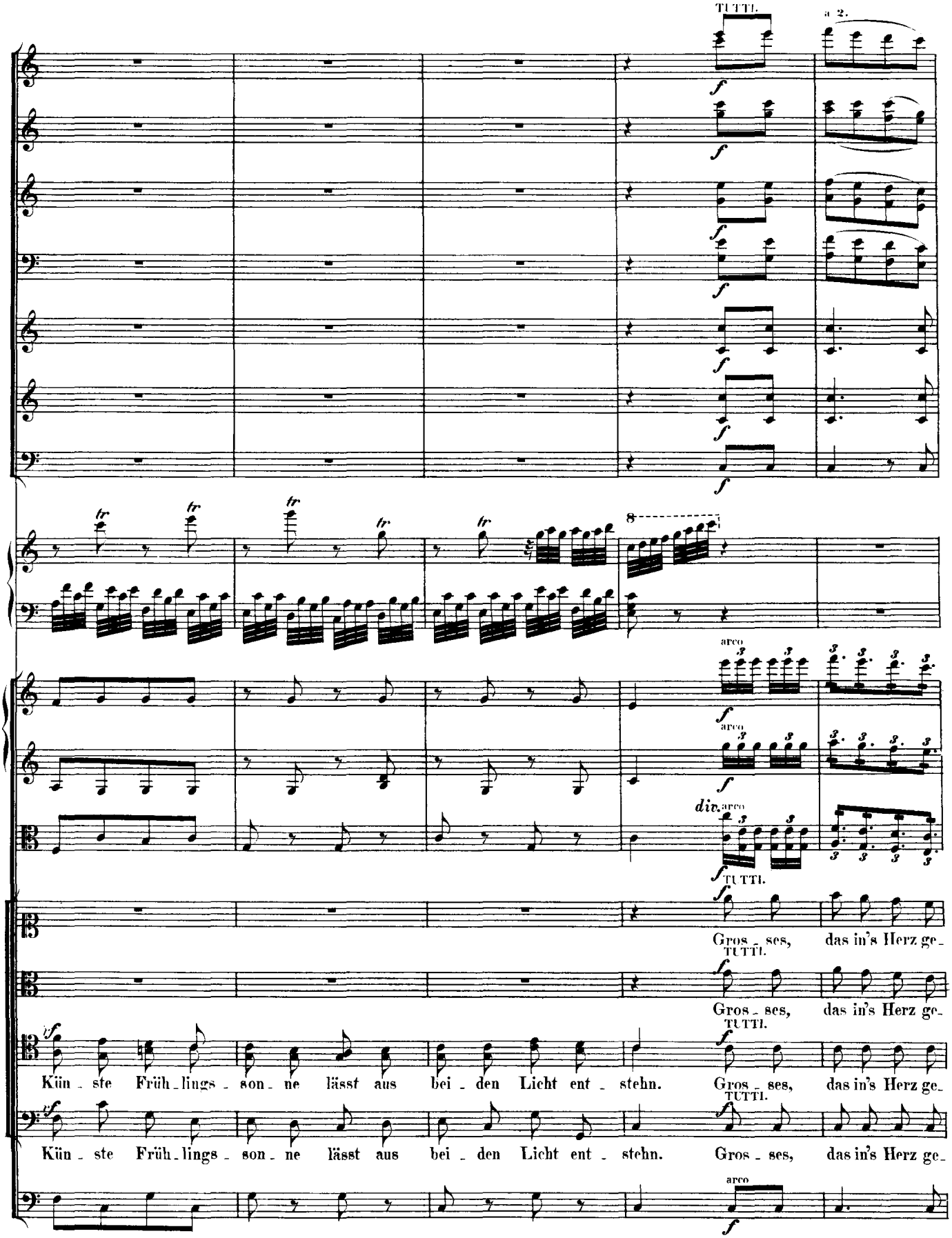

poco marcato
pizz.
p
schmeichelnd hold und lieblich klingen un_sers Lebens Harmo_nien, und dem Schönheitssinn ent_schwingen Blu_men
schmeichelnd hold und lieblich klingen un_sers Lebens Harmo_nien, und dem Schönheitssinn ent_schwingen Blu_men
hold,
hold.

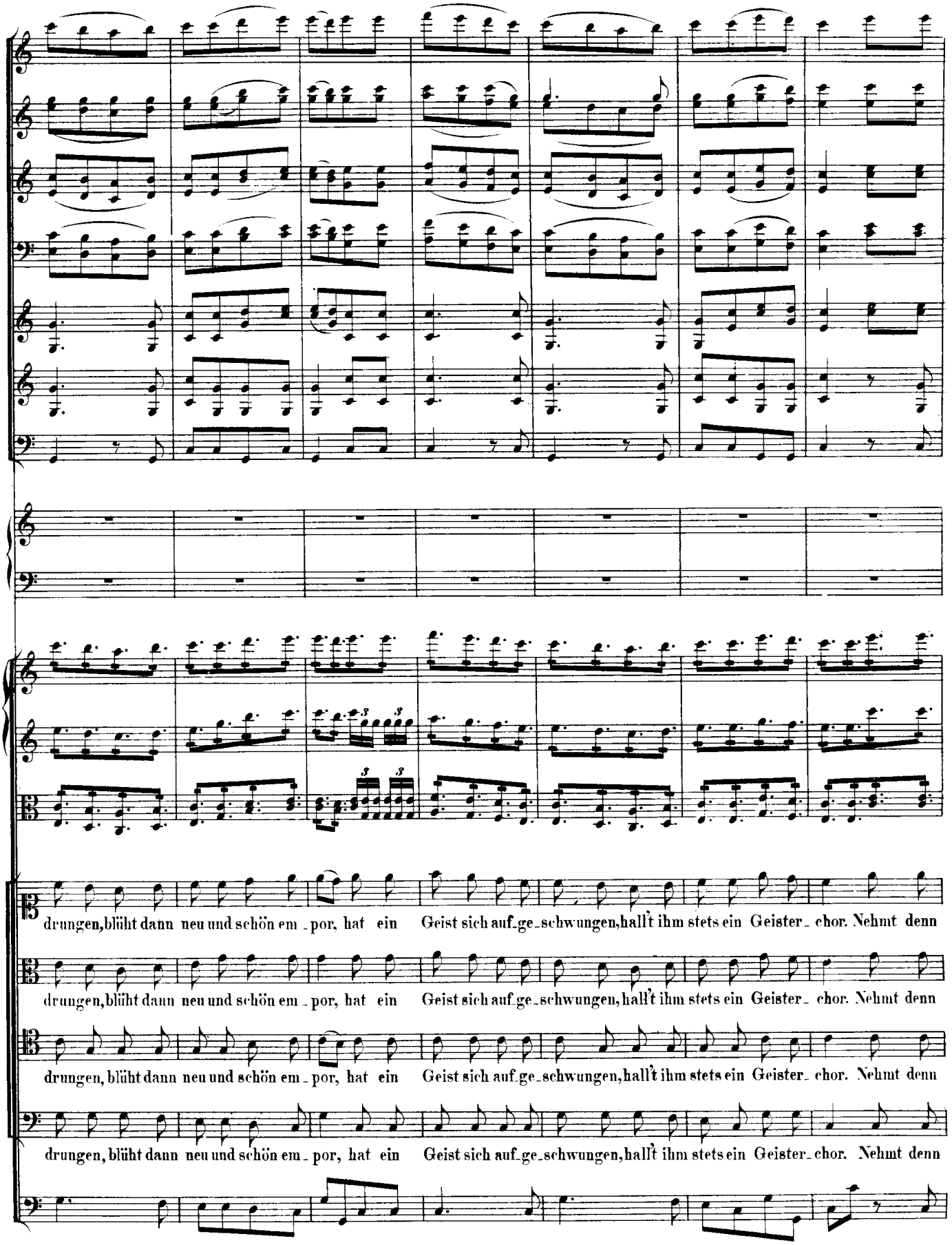

cresc.
rf
sich, die e - wig blühn. Fried' und Freude glei-ten freundlich wie der Wel-len Wechsel - spiel; was sich drängte rauh und
cresc.
rf
sich, die e - wig blühn. Fried' und Freude glei-ten freundlich wie der Wel-len Wechsel - spiel; was sich drängte rauh und

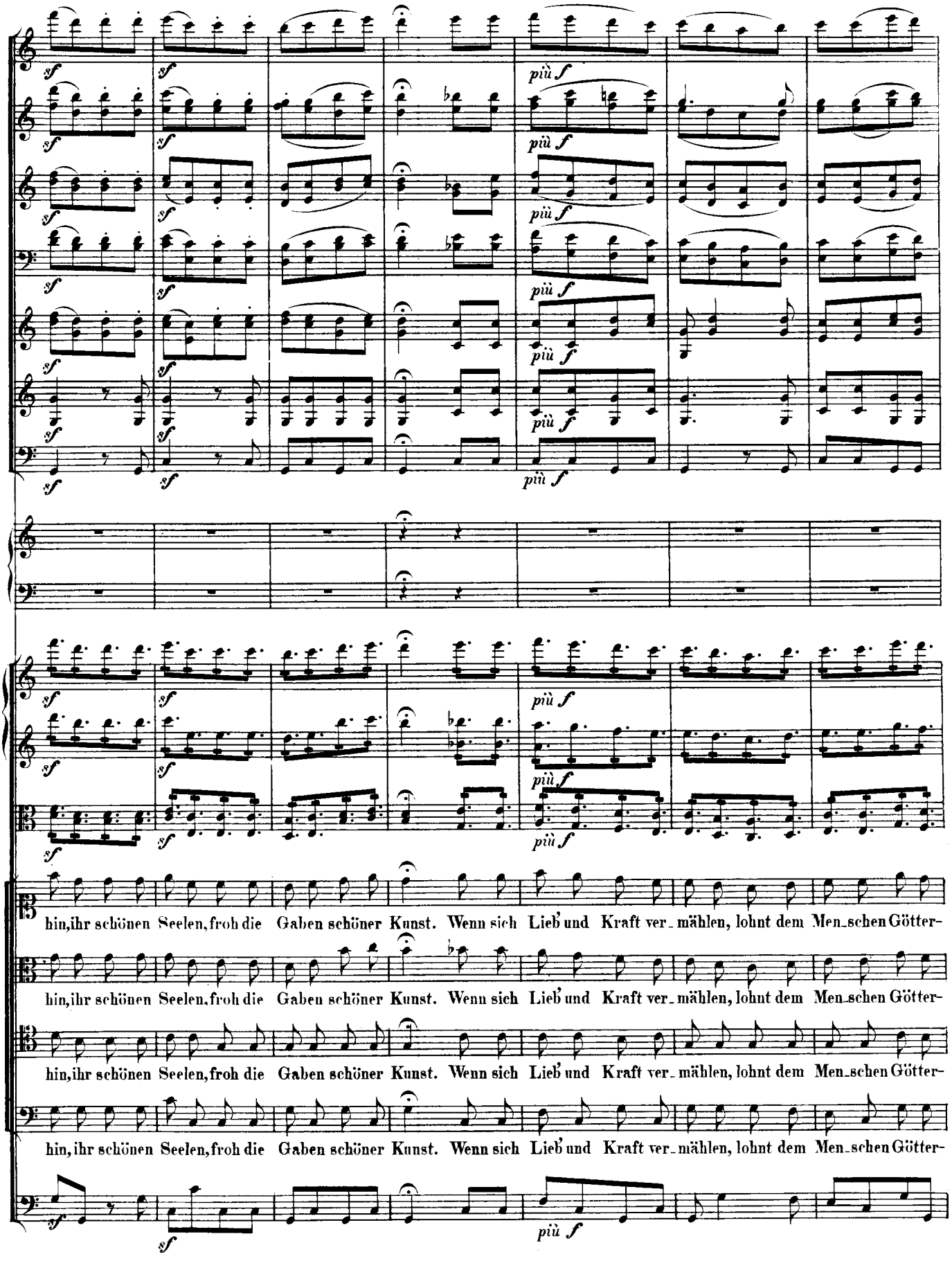

pizz.
pizz.
pizz.
feindlich,ordnet sich zu Hochge_fühl.
feindlich,ordnet sich zu Hochge_fühl.
SOLO.
Wenn der Tö_ne Zau_ber wal_ten und des Wor_tes Wei_he
SOLO.
Wenn der Tö_ne Zau_ber wal_ten und des Wor_tes Wei_he
pizz.

