(13) Légit 1848

TROIS QUADRILLES MOYEN-AGE.

Lith. Formentin & C.ie

N.° 1. **Le Trouvère.** N.° 2. **Les Sorciers.** N.° 3. **La Châtelaine.**

Par

STORNO DE BOLOGNINI.

à 4 mains, chaque 4.F 50.C — N.° 1 — à 2 mains, chaque 4.F 50.C

Du même Auteur. L'Arabe, Le Macabre, L'Ottoman et le Maître d'École? *Nouveau Vaudeville comique.*

Paris, chez **A. MEISSONNIER & HEUGEL**, *Éditeurs, 2 bis Rue Vivienne.*
(Bureaux du Ménestrel.)

BIBLIOTHÈQUE DE MUSIQUE

N. 6050(1)

LE TROUVÈRE.

1re Quadrille moyen-âge.

DÉPART.

Par STORNO de BOLOGNINI.

Dédié à Mme de MONICAULT.

N° 1.

PANTALON.

Fin.

D.C.

Paris chez A. MEISSONNIER et HEUGEL Editeurs, M.H.70. Rue Vivienne 2 bis. (Ménestrel.)

N.° 2.
ÉTÉ.

mf

ff p f

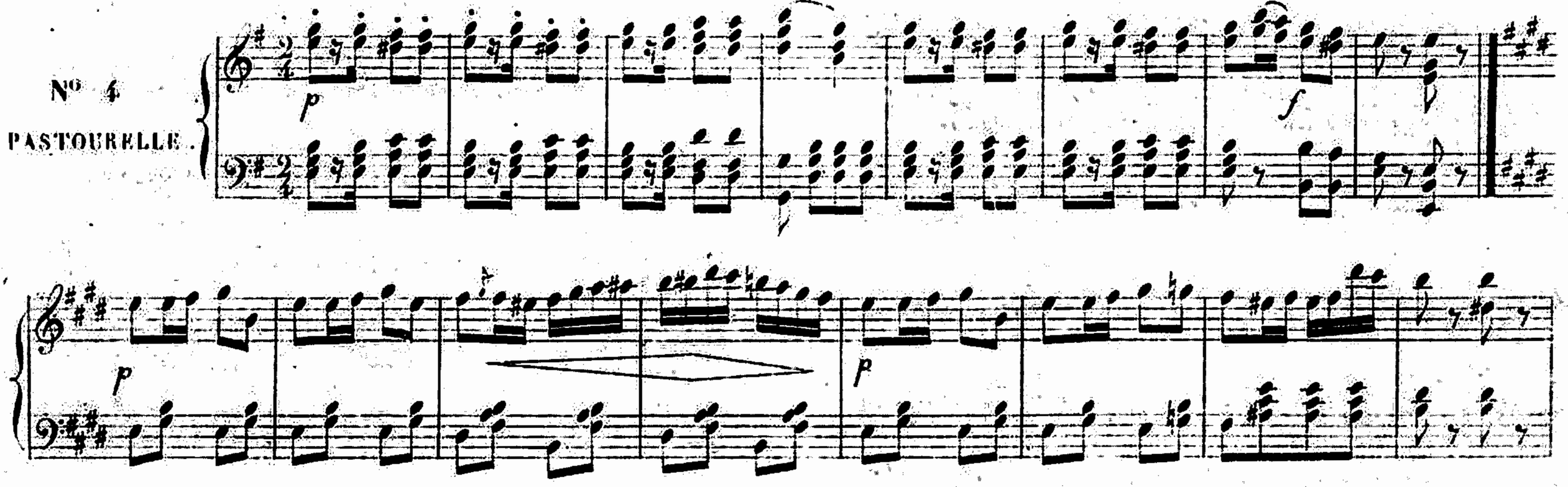
p mf f

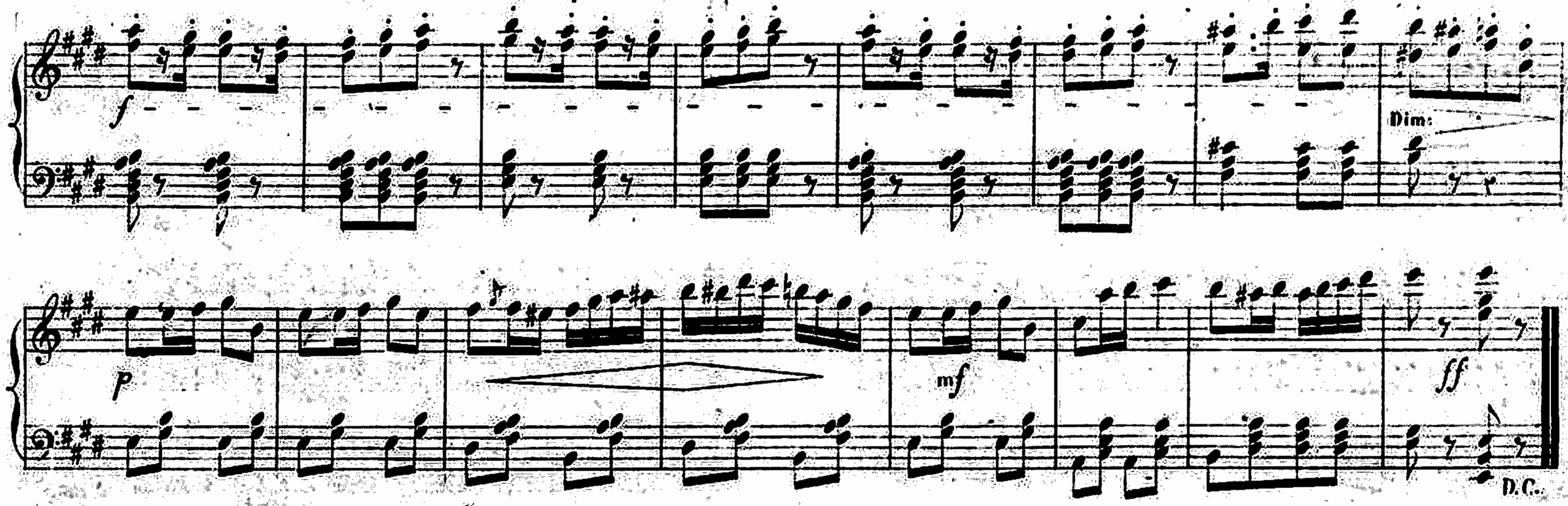
