EDITION SCHOTT

05580, ~~05581~~
(einfache Nummer)

Die Hochzeit des Figaro

W. A. MOZART

OUVERTÜRE

Für Violine und Klavier bearbeitet von
H. HARTMANN

KLAVIERBEGLEITUNG
zur Violin-Ausgabe 05579

Originale und Bearbeitungen sind ausschließliches Eigentum von B. Schott's Söhne für alle Länder

EINZEL-AUSGABE

B. SCHOTT'S SÖHNE · MAINZ · LEIPZIG · LONDON · BRUXELLES · PARIS

Durchgesehen u. revidiert
von Hugo Hartmann.

Ouverture

zur Oper:

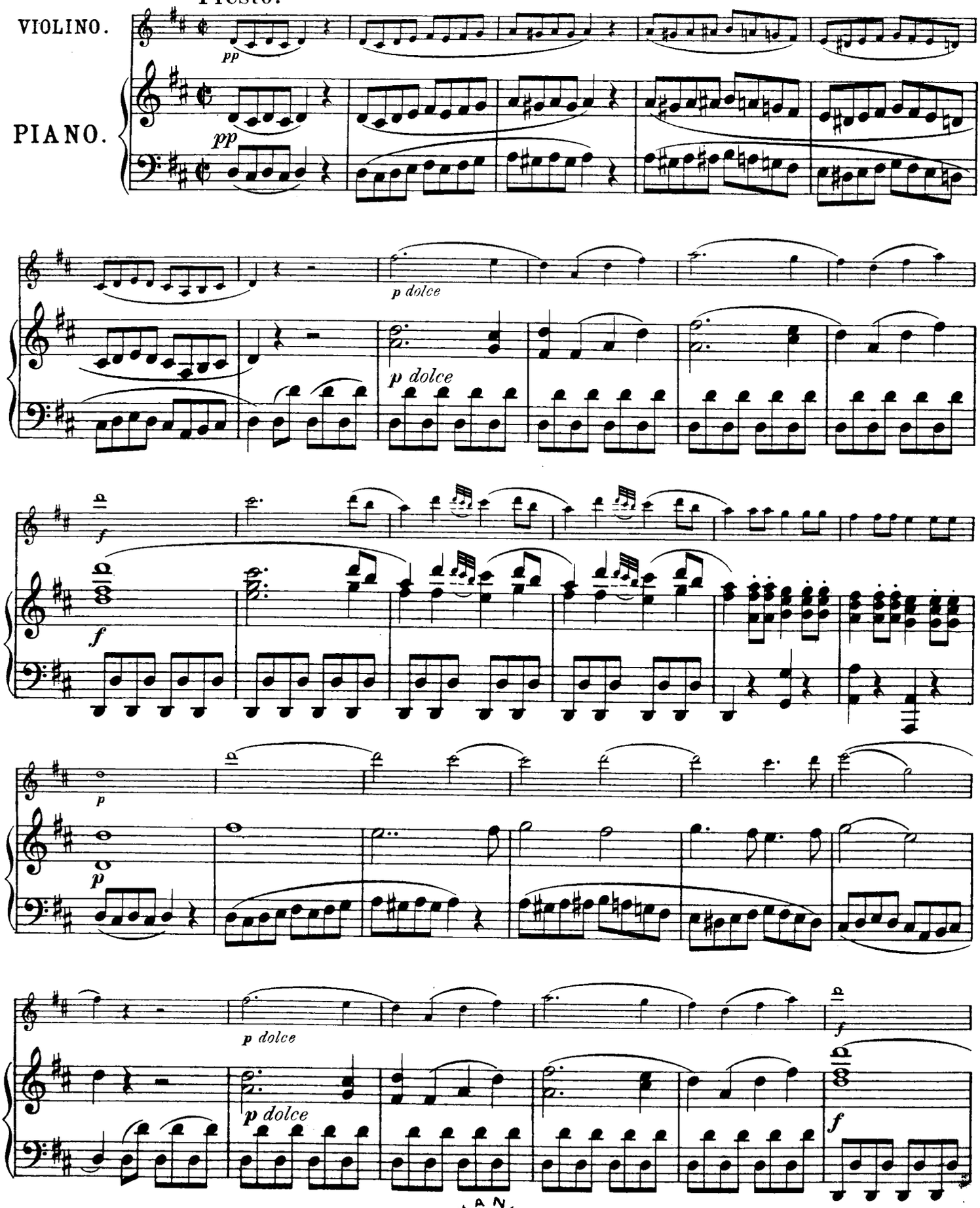
Die Hochzeit des Figaro.

W. A. Mozart.

Presto.

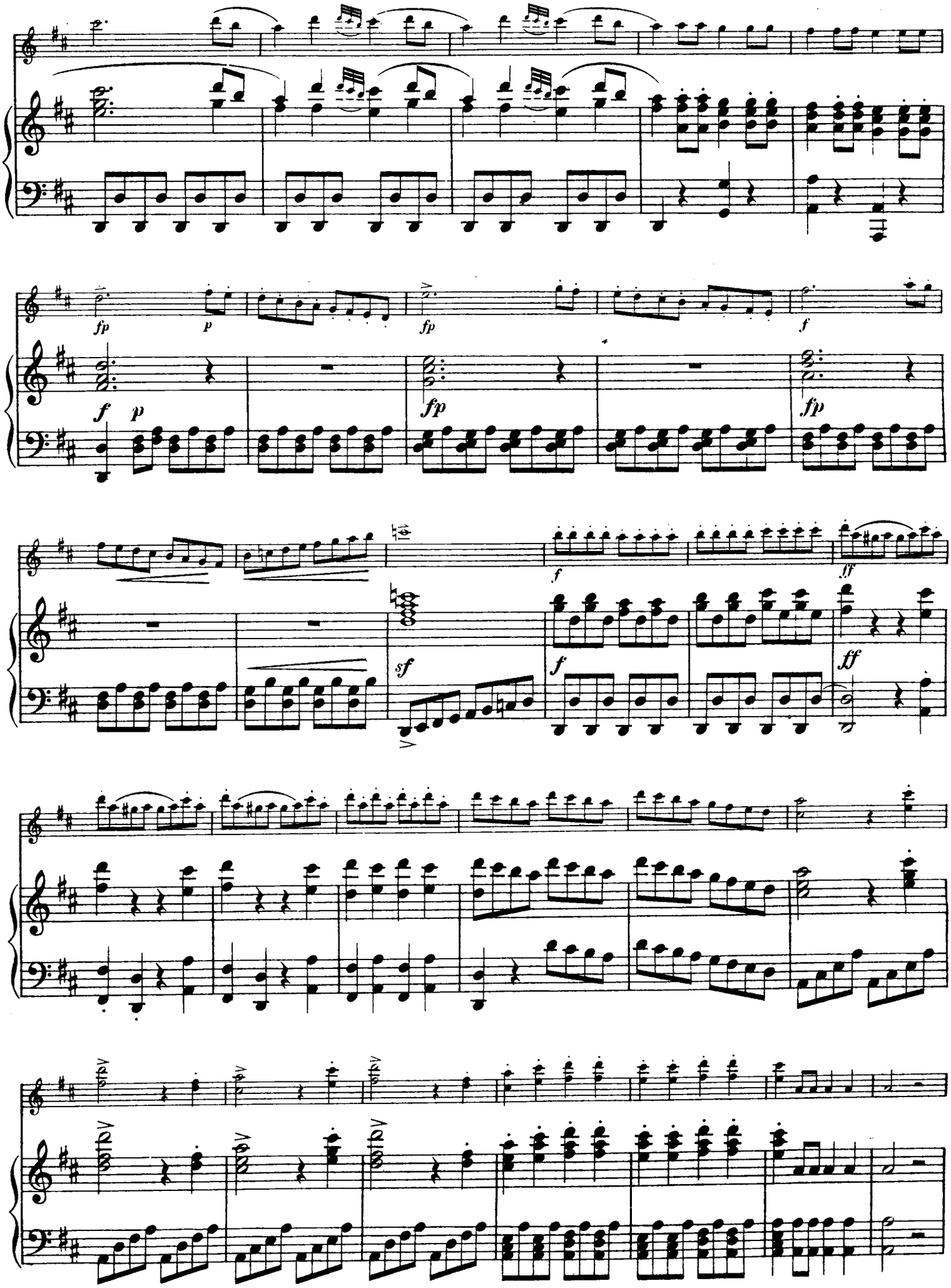
VIOLINO.