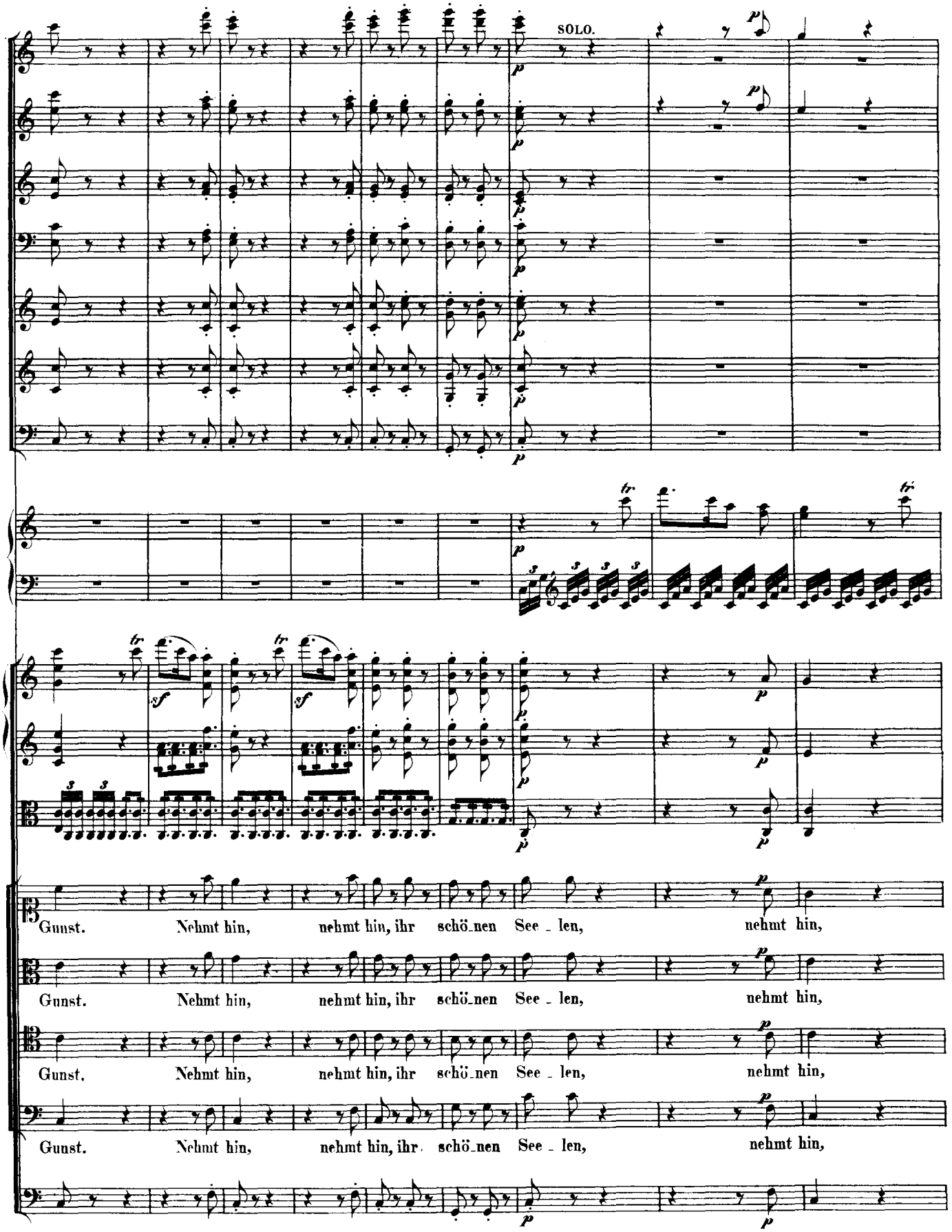

spricht, muss sich Herr - li - ches ge - stal - ten, Nacht und Stür - me wer - den Licht, äuss' - re
spricht, muss sich Herr - li - ches ge - stal - ten, Nacht und Stür - me wer - den Licht, äuss' - re

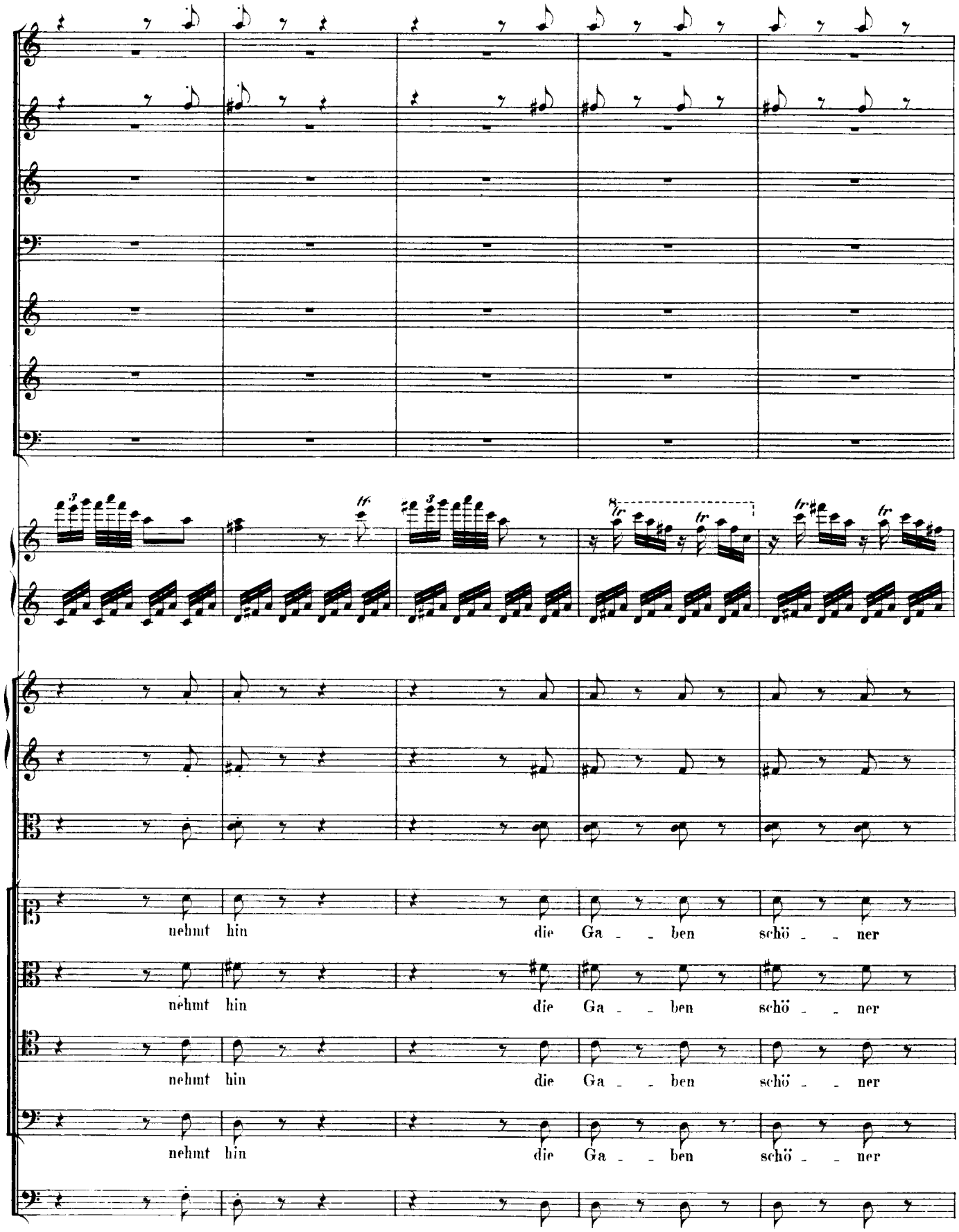

cresc.
Ru - he, inn' - re Won - ne herr - schen für den Glück - li - chen. Doch der
cresc.
Ru - he, inn' - re Won - ne herr - schen für den Glück - li - chen. Doch der

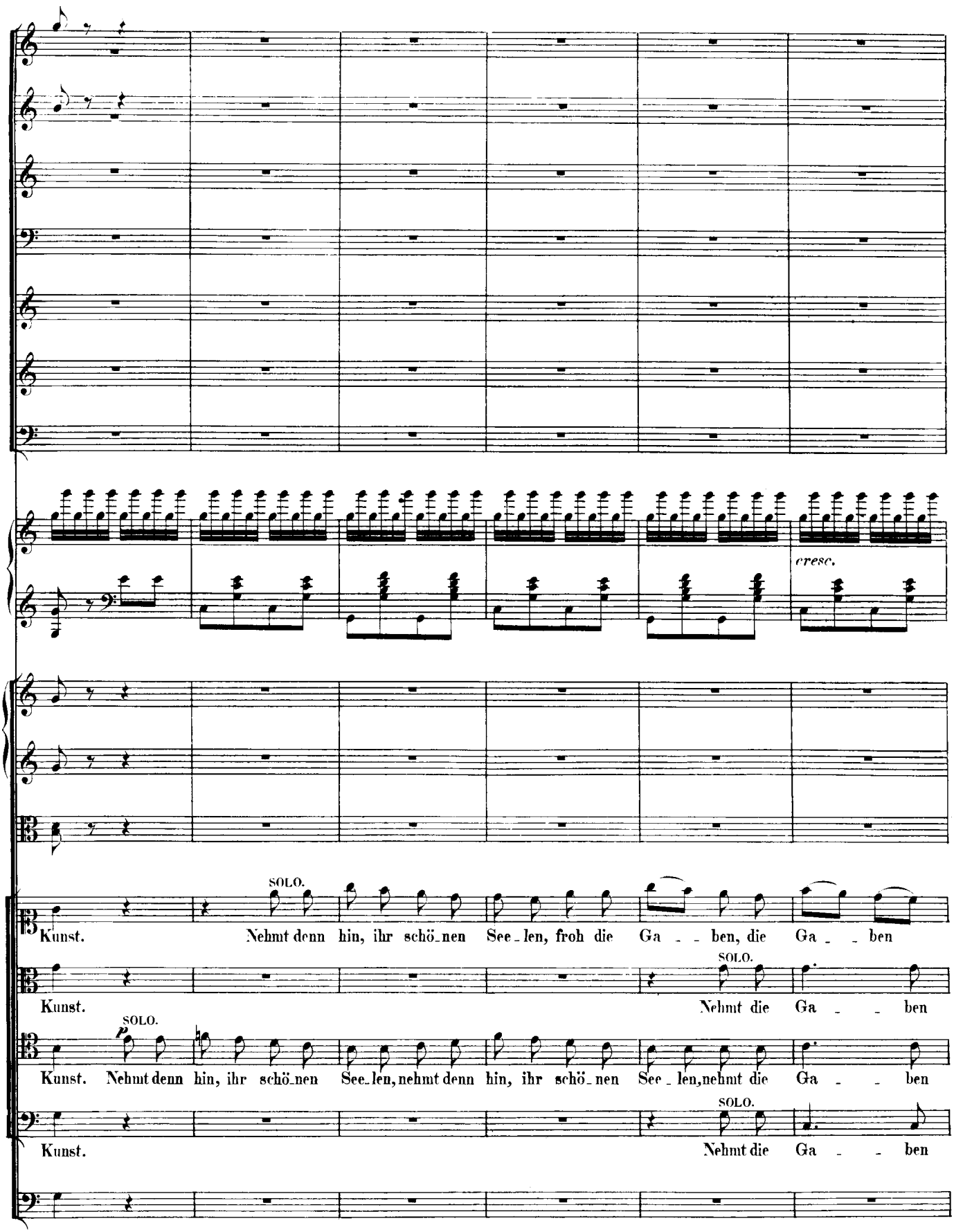

TUTTI.
a 2.
arco
div.
TUTTI.
Gros - ses, das in's Herz ge-
Gros - ses, das in's Herz ge-
Kün - ste Früh - lings - son - ne lässt aus bei - den Licht ent - stehn.
Gros - ses, das in's Herz ge-
Kün - ste Früh - lings - son - ne lässt aus bei - den Licht ent - stehn.
Gros - ses, das in's Herz ge-

