

Horn in F 2

Peer Gynt Suite No.1

Op.46

E. Grieg
Félix Foster

1. Morgenstemning

Allegretto pastorale. $\text{♩} = 60$

4

13 **4** **A**
cresc. **$\ll \text{ff} \gg$**

23

27 **B** **2**
 ff

34 **C** **2**
 f **f** **p** **f** **ff** **dim.** **\gg** **f** **f**

44 **D** **tranquilo** **5** **E**
 p **$cresc.$** **f** **ff** **dim.** **p** **$dim.$** **pp**

58 **6** **pp**

$\ll \gg$

70 **2** **F** **rit.**
 $dim.$ **p**

79 **2** **poco rit.**
 pp **$\ll \gg$**

2. Ases død

Andante doloroso $\text{♩} = 50$

14

21

A

21

3. Anitras dans

Tempo di Mazurka $\text{♩} = 160$

Con sord.

sempre

p

cresc.

dim.

12

19

28

36

A

sempre

mp

B

45

pp

56

66

75

86

4. I Dovregubbens hall

Alla marcia e molto marcato.

Senza sord. +

14

15

A

16

28

34

Horn in F 2

40

B

45

52

C stringendo al fine

58

64

D

70

76

ff

80

84

p

cresc. molto

2

ffff