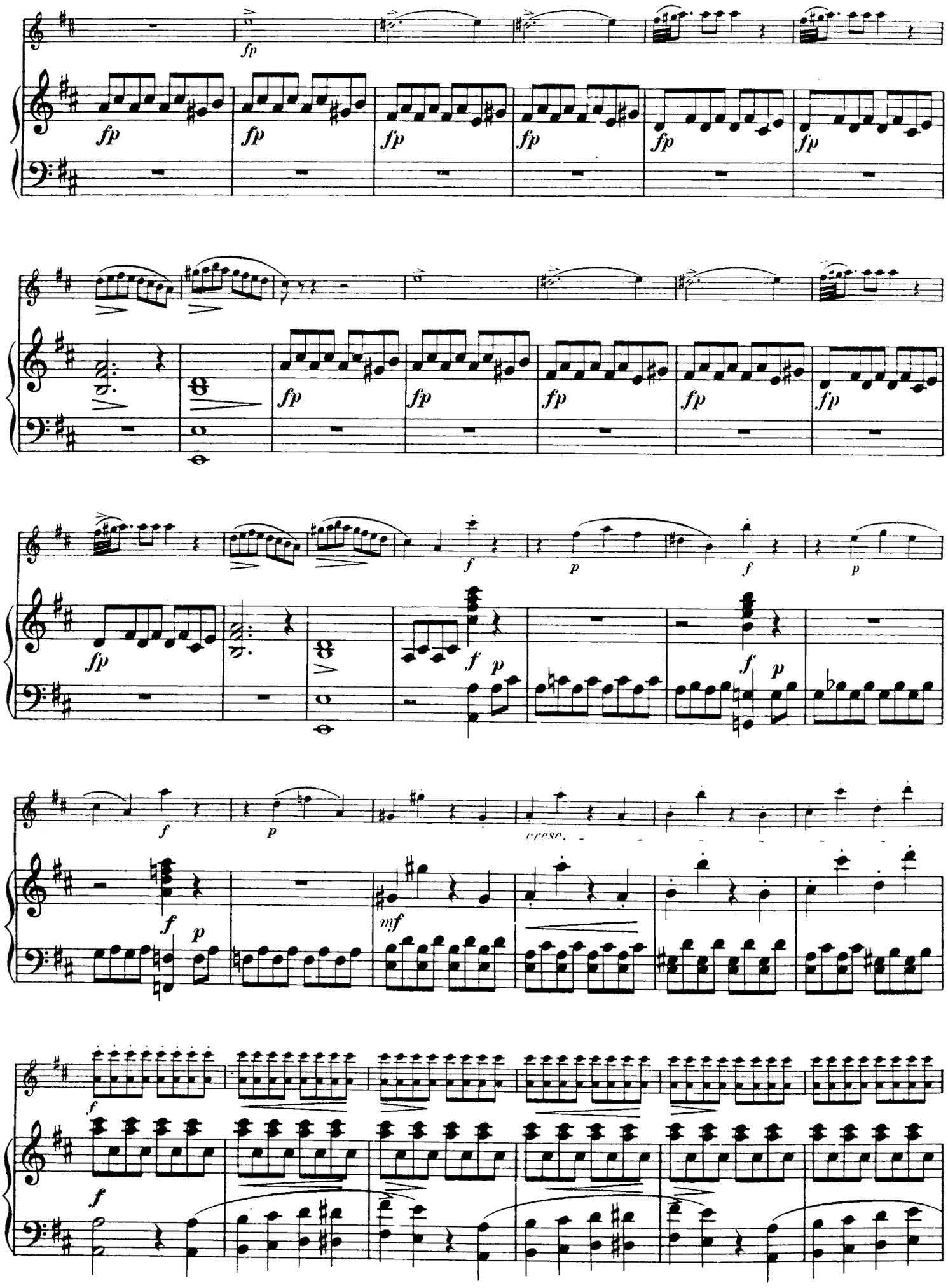
PIANO.