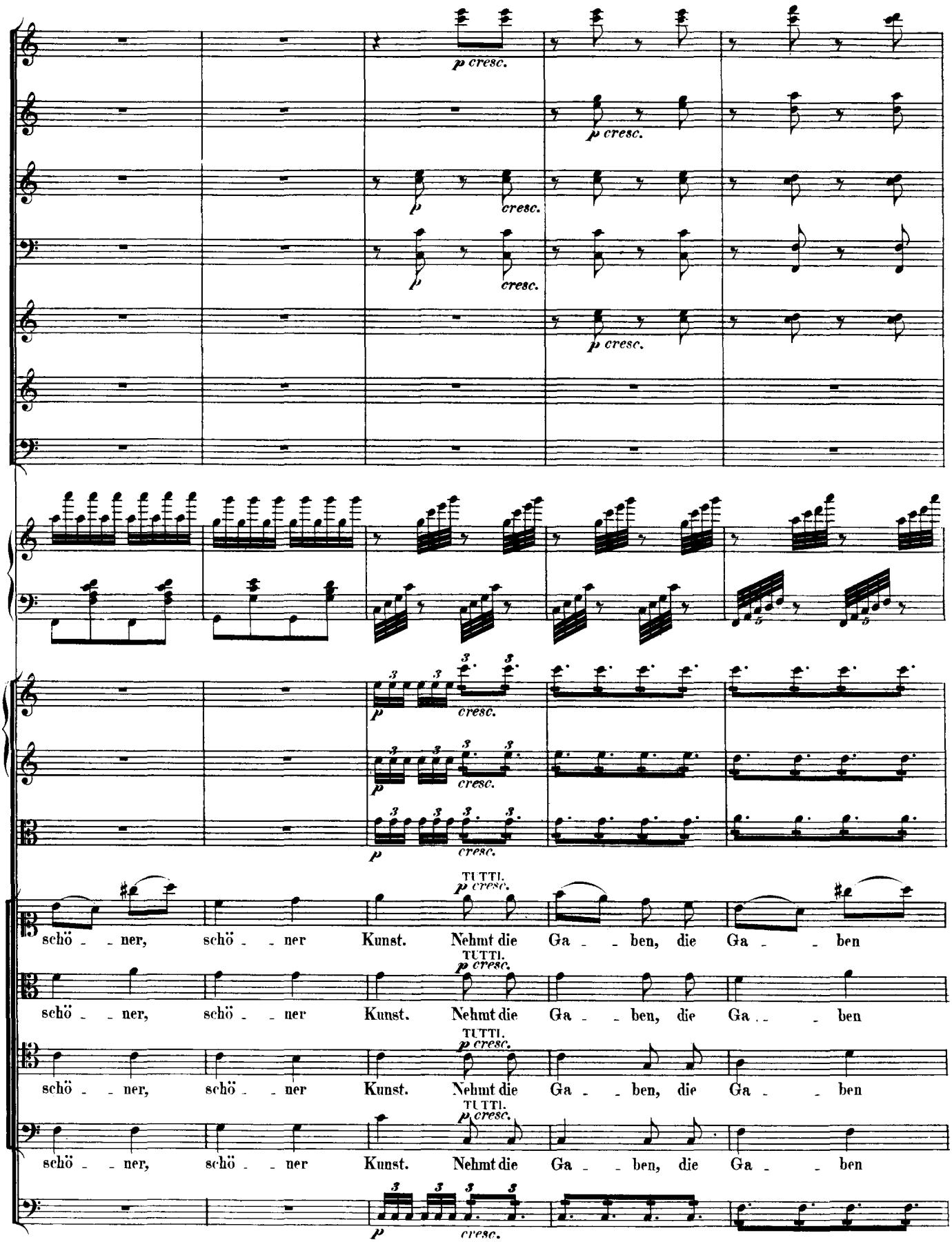

drungen, blüht dann neu und schön em_por, hat ein Geist sich auf_ge_schwungen, hall't ihm stets ein Geister_chor. Nehmt denn
drungen, blüht dann neu und schön em_por, hat ein Geist sich auf_ge_schwungen, hall't ihm stets ein Geister_chor. Nehmt denn
drungen, blüht dann neu und schön em_por, hat ein Geist sich auf_ge_schwungen, hall't ihm stets ein Geister_chor. Nehmt denn
drungen, blüht dann neu und schön em_por, hat ein Geist sich auf_ge_schwungen, hall't ihm stets ein Geister_chor. Nehmt denn

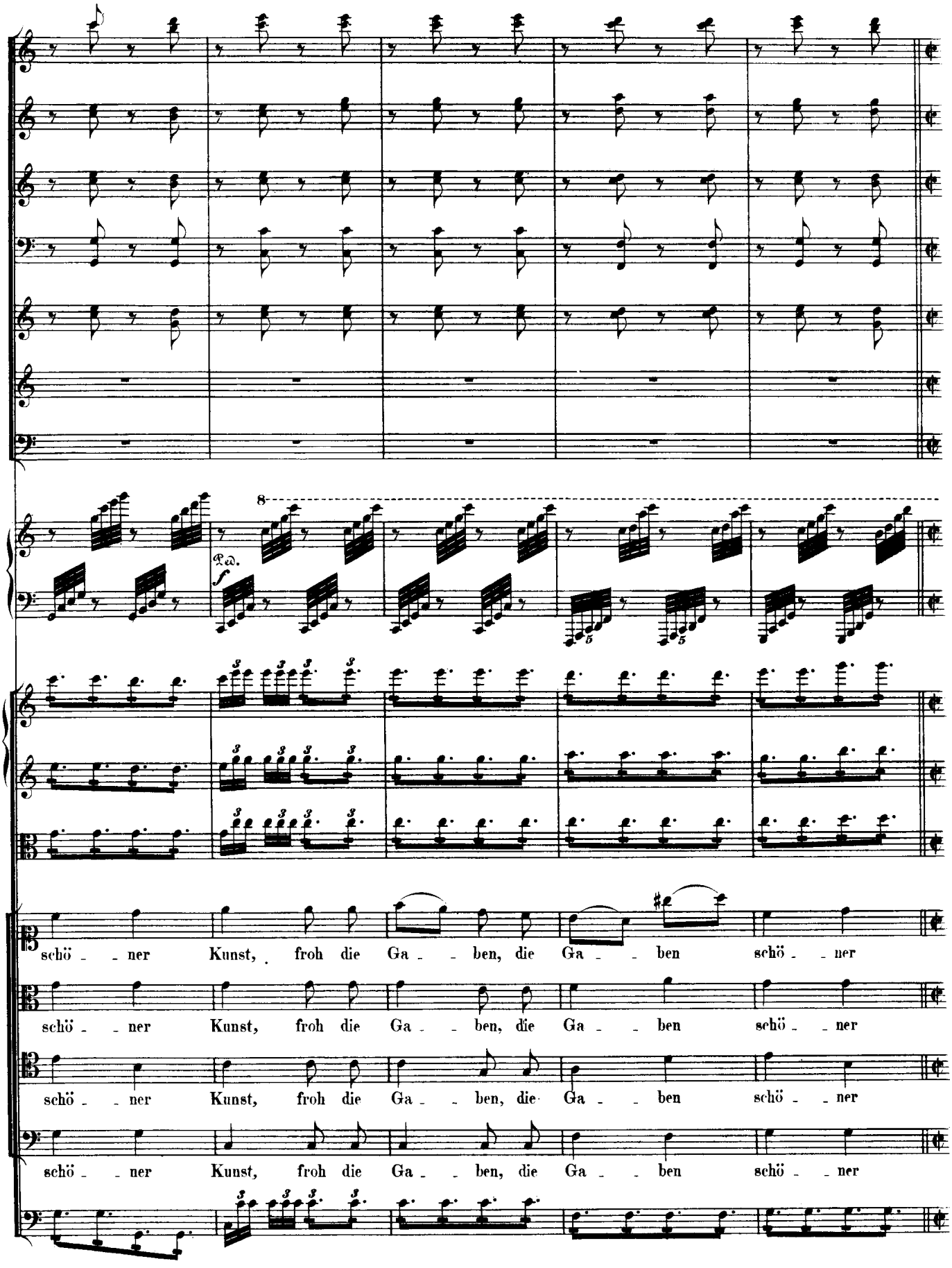

hin, ihr schönen Seelen, froh die Gaben schöner Kunst. Wenn sich Lieb' und Kraft ver_mählen, lohnt dem Men_schen Götter-
hin, ihr schönen Seelen, froh die Gaben schöner Kunst. Wenn sich Lieb' und Kraft ver_mählen, lohnt dem Men_schen Götter-
hin, ihr schönen Seelen, froh die Gaben schöner Kunst. Wenn sich Lieb' und Kraft ver_mählen, lohnt dem Men_schen Götter-
hin, ihr schönen Seelen, froh die Gaben schöner Kunst. Wenn sich Lieb' und Kraft ver_mählen, lohnt dem Men_schen Götter-

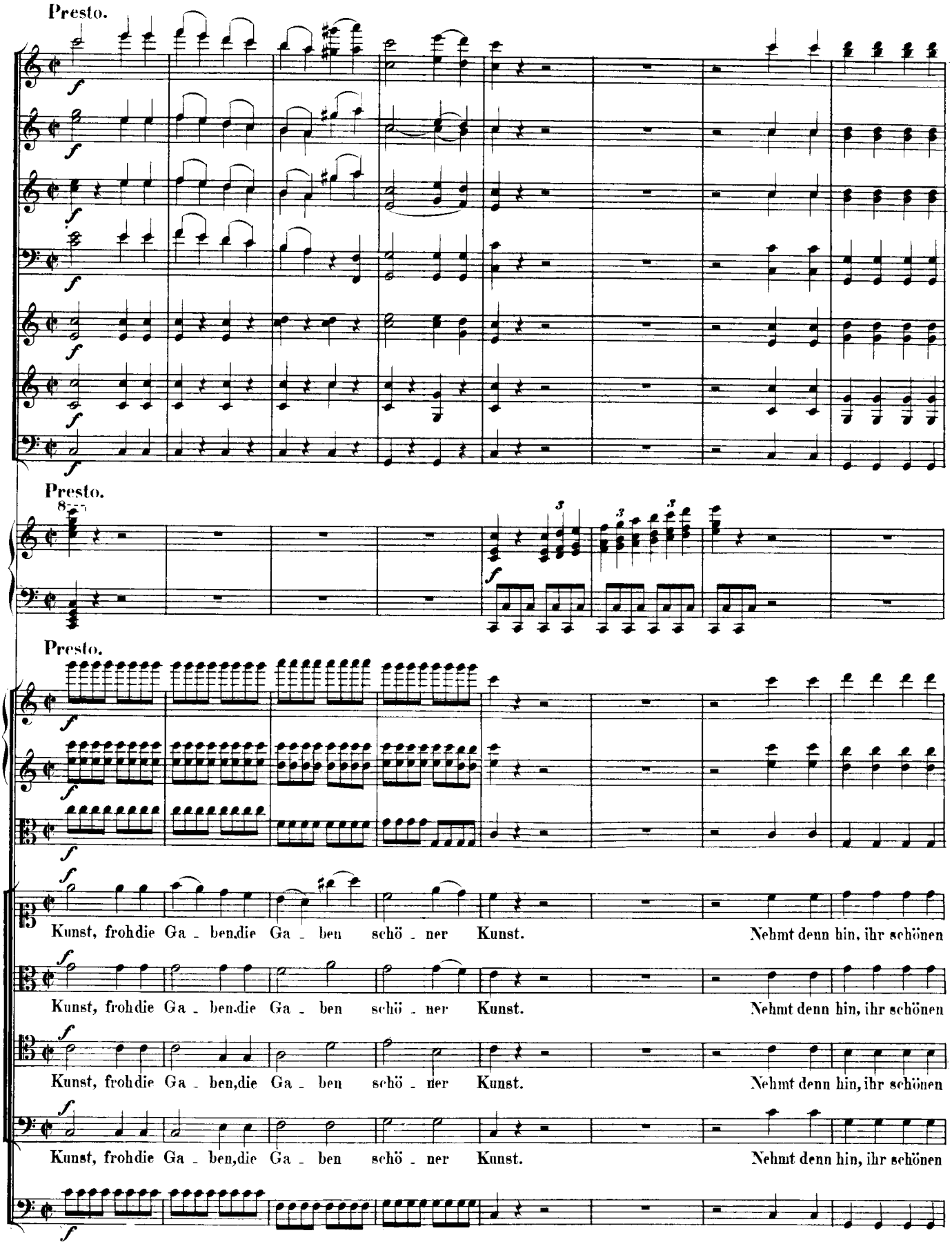

SOLO.
Gunst. Nehmt hin, nehmt hin, ihr schö_nen See_len, nehmt hin,
Gunst. Nehmt hin, nehmt hin, ihr schö_nen See_len, nehmt hin,
Gunst. Nehmt hin, nehmt hin, ihr schö_nen See_len, nehmt hin,
Gunst. Nehmt hin, nehmt hin, ihr schö_nen See_len, nehmt hin,

