

Universitetsbibl.
Norsk Musiksaml.
No. 3583 d 4.3
Ekte 282

Basso I.

Lajla.

Gjøttumby 1.
Gjøttumby

Opera i 2 Akter af Ole Olsen.

1ste Akt.

Musical staff with treble clef, key signature of two flats, and time signature of 2/4. The staff contains a double bar line, a key signature change to two flats, and a time signature change to 2/4. The word "Fruender" is written below the staff.

Musical staff with lyrics: "hid! Venner hid!". The staff contains a treble clef, a key signature of two flats, and a time signature of 2/4. The word "Fruender" is written below the staff.

Musical staff with lyrics: "Veiver du Varg? Ser du Skallo?". The staff contains a treble clef, a key signature of two flats, and a time signature of 2/4. The word "Basso 2" is written above the staff.

Musical staff with lyrics: "Fare lurer i Lappens leir.". The staff contains a treble clef, a key signature of two flats, and a time signature of 2/4.

Musical staff with lyrics: "Lurer fa-re i Lappens leir?". The staff contains a treble clef, a key signature of two flats, and a time signature of 2/4.

Musical staff with lyrics: "Er nordmand kommen?". The staff contains a treble clef, a key signature of two flats, and a time signature of 2/4. The word "Skinderne" is written below the staff.

Musical staff with lyrics: "lokke. Splid vil han vak-ke!". The staff contains a treble clef, a key signature of two flats, and a time signature of 2/4.

Musical staff with lyrics: "Skinderne lokke! Død o-ver". The staff contains a treble clef, a key signature of two flats, and a time signature of 2/4.

Musical staff with lyrics: "Da-ro-en! Død!". The staff contains a treble clef, a key signature of two flats, and a time signature of 2/4. The word "v.s." is written below the staff.

vogt på hans vei - e.
 Vogt på hans vei - e. slids på ham stunde.
 slids på ham stunde. Høng hvert et felt.
 Høng hvert et felt. Splid vil han
 vække. Splid vil han væk - ke. Død
 o - ver da - ro - en! Død!

Høls mod. i grave. $\text{G major } \frac{2}{4}$

væng! Alle vi svar - ge, alle vi svar -
 ge - ved for - fædres hel - li - ge Rø - me -
 skar! Alle vi svar - ge, al - le vi
 svar - ge. Med ham med knivsød! Stød ham med
 knivsød! Stål stød i skru - be!

4.

2 den Akt.

Marksscene.

Lapper. *All. ff^o .* tr

Kordmand.

Lappen haster til markeds-pladsen hen,

daler blanke han har i sin pung, sælger og bænd vil han
 skjanke sin ven, hvis him ham el-sker, er
 vakker og ung.

sælger og skænd.

Her ser I sprøke
 karer fra Rei-pas og Alken,

Her ser I langveis-farer fra Fensin og Falken.

Kom! kom! kom! kom! kom I norske

Lappen haster til marked hen,
jen - ter!

Lap-pen haster til marked hen,
Lappen haster, Lappen haster.

Lap-pen haster til markedsplad-sen hen,
da-ler blan-ke han har i sin pting,
soljer og bænd vil han skjænke sin ven,
hvis him ham el-sker, er vakker og ring.

Lap-pen haster til markeds-pladsen hen,
daler blanke han har i sin pting, soljer og bænd vil han
skjænke sin ven, hvis him ham elsker, er V.S.

vakker og ung: *Sap-pen* ha-ster til
 Her er

markedspladsen hen, daler blanke han har i sin pung,
 guld-ter fra Rei-pas og Alken,

søljer og bånd vil han skjænke sin ven, hvis him ham elsker, er
 Her er karer fra Sen-jen og

vakker og ung. **10.** sidste markeds-dag.
 Gal-ten.

Joi - ge, joi - ge, joi - ge, joi - ge,
 Her ser I karer fra Reipas og Alken,

Joi - ge, joi - ge, joi -
 her har I langveis-farer fra Sen-jen og



ge!
 Lappen haster til marked hen,
 Lappen.

Lappen haster til marked hen,
 Lappen haster,

Lappen haster, Lappen haster, Lappen haster.

Lappen haster til markenspladsen hen.
 Her er norske

søljer og bænd vil han skjænke sin ven,
 gutter.

smart vi danser strib-ter. V.S.