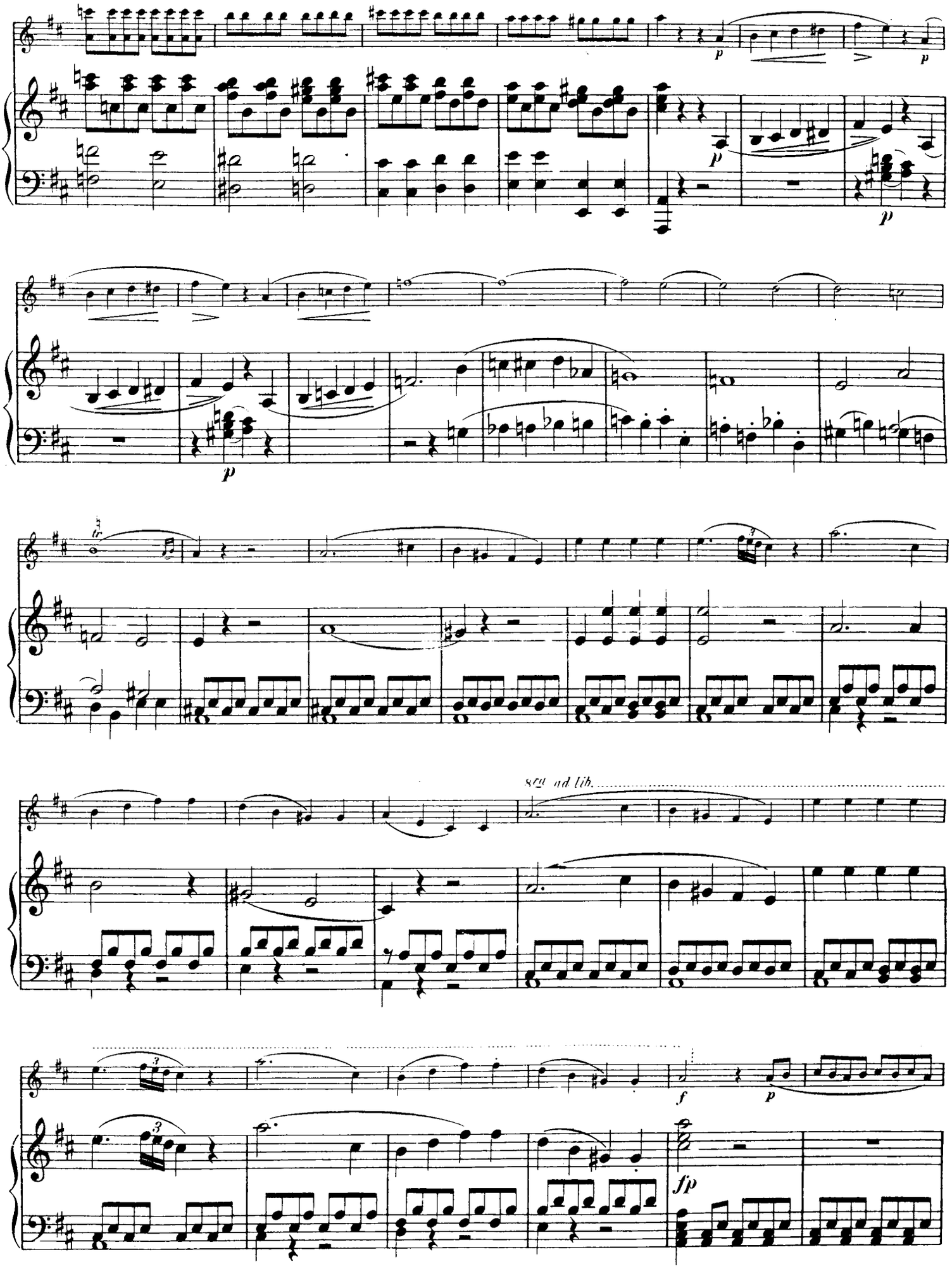


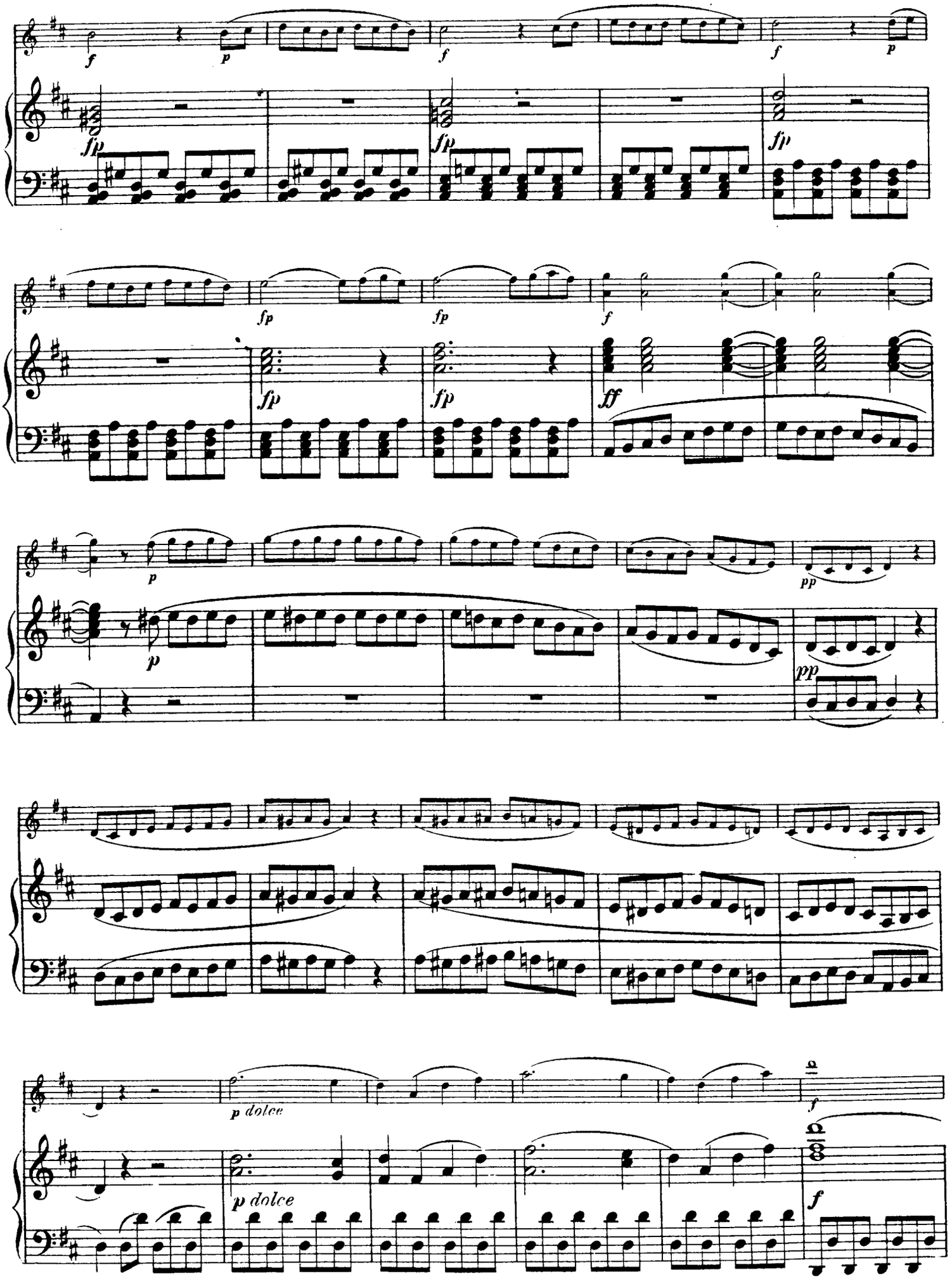
Edition Schott No. 05580/1

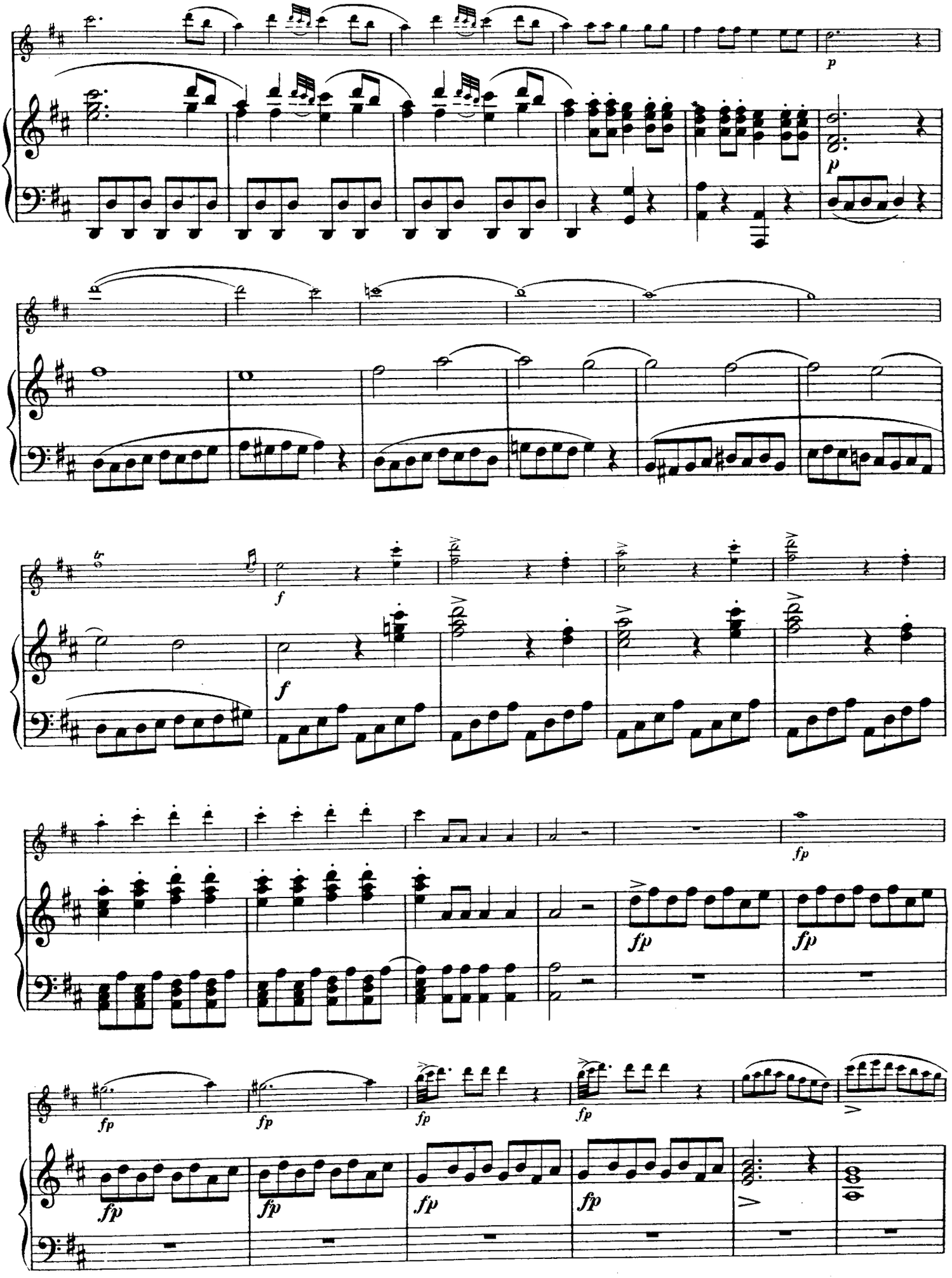
Mus.III 92.594

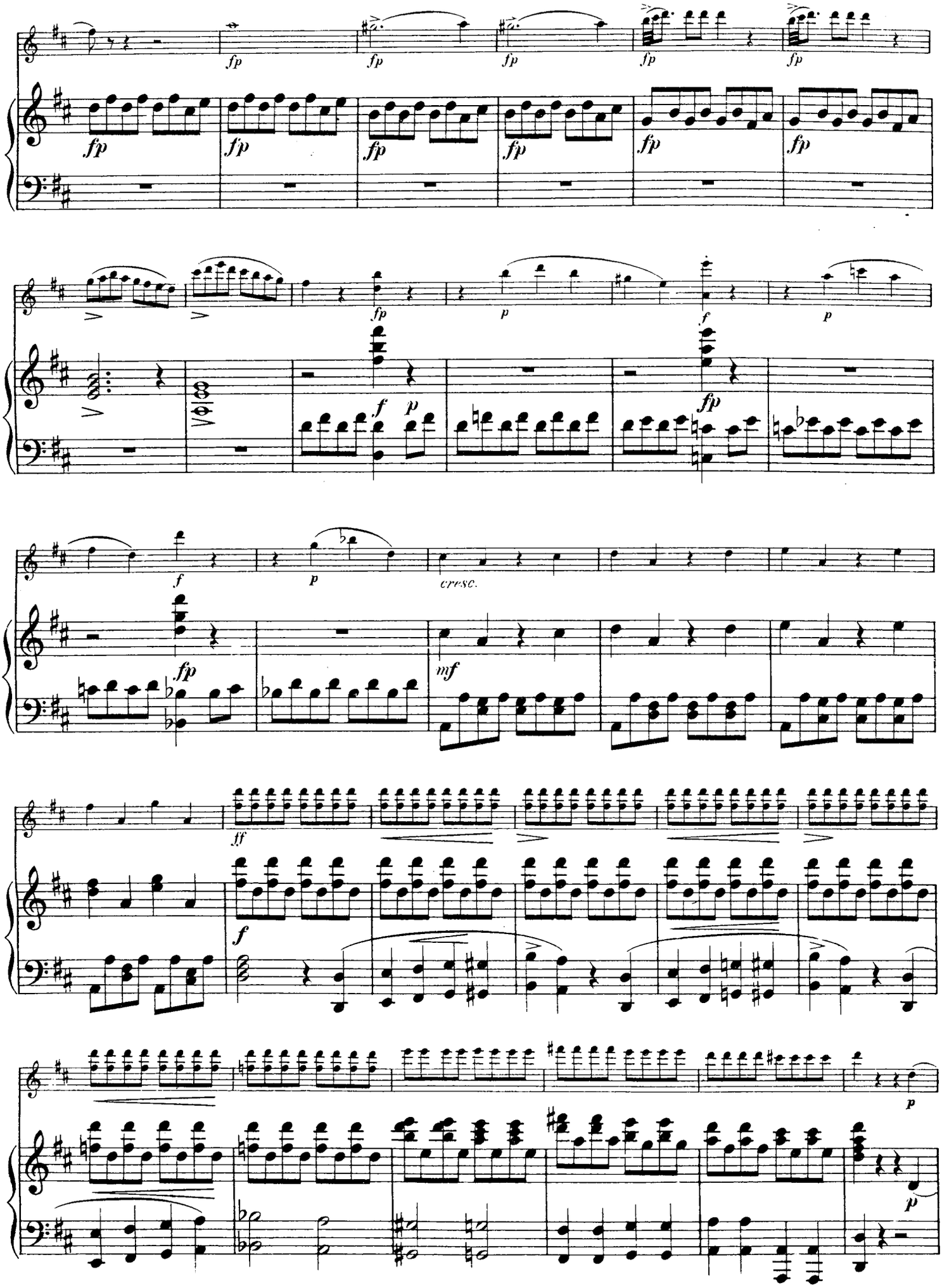