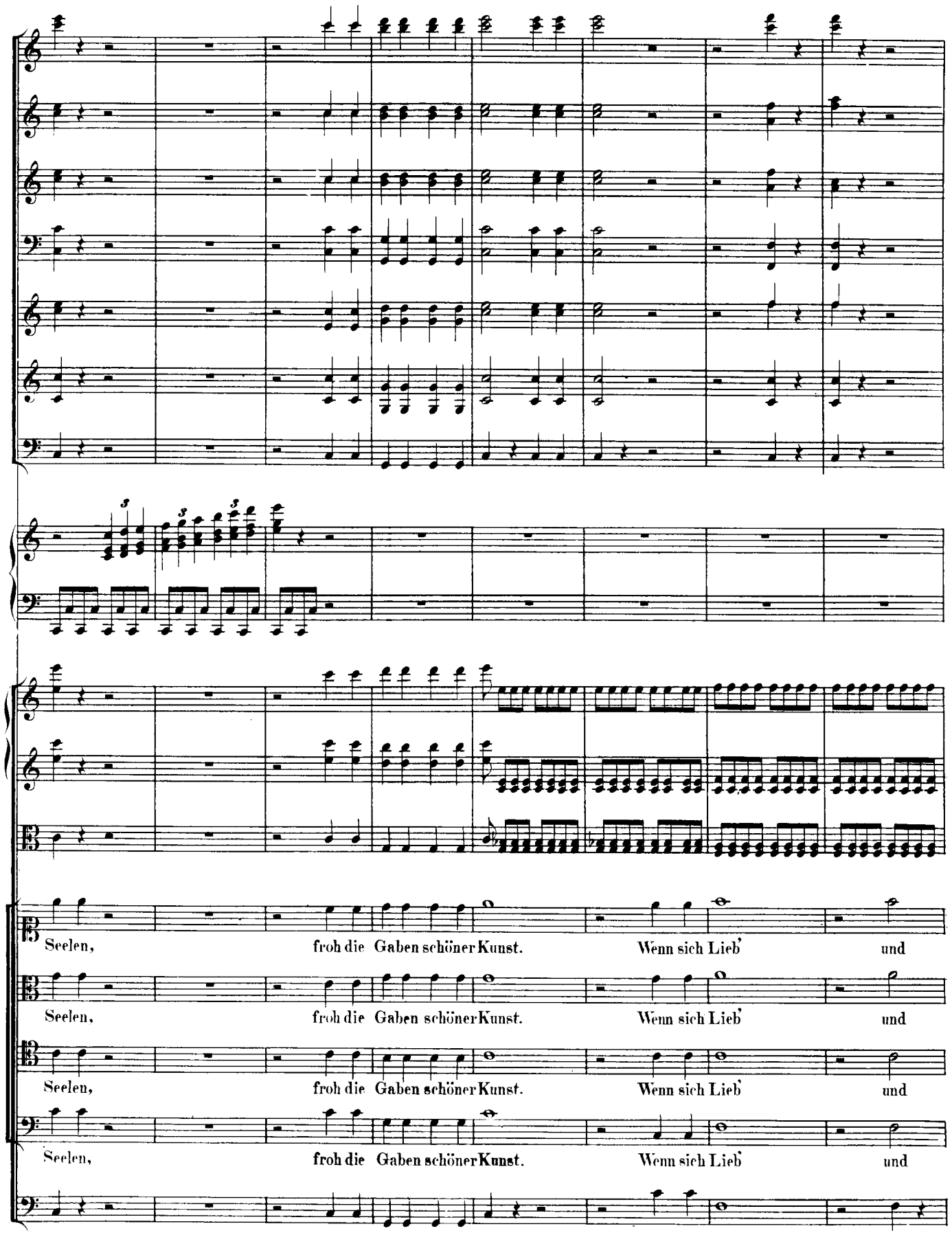

nehmt hin die Ga - - ben schö - - ner
nehmt hin die Ga - - ben schö - - ner
nehmt hin die Ga - - ben schö - - ner
nehmt hin die Ga - - ben schö - - ner

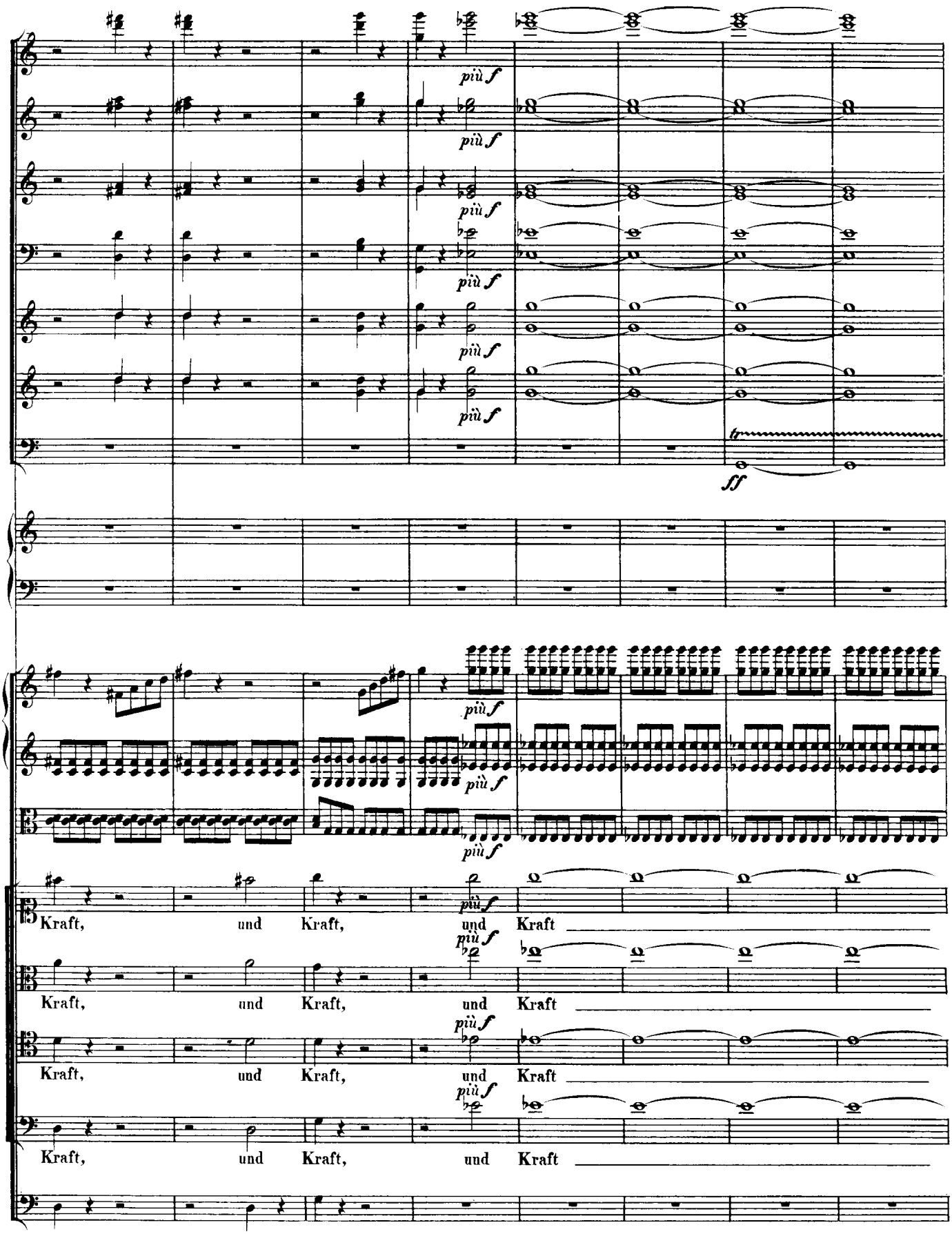

cresc.
SOLO.
Kunst. Nehmt denn hin, ihr schö_nen See_len, froh die Ga _ _ ben, die Ga _ _ ben
SOLO.
Kunst. Nehmt die Ga _ _ ben
SOLO.
Kunst. Nehmt denn hin, ihr schö_nen See_len, nehmt denn hin, ihr schö_nen See_len, nehmt die Ga _ _ ben
SOLO.
Kunst. Nehmt die Ga _ _ ben

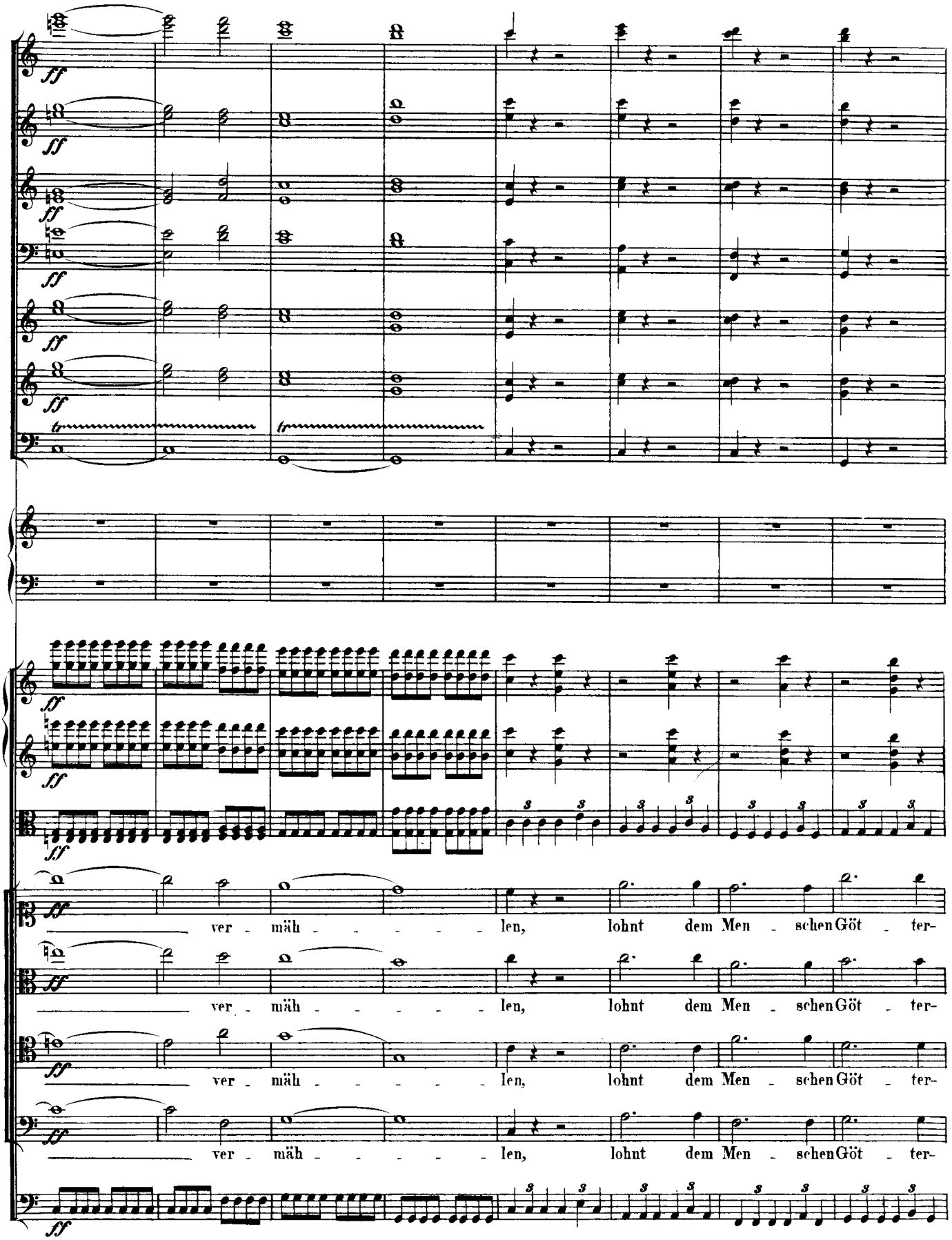

p cresc.
TUTTI.
schö - - ner, schö - - ner Kunst. Nehmt die Ga - - ben, die Ga - - ben