D.C.

No 3.
POULE.

N° 4

PASTOURELLE.





N° 5.

FINALE.

LE TROUVERE

Quadrille moyen âge.

Par STORNO de BOLOGNINI

1.er VIOLON.

N.° 1.
PANTALON.

N.° 2.
ETE.

N.° 3.
POULE.

N.° 4.
PASTOURELLE.

N.° 5.
FINALE.

Paris chez A Meissonnier et Heugel Editeurs M. H. 101. 2 bis Rue Vivienne Menestrel

Le TROUVERE

Quadrille mayençais.

FLUTE.

Par STORNO de BOLOGNINI.

N° 1
PANTALON

N° 2
ETE

N° 3
POULE

N° 4.
PASTOUKELLE.

N° 5.
FINALE.

LE TROUVERE

Quadrille moyen-âge.

FLAGEOLET.

Par STORNO de BOLOGNINI.

N°. 1. PANTALON

N°. 2. ETE.

N°. 3. POULE.

N°. 4. PASTOURELLE.

N°. 5. FINALE.

LE TROUVERE

1e Quadrille, moyen usage.

CORNET.

Par STORNO de BOLOGNINI.

N° 1. PANTALON. EN LA.

N° 2. ETE. EN LA.

N°. 3. POULE. EN SOL.

N° 4. PASTOURELLE. EN LA.

N° 5. FINALE. EN LA.