fp
p
fp
f
f
p
fp
fp
f
ff
sf
f
ff

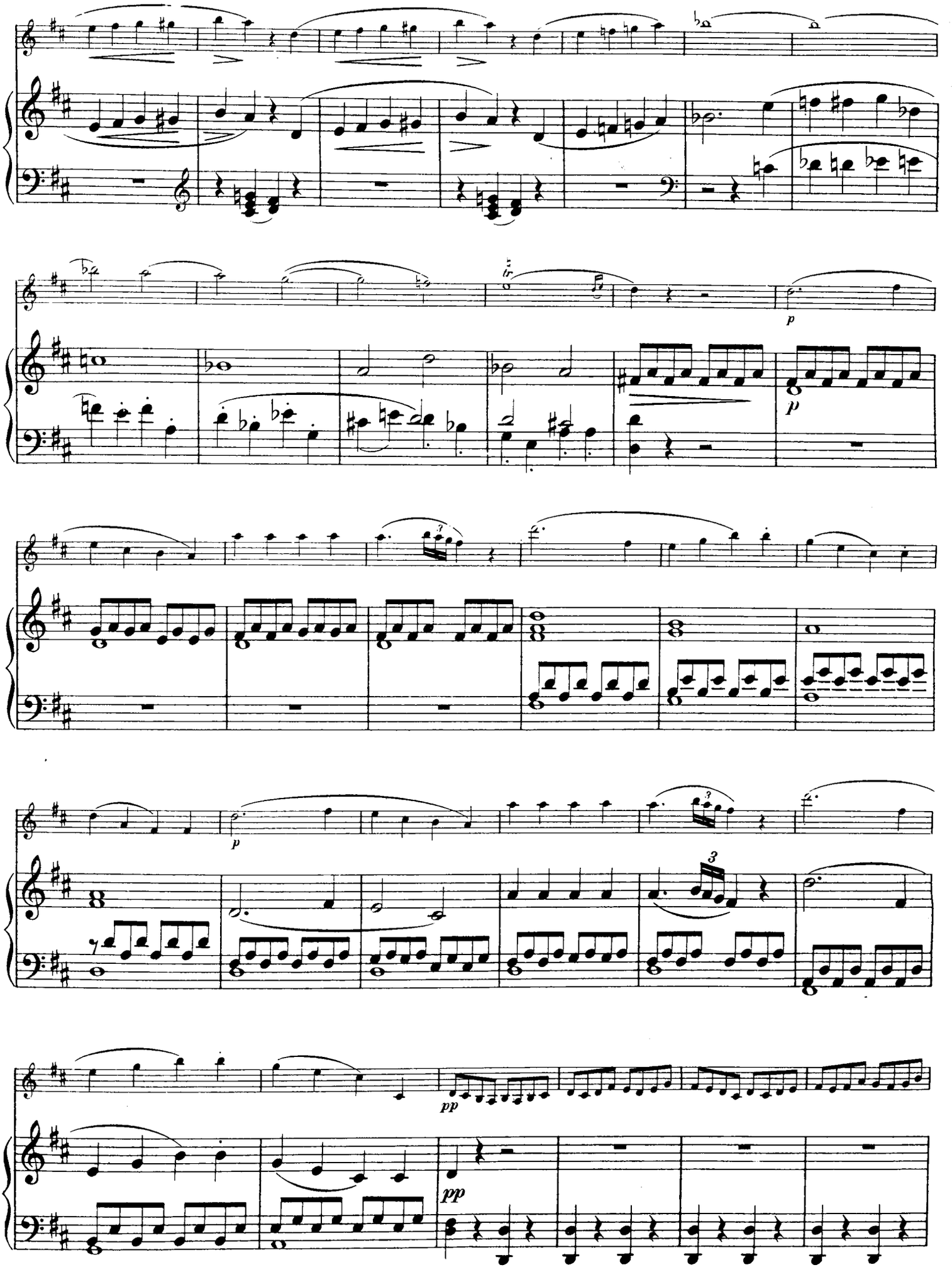

fp
cresc.
mf

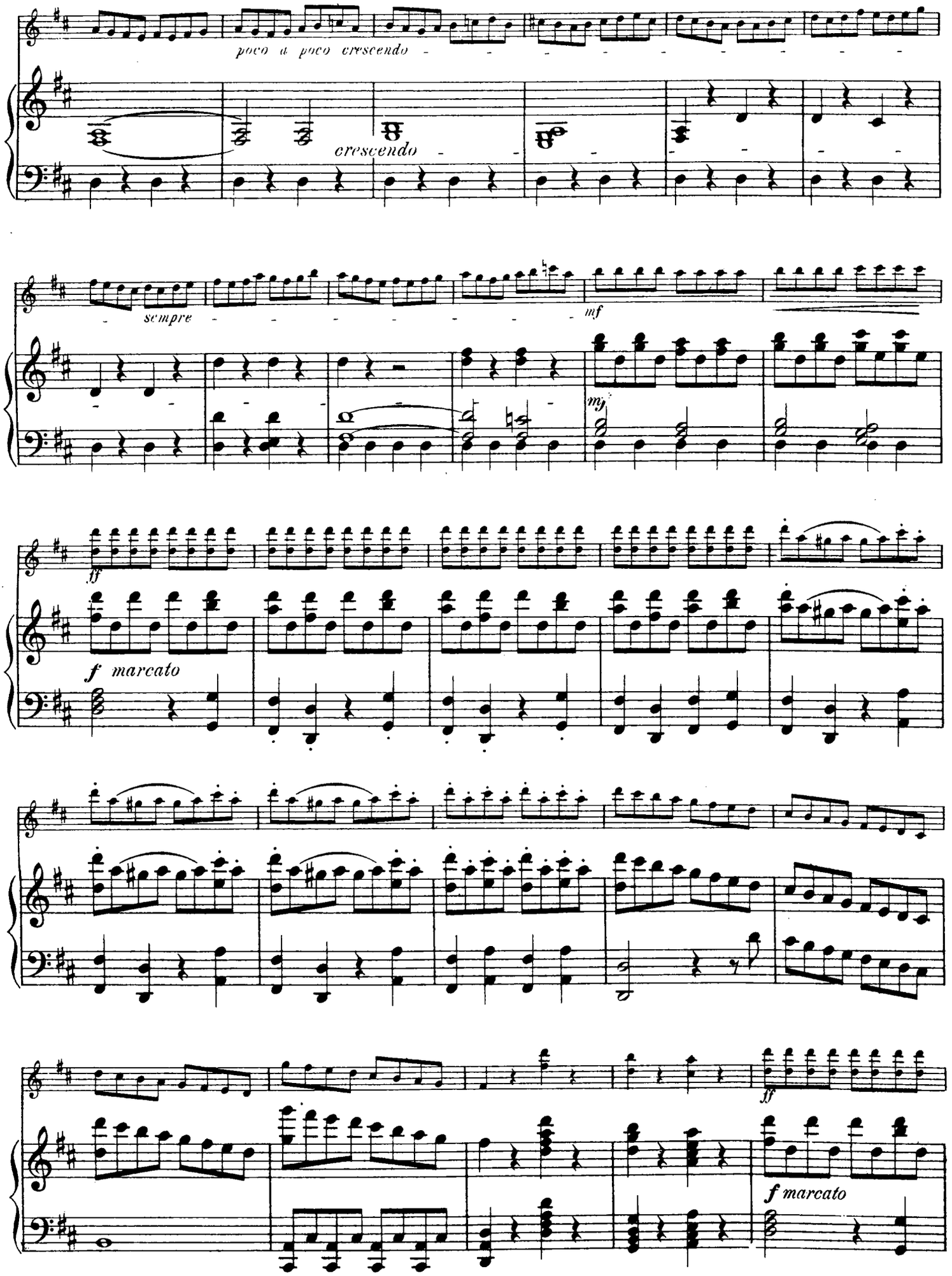

p
p
p
p
tr
8va ad lib.
f
p
fp

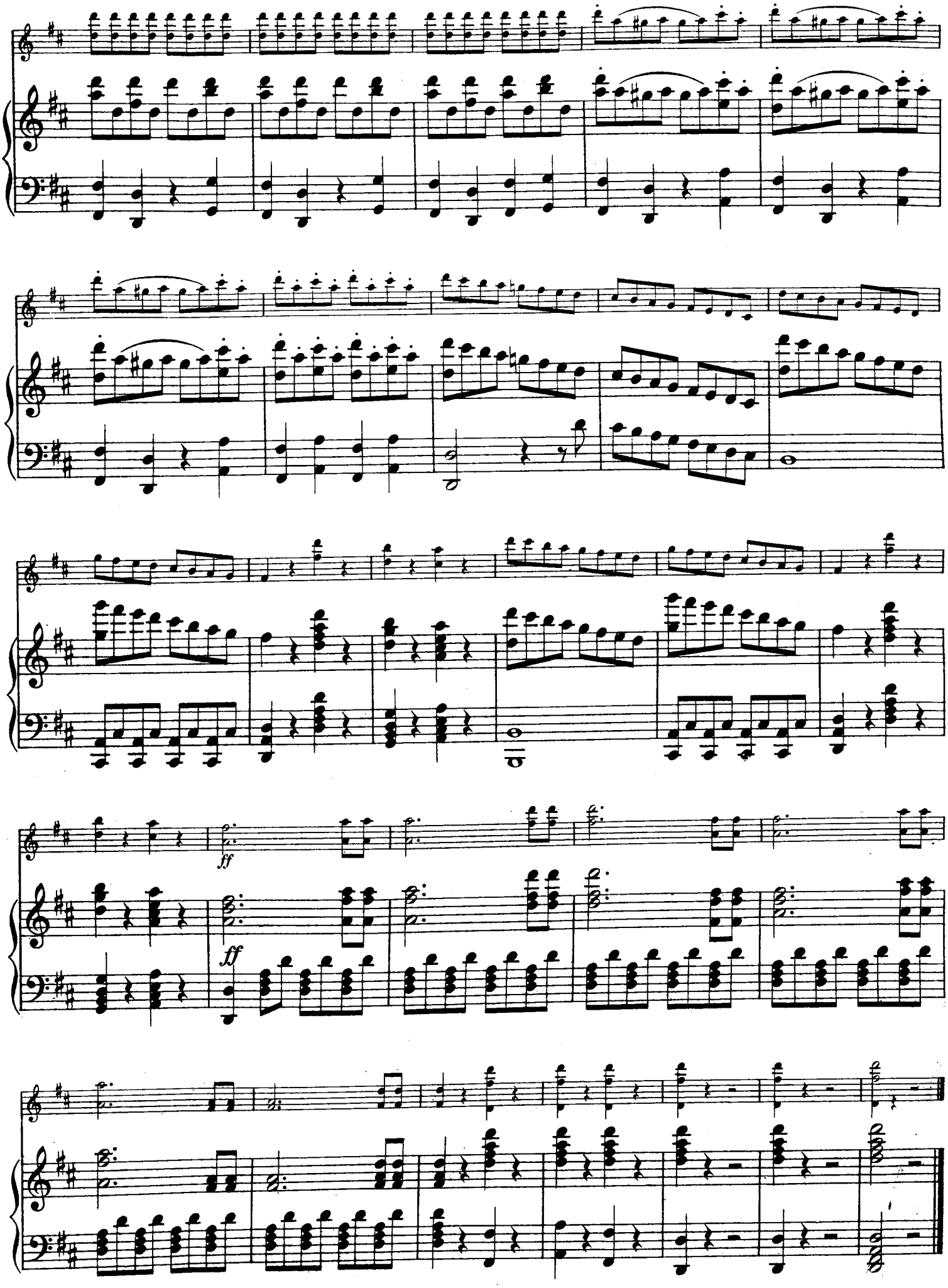

f
p
fp
ff
pp
p dolce


p
p
f
f
fp
fp
fp
fp
fp
fp
fp
fp
fp


fp
p
f
cresc.
mf
ff


p
p
p
pp
pp


poco a poco crescendo
crescendo
sempre
mf
mf
ff
f marcato
ff
f marcato



Edition Schott No. 05580/1

Druck von B. Schott's Söhne in Mainz

Ausgewählte Unterhaltungsmusik für Violine und Klavier

Die schrägen Zahlen bezeichnen die Schwierigkeitsgrade. 1 sehr leicht, 2 leicht, 3 mittel, 4 obermittel, 5 schwer, 6 sehr schwer.