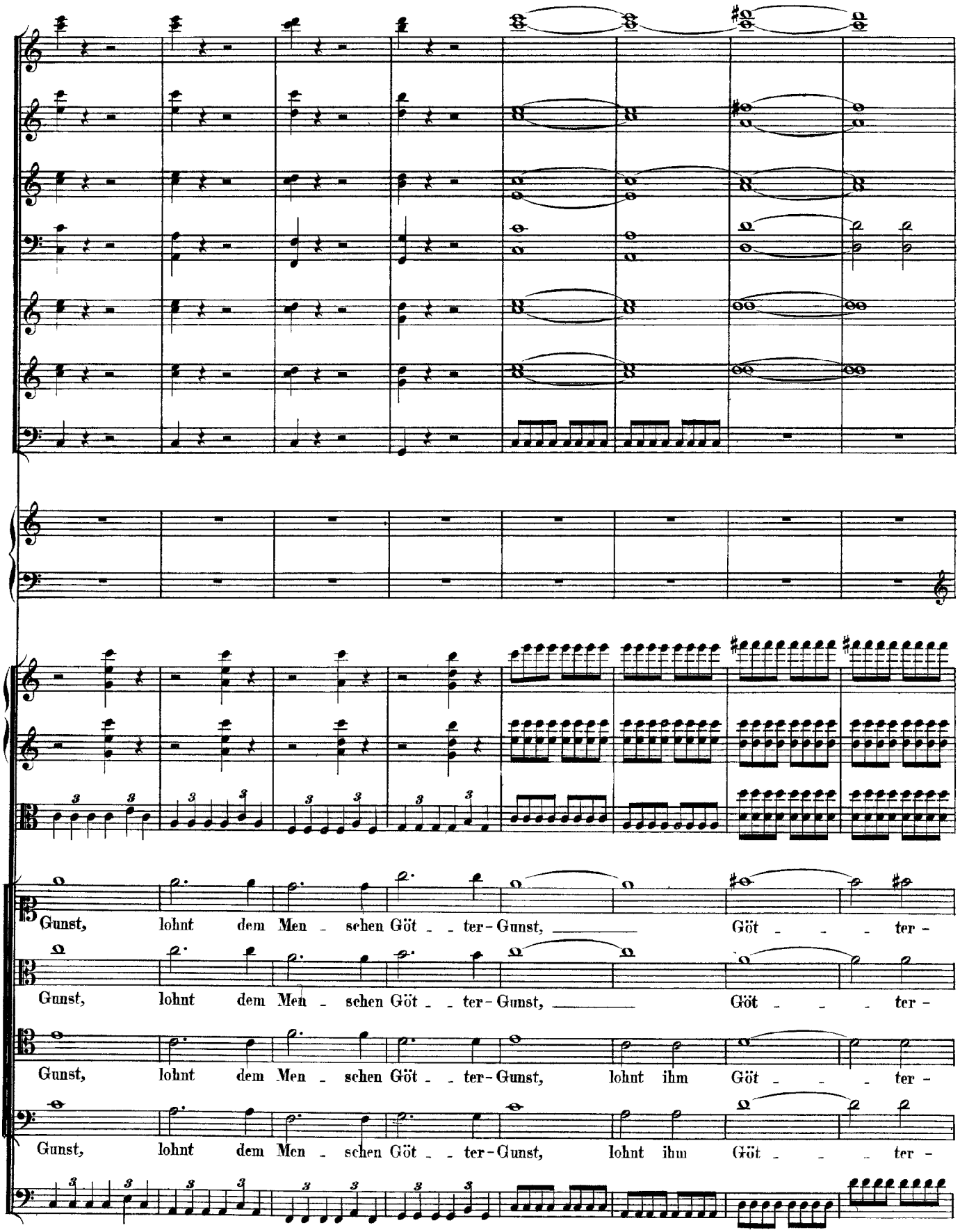

8
Ped.
f
schö - - ner Kunst, froh die Ga - - ben, die Ga - - ben schö - - ner
schö - - ner Kunst, froh die Ga - - ben, die Ga - - ben schö - - ner
schö - - ner Kunst, froh die Ga - - ben, die Ga - - ben schö - - ner
schö - - ner Kunst, froh die Ga - - ben, die Ga - - ben schö - - ner

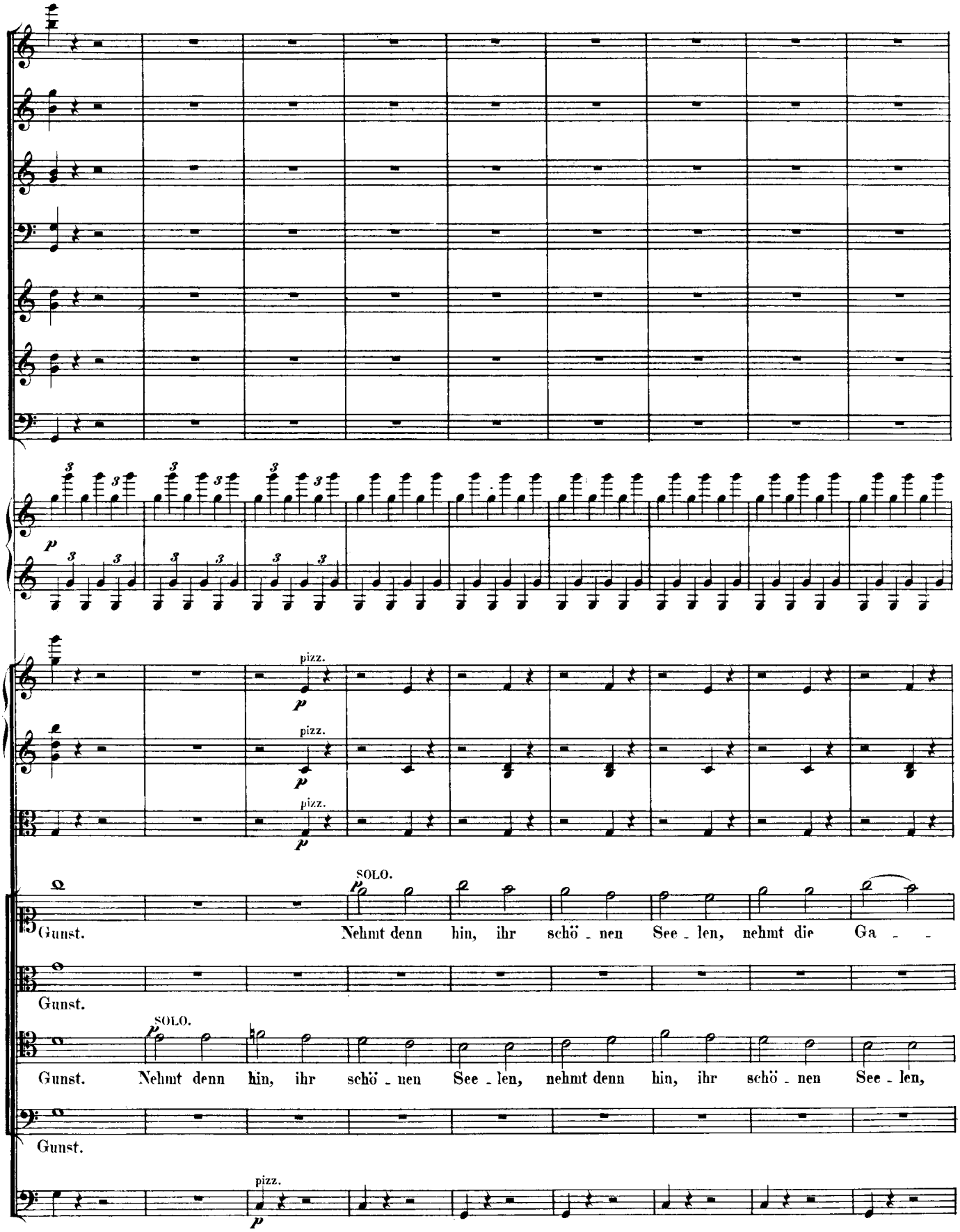

Presto.
Presto.
Presto.
Kunst, frohdie Ga - ben,die Ga - ben schö - ner Kunst. Nehmt denn hin, ihr schönen
Kunst, frohdie Ga - ben,die Ga - ben schö - ner Kunst. Nehmt denn hin, ihr schönen
Kunst, frohdie Ga - ben,die Ga - ben schö - ner Kunst. Nehmt denn hin, ihr schönen
Kunst, frohdie Ga - ben,die Ga - ben schö - ner Kunst. Nehmt denn hin, ihr schönen

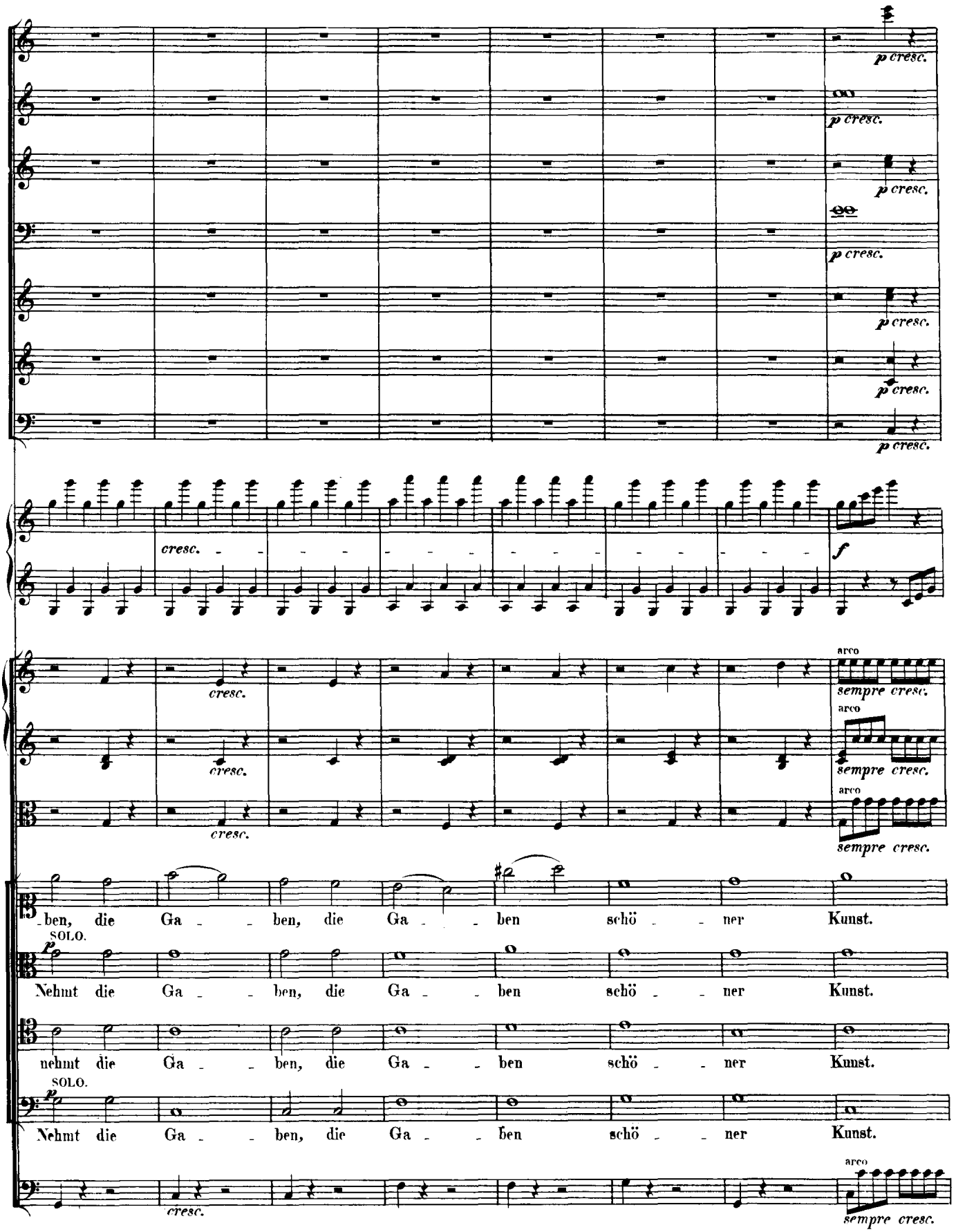

Seelen, froh die Gaben schöner Kunst. Wenn sich Lieb' und
Seelen, froh die Gaben schöner Kunst. Wenn sich Lieb' und
Seelen, froh die Gaben schöner Kunst. Wenn sich Lieb' und
Seelen, froh die Gaben schöner Kunst. Wenn sich Lieb' und

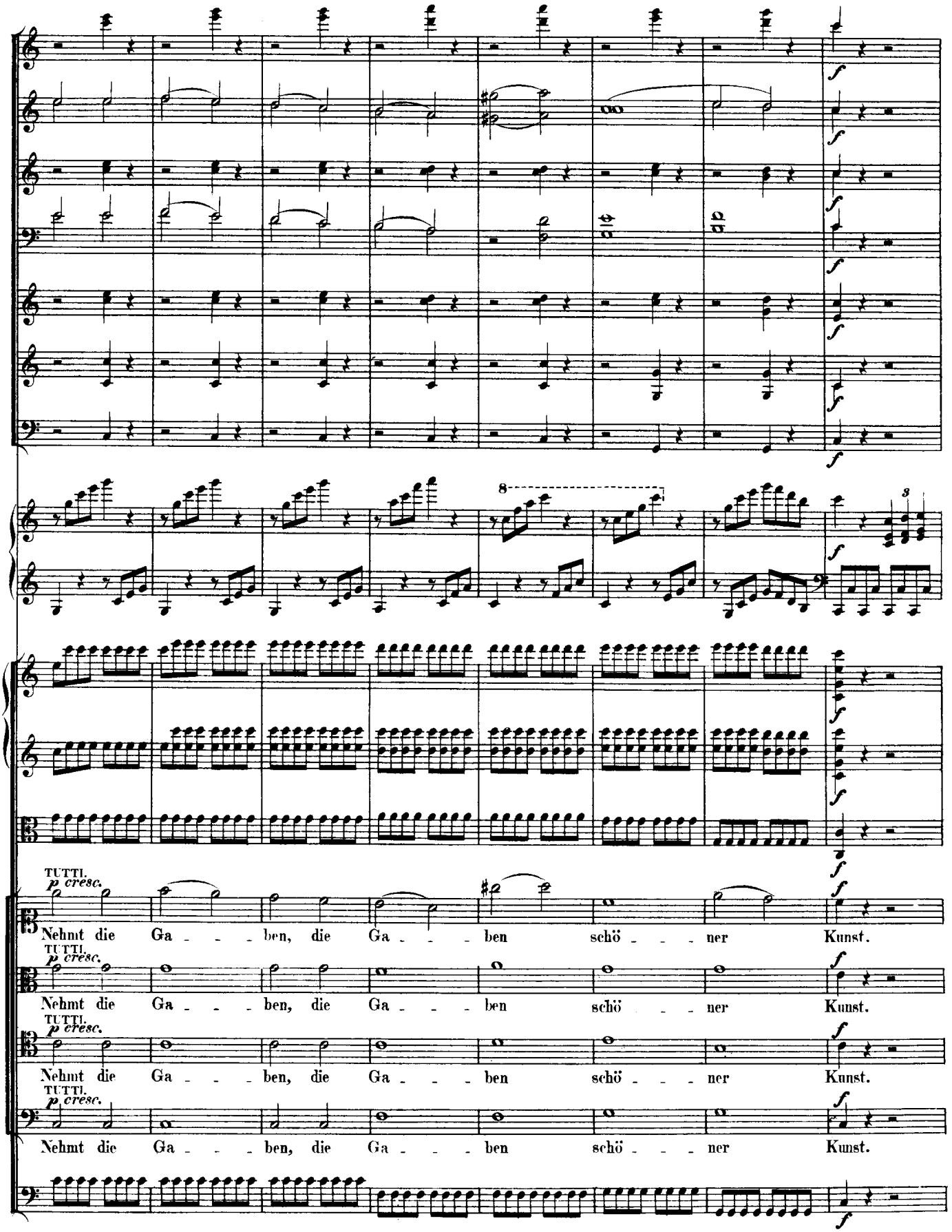

più f
più f
più f
più f
più f
più f
tr
ff
più f
più f
più f
Kraft, und Kraft, und Kraft
Kraft, und Kraft, und Kraft
Kraft, und Kraft, und Kraft
Kraft, und Kraft, und Kraft

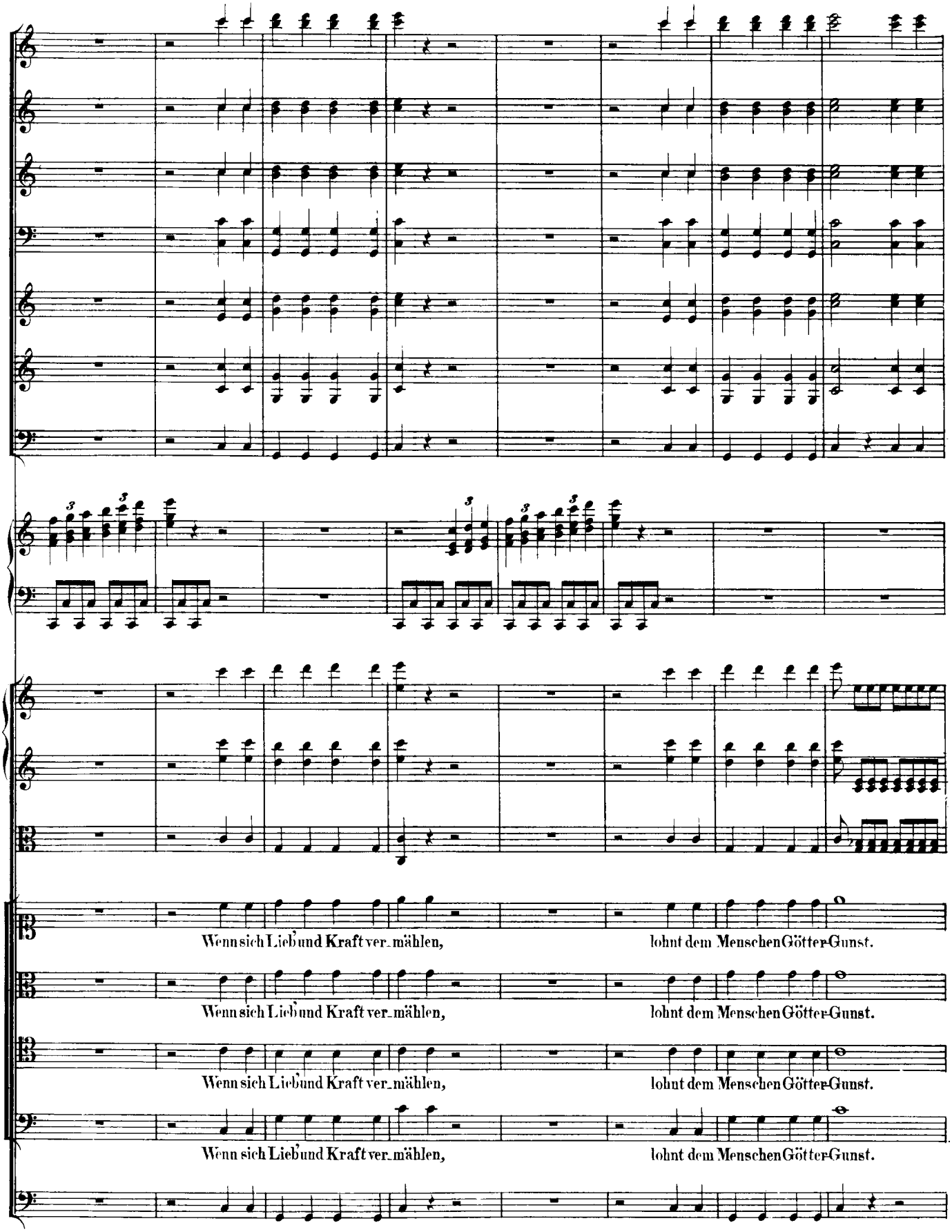

ff
tr
ver - mäh - - - - - len, lohnt dem Men - schen Göt - ter-
ver - mäh - - - - - len, lohnt dem Men - schen Göt - ter-
ver - mäh - - - - - len, lohnt dem Men - schen Göt - ter-
ver - mäh - - - - - len, lohnt dem Men - schen Göt - ter-