Eine Zahl hinter dem Titel = Violin- und Klavierstimme zusammen
Bei 2 Zahlen ist: Erste Nummer = Violinstimme einzeln. Zweite Summer = Klavierbegleitung dazu

Salonstücke und Liederfantasien

2 **Behüt' dich Gott** (08072) . . . . . Abt
3 **Frühlings Erwachen** (02425) . . . . E. Bach
3 **Noch sind die Tage,** Fantasie (02509, 01917) . . . . . Baumgartner
4 **Ich bete an,** Fant. *(Hermann)* (02524) Bortniansky
3 **Gavotte de la Princesse** (07336, 07335) Czibulka
2 **Liebestraum nach dem Balle,** Intermezzo (07338, 07339) . . . . . Czibulka
2 **Stephanie-Gavotte** (07327, 07328) . . Czibulka
2 **Dankgebet:** Wir treten zum Beten, Fantasie *(Ruffin)* (03988, 02012)
4 **Caro mio ben** *(Meyer)* (02526) . . . Giordani
3 **Frühlingslied** *(Meyer)* (07292, 07293/4) Gounod
3 **Serenade** (08069, 08070) . . . . . Gounod
3 **Heimweh** (08977, 08976) . . . . . Jungmann
3 **Frühlingslied** (05456, 05457) . . . . . Kjerulf
2 **Schäfers Sonntagslied:** Das ist der Tag, Fantasie *(Ruffin)* (02525, 01965) . . Kreutzer
2 **Weißt Du' Muatterl, was i träumt hab'** (05647, 05648) . . . . . Kutschera
3 **Blumenlied** (08736, 08737) . . . . . Lange
3 **Grossmütterchen** (08739) . . . . . Langer
3 **Die Uhr,** Fantasie *(Ruffin)* (04636, 04637) Loewe
2 **Sérénade du Passant** (02317, 02318) Massenet
3 **Gruss:** Leise zieht, Fantasie *(Ruffin)* (05119, 05120) . . . . . Mendelssohn
2 **Rattenfängerlied:** Wandern, ach wandern, Fantasie, (02535, 02047) . . . Neuendorff
2 **Mandolinata** *(Hermann)* (02358, 02359) Paladilhe
2 **An der Weser** Uebertragung (08850) . Pressel
4 **Romanze** (02364, 02365) . . . . . Rachmaninoff
4 **Cavatine** (05198, 06199) . . . . . Raff
4 **Melodie** (02379, 02380) . . . . . Rubinstein
4 **Romanze** *(Sandré)* (02381, 02382) . Rubinstein
3 **Rêve angelique** (07112, 07113) . . . Rubinstein
2 **Toréador et Andalouse** (07121, 07122) Rubinstein
5 **Adios Montanas mias** (02385, 02386) . Sarasate
3 **Die Post im Walde,** Fantasie *(Ruffin)* (05125, 05126) . . . . . Schäffer
4 **L'Abeille** *(Wilhelmj)* (03842, 03843) C. Schubert
3 **Am Meer** (02601) . . . . . F. Schubert
3 **Ave Maria** *(Ritter)* (02542, 02543) F. Schubert
3 **Die Forelle,** Fantasie *(Ritter)* (02544, 02545) . . . . . F. Schubert
3 **Ständchen:** Leise flehen, Fantasie *(Moffat)* (02550) . . . . . F. Schubert
2 **Die beiden Grenadiere** (02553, 01402) Schumann
3 **Fantaisie mélodique** (04939, 04940/1) Singelée
3 **Fantaisie pastorale** (02440, 02441/a) . Singelée
2 **Chanson russe** (08081, 08082) . . . . . Smith
1 **Walzer aus der 2. Serenade** (02600) Volkmann
3 **Träume,** (Fünf Gedichte), Fantasie *(Léonard)* (0128, 0129) . . . . . Wagner
3 **Wir treten zum Beten,** Altniederländisches Dankgebet *(Ruffin)* (03988, 02012)
2 **La Paloma** (Die Taube) (02566, 02567) Yradier

Opern- und Ballettmusik

3 **Carmen,** Potpourri (02463, 02464/a) . . . Bizet
2 **Puppenwalzer** (Coppélia) (08918) . . Delibes
3 **Valse lente** (Coppélia) (08889) . . . . Delibes
3 **Martha,** Potp. (*Thomas*) (02467, 02468/a) Flotow
3 **Orpheus,** Arie (*Moffat*) (02527) . . . . Gluck
2 **Berceuse de Jocelyn** (07415, 07416) . Godard
3 **Faust-Fantasie** (*Singelée*) (07257, 07258/9) Gounod
2 **Blümlein traut** und **Intermezzo** (Faust) (07263, 07264) . . . . . Gounod
3 **Ihr, die ihr Triebe** (Figaros Hochzeit), (03511, 03512) . . . . . Mozart
2 **Behüt' Dich Gott,** Uebertragung (Trompeter von Säckingen) (08844) Nessler
2 **Hoffmanns Erzählungen,** Potpourri (02477, 02478/9) . . . . . Offenbach
2 **Walzer und Barkarole** (Hoffmanns Erzählungen) (02594, 01982) . . Offenbach
1 **Walzer** (Orpheus in der Unterwelt) (02595, 01983) . . . . . Offenbach
3 **Barbier von Sevilla,** Fantasie (*Singelée*) (02442, 02443/a) . . . . . Rossini
2 **Entr'acte** (Rosamunde) (03777, 03778) Schubert
3 **Fatinitza-Fantasie** (07453, 07451/2) . . . Suppé
3 **Spinnerlied** (Holländer) (02896, 02897) Wagner
3 **Cavatine Wolframs und Finale** (Tannhäuser) (03809, 03810) . . . Wagner
3 **Lied an den Abendstern** (Tannhäuser) (02906, 02907) . . . . . Wagner
3 **Pilgerchor** (Tannhäuser) (02902, 02903) Wagner
3 **Lohengrin-Fantasie** (*Singelée*) (046,047a) Wagner
3 **Brautlied** (Lohengrin) (03087, 03088) . Wagner
2 **Elsas Traum** (Lohengrin) (02908, 02909) Wagner
2 **Lohengrins Ankunft** und **Schwanenlied** (Lohengrin) (02910, 02911) . . . . Wagner
4 **Isoldens Liebestod** (Tristan und Isolde) (03091, 03092) . . . . . Wagner
2 **Meistersinger-Fant.** (*Singelée*) (030, 031/a) Wagner
3 **Walthers Preislied** (Meistersinger) (040, 041) . . . . . Wagner
5 **Rigoletto-Fantasie** (03862, 03863/4) . . Verdi
4 **Traviata-Fantasie** (03865, 03866/7) . . . Verdi
3 **Troubadour-Fantasie** (04765, 04766/7) . Verdi
2 **Freischütz-Fantasie** (*Wichtl*) (05053, 05054) Weber

Ouvertüren

3 **Fidelio** (03408, 03409/10 . . . . . Beethoven
4 **Carmen** (05155, 05156) . . . . . Bizet
3 **Kalif von Bagdad** (03423, 03424/5) . . Boieldieu
3 **Weisse Dame** (03426, 03427/8) . . . . Boieldieu
3 **Coppélia** (08888) . . . . . Delibes
3 **Martha** (06762, 06763/4) . . . . . Flotow
3 **Stradella** (06765, 06766/7) . . . . . Flotow
3 **Lustspiel-Ouvertüre** (05645, 05646) . Kéler-Béla
4 **Le Roi d'Ys,** (07161, 07158/60) . . . . . Lalo
3 **Zar und Zimmermann** (05157, 05158/a) Lortzing
3 **Sommernachtstraum** (05159, 05160/2) Mendelssohn
2 **Don Juan** (05163, 05164/5) . . . . . Mozart
3 **Figaros Hochzeit** (05579, 05580/81) . . Mozart
3 **Zauberflöte** (05584, 05585/6) . . . . . Mozart
3 **Lustige Weiber** (05166, 05167/9) . . . . Nicolai
3 **Orpheus in d. Unterwelt** (05170, 05171/2) Offenbach
3 **Barbier von Sevilla** (05587, 05588/9) . Rossini
4 **Wilhelm Tell** (05022/3, 05024/6) . . . . Rossini
2 **Rosamunde** (05606, 05607/8) . . . . . Schubert
3 **Dichter und Bauer** (07454, 07455/6) . . Suppé
3 **Leichte Kavallerie** (07463, 07464/5) . . . Suppé
3 **Freischütz** (05616, 05617/8) . . . . . Weber

Tänze und Märsche

3 **Il Bacio** (Kusswalzer) (02201, 02202) . . Arditi
2 **Marsch über Motive aus „Carmen"** (02523) Bizet
3 **Was Liebe träumt** (Boston) (04338, 04325) Brunetto
2 **Stephanie-Gavotte** (07327, 07328) . . Czibulka
2 **Unsere Garde,** Marsch (07391) . . . . Förster
3 **Gammeljägermarsch** (*Ruffin*) (02510, 02134)
2 **Les Gardes de la Reine** (Was man aus Liebe tut), Walzer (02246, 02247/a) Godfrey
3 **Faustwalzer** (07241, 07242) . . . . . Gounod
1 **Nach dem Balle,** Blumenwalzer (05639, 05640) . . . . . Harris
2 **Donauwellen-Walzer** (02301, 02302) . Ivanovici
2 **Krönungsmarsch** (02342, 02343) . . Meyerbeer
3 **Ueber den Wellen** (02377, 02378) . . . Rosas
2 **Wien bleibt Wien** (07312) . . . . Schrammel
2 **Nibelungen-Marsch** (05459, 0142) . . Sonntag
1 **Kadettenmarsch** (02407, 02094) . . . . Sousa
2 **Radetzky-Marsch** (02409, 02135) . . . Strauss
3 **Boccaccio-Walzer** (07448, 07447) . . . Suppé
3 **Türkischer Marsch** (Fatinitza) (07450, 07449) Suppé
3 **Ungarischer Tanz,** Bartfai emlek (Nr. 5 der Brahmsbearbeitung) (02791, 02792)
2 **Kavalleriemarsch** (05460, 05461) . . . Wilhelm
3 **Grosses Potpourri** über alle Modetänze (04345, 04332/3)

Die goldene Geige

In über 200000 Exemplaren verbreitet

3 Bände für Violine und Klavier:
Ed. Schott Nr. 651, 653, 655 je M. 3.—

Band I. Inhalt: *Gounod,* Meditation / *Braga,* Serenata / *Burmester-Dussek,* Menuett / *Schuber'-Wilhelmj,* Abeille / *Singelée,* Trovatore / *Gossec,* Gavotte / *Wagner-Wilhelmj,* Walthers Preislied / *Drdla,* Canzonetta / *Wieniawski-Wilhelmj,* Mazurka (Obertaß), Mazurka (Ménetrier)

Band II: Werke von *Barns / Burmester / Drdla / Gounod / Hubay / Vieuxtemps / Wagner / Wieniawski*

Band III: Werke von *Ambrosio / Burmester / Drdla / Elman / Lalo / Nevin / Singelée / Sinigaglia / Wagner / Zimbalist*

Band I—III für Violine allein:
Ed. Schott Nr. 652, 654, 656 je M. 1.80

Singelée-Album

12 beliebte Opern-Fantasien
2 Bände für Violine und Klavier
Ed. Schott Nr. 519, 520 je 3.—

Band I. Inhalt: Martha, Troubadour, Freischütz, Barbier von Sevilla, Lucia di Lammermoor, Lohengrin.

Band II. Inhalt: Tannhäuser, Rigoletto, Alessandro Stradella, Wilhelm Tell, Pirat, Fantaisie pastorale

Ouvertüren-Album

für Violine und Klavier
von L. Windsperger (mittelschwer)
Ed. Schott Nr. 369 M. 3.—

Inhalt: Ouvertüre zu Carmen, Don Juan, Orpheus, Lustige Weiber, Lohengrin, Tristan, Egmont, Jubel-Ouvertüre

„Frei weg!"

Das beliebte Marsch-Album
für Violine und Klavier

Klavier . Ed. Schott Nr. 362 M. 2.—
Violine . Ed. Schott Nr. 363 M. 1.20

Inhalt: Hohenfriedberger / Dessauer / Finnländer Reitermarsch / Pappenheimer / Torgauer / Friedericus Rex / Mollwitzer / Petersburger / Coburger Josias / Präsentier-Marsch / Marsch Bataillon-Garde / Kesselsdorfer / Parademarsch der Königshusaren / Marsch Regiments-Kolonne / Alter Jägermarsch / York'scher Marsch / Pariser Einzugsmarsch / Wrangel-Marsch / Preussen's Gloria (Piefke) / Der Rhein-trömer / Radetzky-Marsch (Strauss) / Düppeler-Schanzen-Marsch (Piefke) / Bayrischer Avancier-Marsch (Scherzer) / Nibelungen-Marsch (Sonntag) / Vater Rhein-Marsch (Muth) / Helenen-Marsch (Lübbert) / Unsere Garde (Förster) / Frohsinn (Hauschild) / Hoch die Friedensflagge (Blankenburg) / Zapfenstreich

„Unser Wagner"

23 beliebte Stücke f. Violine u. Klavier

Violine: Ed. Schott Nr. 479 M. 2.—
Klavier: Ed. Schott Nr. 480 M. 4.—

Inhalt: *Rienzi:* Marsch über Motive; Gebet / *Holländer:* Lied des Steuermanns; Spinnerlied; Sentas Ballade; Matrosenchor / *Tannhäuser:* Dir töne Lob; Einzug der Gäste; Pilgerchor; Gebet der Elisabeth; Lied an den Abendstern / *Lohengrin:* Elsas Traum; Lohengrins Ankunft; Brautlied; Atmest du nicht; Gralserzählung / *Tristan:* Isoldes Liebestod / *Meistersinger:* Am stillen Herd; Walthers Preislied / *Rheingold:* Die Rheintöchter; Einzug der Götter / *Walküre:* Siegmunds Liebeslied; Feuerzauber / *Siegfried:* Waldweben / *Götterdämmerung:* Trauermarsch / *Parsifal:* Vorspiel; Karfreitagszauber / Träume Fantasie von Léonard

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ / LEIPZIG / LONDON / BRÜSSEL / PARIS