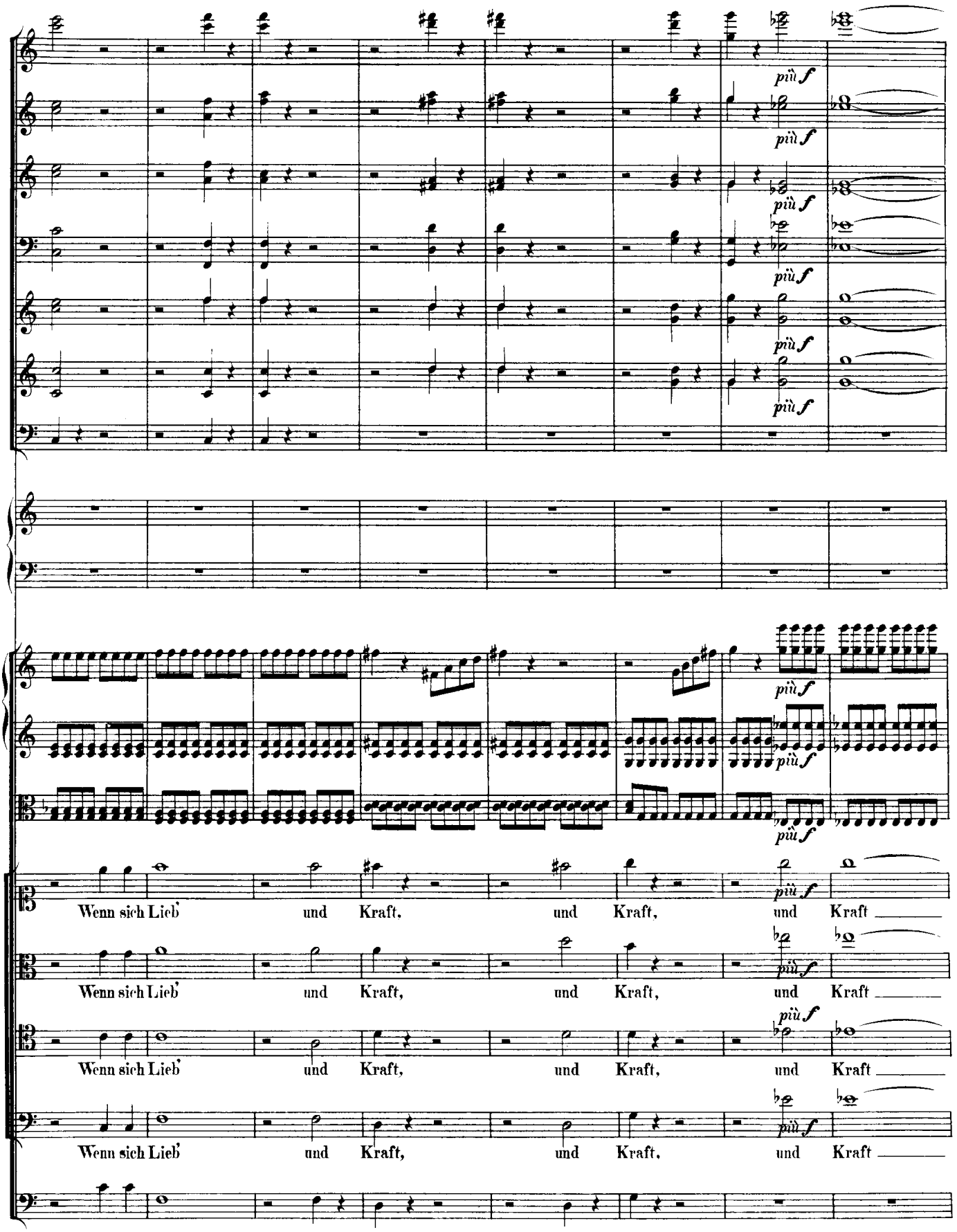

Gunst, lohnt dem Men - schen Göt - - ter - Gunst, Göt - - - ter -
Gunst, lohnt dem Men - schen Göt - - ter - Gunst, Göt - - - ter -
Gunst, lohnt dem Men - schen Göt - - ter - Gunst, lohnt ihm Göt - - - ter -
Gunst, lohnt dem Men - schen Göt - - ter - Gunst, lohnt ihm Göt - - - ter -

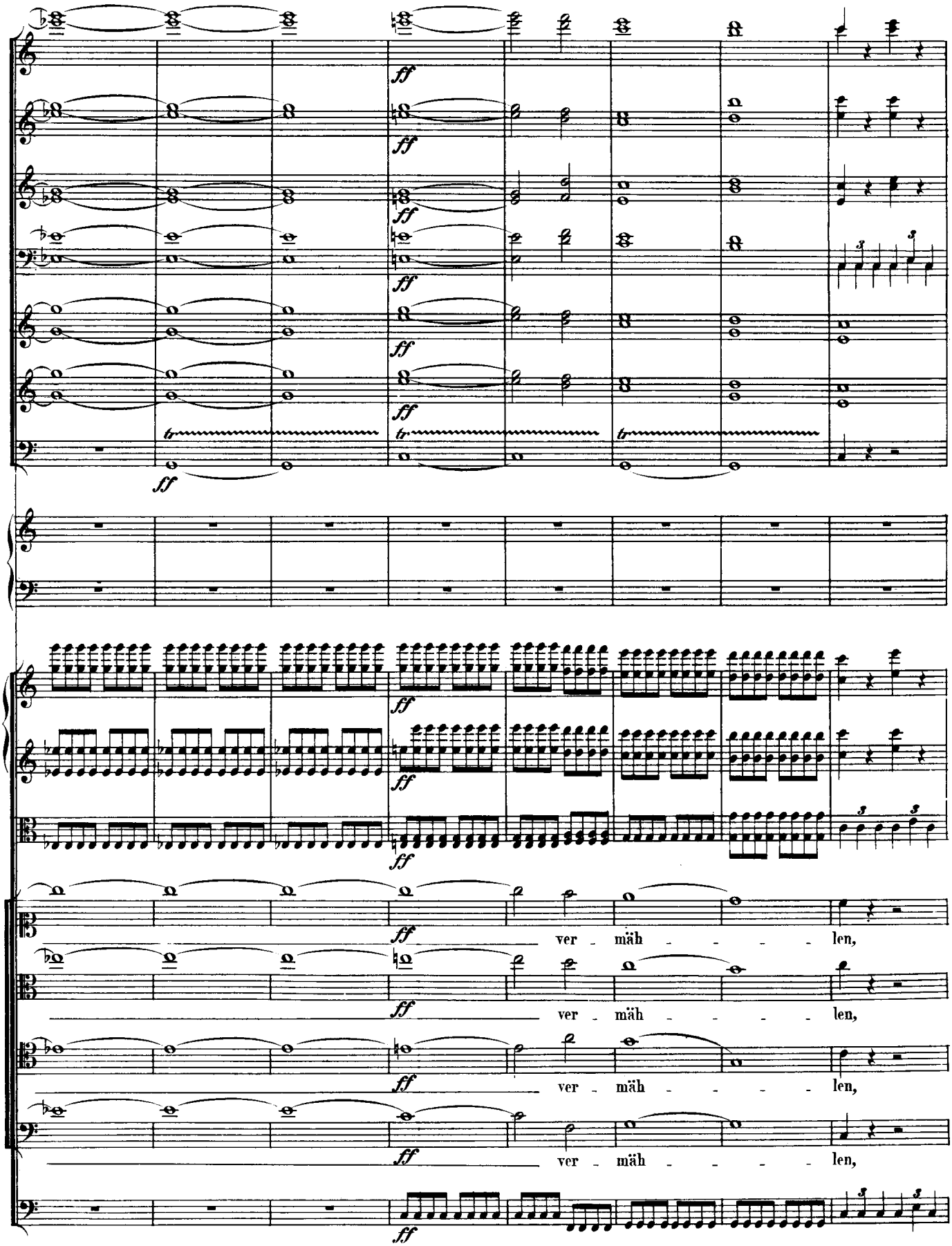

pizz.
pizz.
pizz.
SOLO.
Gunst. Nehmt denn hin, ihr schö - nen See - len, nehmt die Ga - -
Gunst.
SOLO.
Gunst. Nehmt denn hin, ihr schö - nen See - len, nehmt denn hin, ihr schö - nen See - len,
Gunst.
pizz.

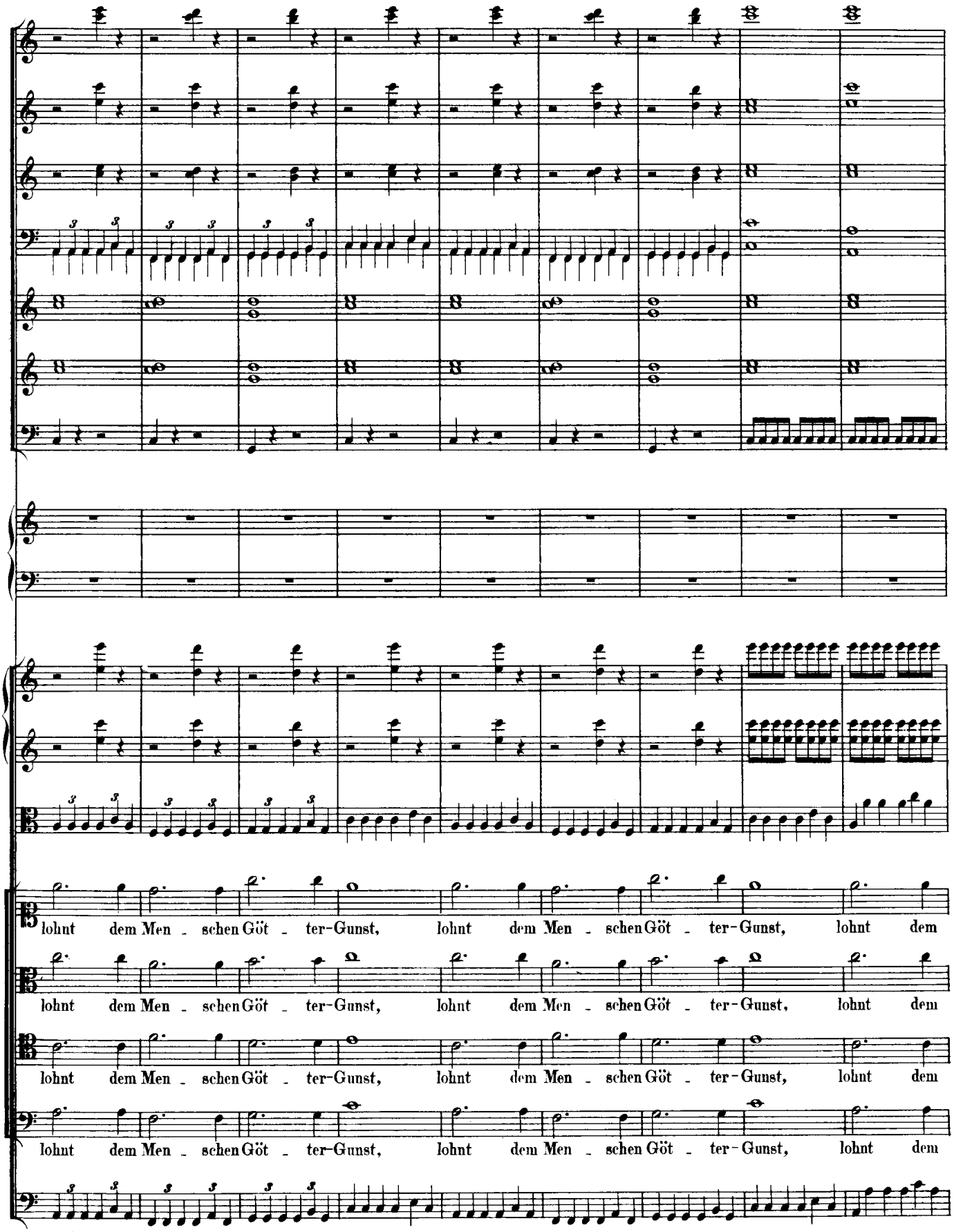

p cresc.
cresc.
f
arco
sempre cresc.
ben, die Ga - - ben, die Ga - - ben schö - - ner Kunst.
SOLO.
Nehmt die Ga - - ben, die Ga - - ben schö - - ner Kunst.
nehmt die Ga - - ben, die Ga - - ben schö - - ner Kunst.
SOLO.
Nehmt die Ga - - ben, die Ga - - ben schö - - ner Kunst.

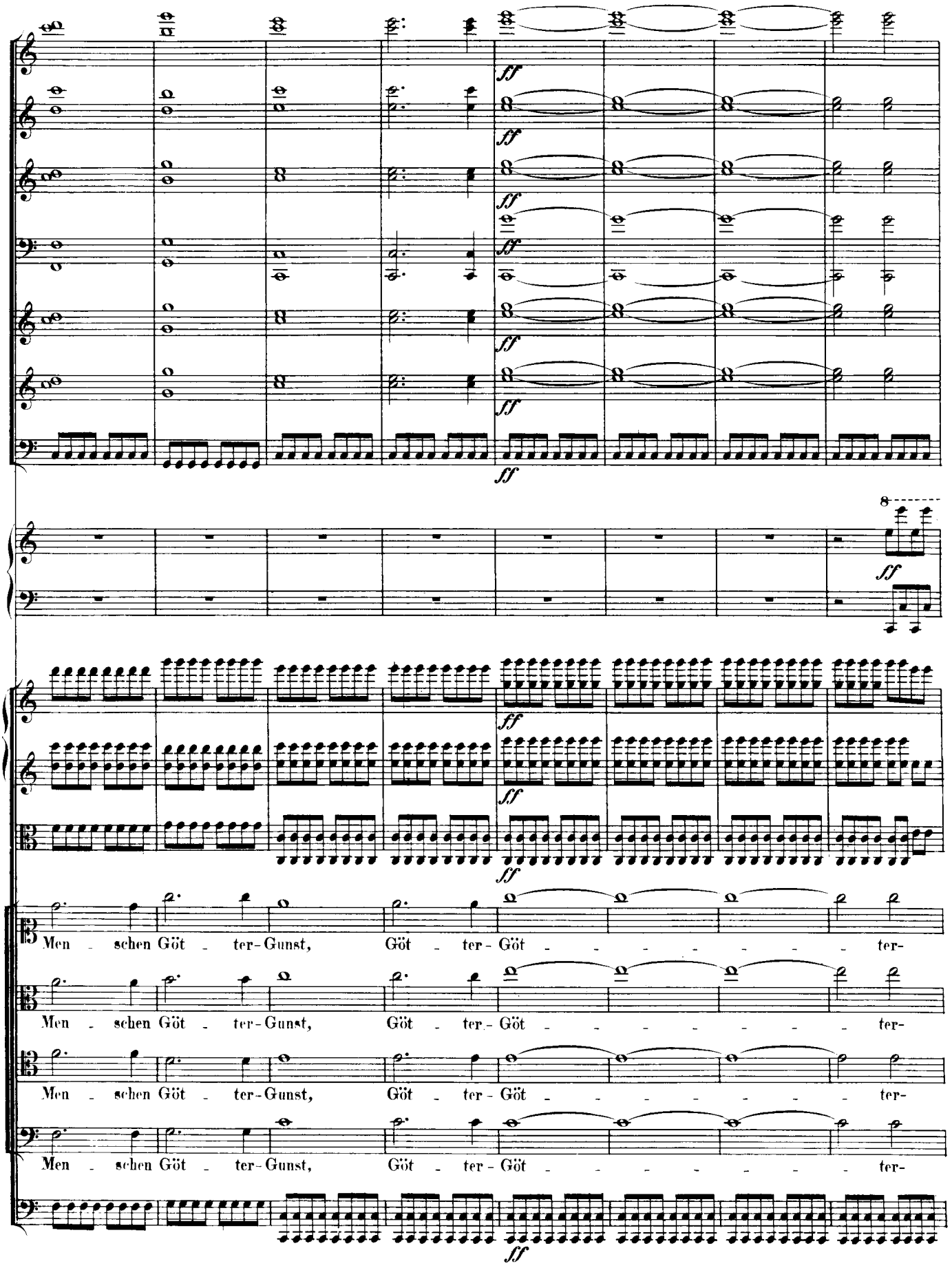

TUTTI.
p cresc.
Nehmt die Ga - - - ben, die Ga - - - ben schö - - - ner Kunst.
TUTTI.
p cresc.
Nehmt die Ga - - - ben, die Ga - - - ben schö - - - ner Kunst.
TUTTI.
p cresc.
Nehmt die Ga - - - ben, die Ga - - - ben schö - - - ner Kunst.
TUTTI.
p cresc.
Nehmt die Ga - - - ben, die Ga - - - ben schö - - - ner Kunst.

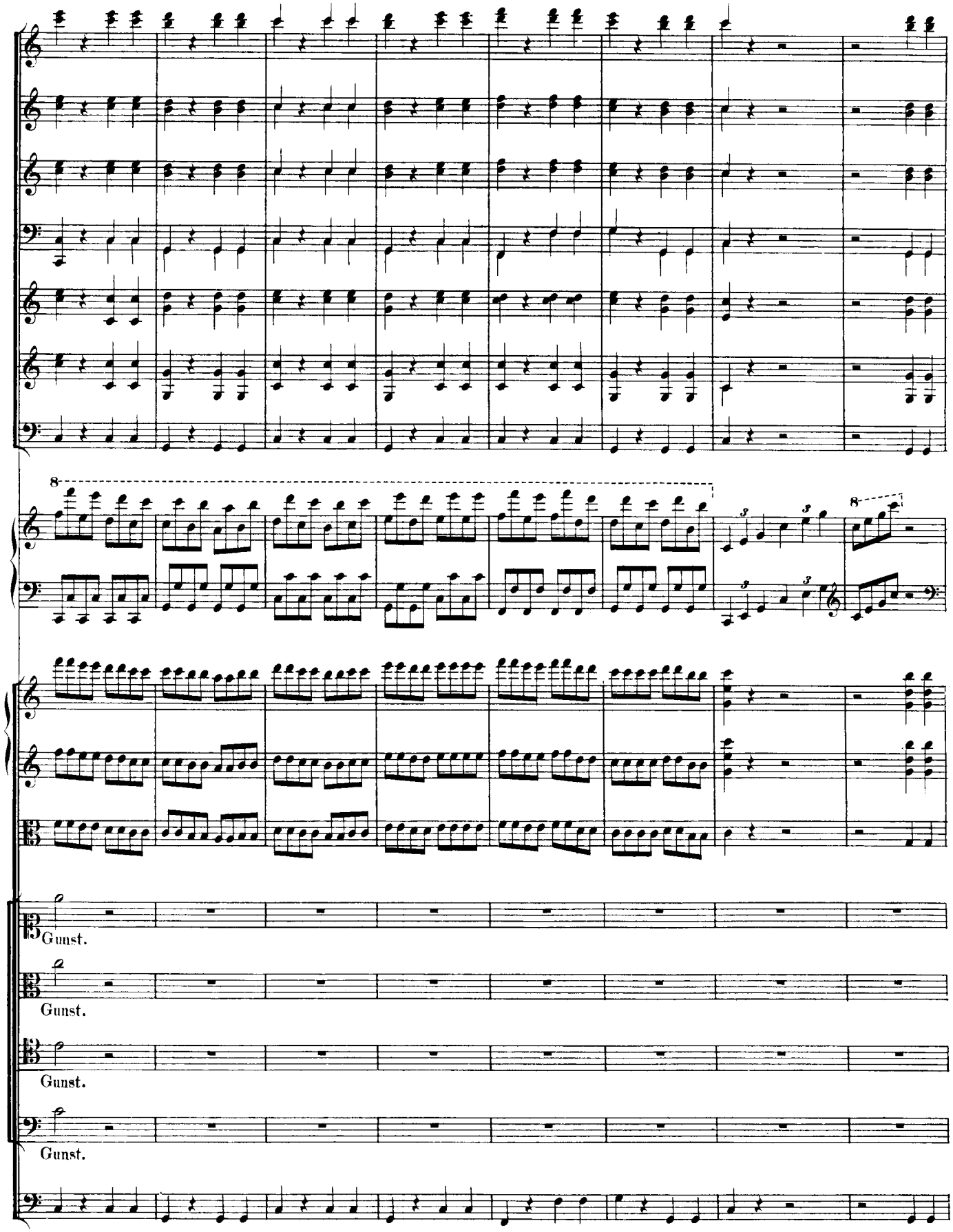
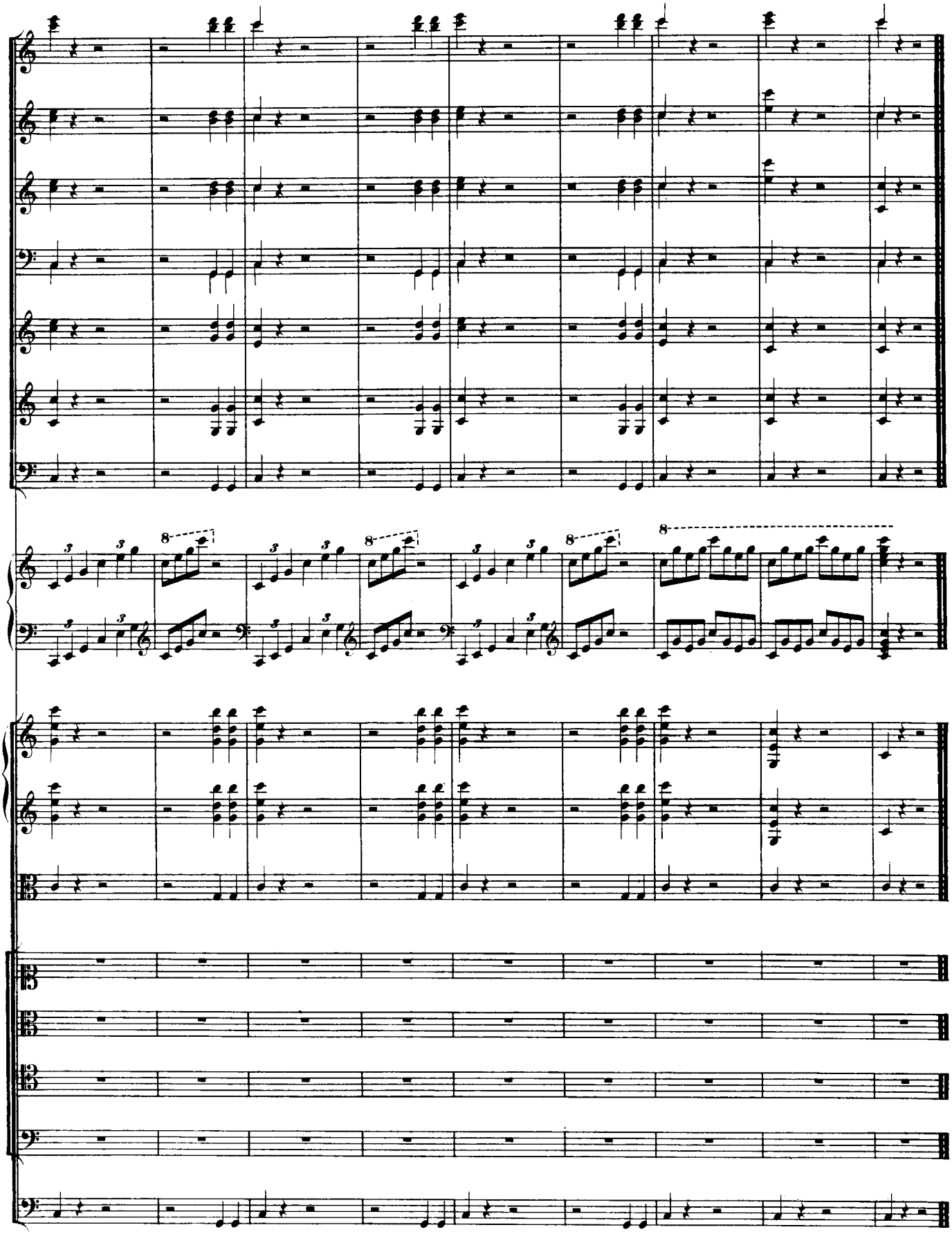

Wenn sich Lieb und Kraft ver_mählen, lohnt dem Menschen Götter-Gunst.
Wenn sich Lieb und Kraft ver_mählen, lohnt dem Menschen Götter-Gunst.
Wenn sich Lieb und Kraft ver_mählen, lohnt dem Menschen Götter-Gunst.
Wenn sich Lieb und Kraft ver_mählen, lohnt dem Menschen Götter-Gunst.


più f
Wenn sich Lieb' und Kraft, und Kraft, und Kraft
Wenn sich Lieb' und Kraft, und Kraft, und Kraft
Wenn sich Lieb' und Kraft, und Kraft, und Kraft
Wenn sich Lieb' und Kraft, und Kraft, und Kraft


ff
tr
ver - mäh - - - - len,
ver - mäh - - - - len,
ver - mäh - - - - len,
ver - mäh - - - - len,


lohnt dem Men - schen Göt - ter-Gunst, lohnt dem Men - schen Göt - ter-Gunst, lohnt dem
lohnt dem Men - schen Göt - ter-Gunst, lohnt dem Men - schen Göt - ter-Gunst, lohnt dem
lohnt dem Men - schen Göt - ter-Gunst, lohnt dem Men - schen Göt - ter-Gunst, lohnt dem
lohnt dem Men - schen Göt - ter-Gunst, lohnt dem Men - schen Göt - ter-Gunst, lohnt dem


ff
Men - schen Göt - ter - Gunst, Göt - ter - Göt - - - - - - - ter-
Men - schen Göt - ter - Gunst, Göt - ter - Göt - - - - - - - ter-
Men - schen Göt - ter - Gunst, Göt - ter - Göt - - - - - - - ter-
Men - schen Göt - ter - Gunst, Göt - ter - Göt - - - - - - - ter-


8
8
Gunst.
Gunst.
Gunst.
Gunst.