Kast Eders Vanker, jenter til gutter,
 Ordnn en Springer, jenter og gutter,

giver og gaver, dagen snart slutter. 1.
 Lonerne klinger, dagen snart slutter.

Dagen snart slutter. Hei! Hei! Hei! Hei!
poco a poco accel.

Hei! Hei! Hei! Hei! Hei! Hei!
 Allegro

Hei! Hei! Hei! Hei!

All: moderato. *Ork.*

Torske gutter.
 Laampa! Laampa! pas på Vargen! pas på Vargen!

1. *Var-gen!* 2. *Faampa! Faampa!*

rog du Vargen! *Ja!* *Alle mænd.* *Kär?* *i-går.*

svor? 2. *For-hæl!*

12. *Skjodem veg for Vargen!* *Faampa! Faampa!*

pas på Vargen! pas på Vargen! Faampa!

pas på Vargen! 13. *fik ei skud på*

Vargen! *Faampa!* *pas på Vargen!*

pas på Vargen! Faampa! *pas på Vargen!*

13. *blev ei brot den Vargen!* *Faampa!*

pas på Vargen! pas på Vargen! Faampa!

pas på Vargen! 13. *V.S.*

Rygge - rap fik Vargen! Faampa!

pas på Vargen! pas på Vargen! Faampa!

pas på Vargen! 9. 5.

Varme får jeg af Vargen! Faampa!

dü vog Vargen! dü vog Vargen! Faampa!

dü vog Vargen! 1. dü — vog

Vargen! 10. ^{Andts.} 8.

Ritesso tempo. Laagje skal gifte sin datter bort!

Briidgommen lykke, brüden held, brüden held,

brüden held! 6. 12/4 1.

Laagje skal gifte sin brorsin bort. Briidgommen lykke,

brüden held, brüden held, brüden held!

Barf.

Mellet han Laagjes ord, venter snart
 Smø til fest, drunken fylt, bryllups-søj

Lajlas svar.
 for hver gjæst i hans kelt mii i-kerall,

i hans kelt mii i-kerall. Mellet og Lajla skal
 gif-tes bort.

Moder. e. sost.
 spader du Dancers At?
 spader dem alle! spader dem alle!

Hürra! Hürra!

smyder i handet hvor de kan! Hürra!

Hürra!

V.S.

Holts møde. e sost. 1.

Or- gel- sus og klok- ke- klang, ga° sig- net frem i

Brid- togs- gang.

Or- gel- sus og klok- ke- klang, ga° sig- net frem i

Brid- togs- gang. i Brid- togs- gang. mod

hå- bets, havn til livets lyst, skrid frem til ly- se

lan- des kyst, skrid frem til ly- se lan- des kyst, til

li- vets lyst. skrid frem, skrid frem, skrid frem,

skrid frem, skrid frem, frem til ly- se

lan- des kyst, til ly- se lan- des kyst. skrid

frem. skrid frem, skrid frem, skrid frem,

skrid frem til ly- se lan- des

All: modto.

Byst: Nordmand. Bag seener. 1.

staus! 2: Laj-la! O-lav!

staus! staus i Herrens navn! staus!

Horskrab. - at kænke hir-ke-pred! O-lav Gud! hant

kærne brud står der. Han kom ei usom, ham

følge venner hid, hant V.S.

krav kan støttes af de blanke sverd.

Giv Laj-la mig hil men Giv Laj-la ham hil

men og nu, giv Lajla ham hil nu.

Lajla! svigt ei din stam-me! Lyd stam-meus Lov!

Lajla! Lajla! bryd ei dit løfte! bryd ei dit løfte!
Lajla! Lajla! elsker du Ø-lav?

svigt ei din stamme, svigt ei din stam-me,

Stellet dig el-sker, Stellet dig el-sker,

Laj - - la! Laj - - la!

følg ham, bliv hans vif! slevn vor stammes a-re!

elsk ham til din død!

Død for hver Dæro!

Sköt mig hver nordmand. Sværd skal tale!

Død for hver Dæ-ro!

Til kamp! Til kamp! Til kamp!

Død! Død! Død!

Sværd skal tale! Død! Død!

9. 2. 8. v.p.

Molto moderato e post.

2.

Lajla er ei mit Barn: } Ei haus barn!

1.

le - vende mellem lig! } Mellem lig! mellem lig!

Hvor sølsomt! Hvor sølsomt! På sølsomt som en

svunden drøm. H. Skjæbner skal skifte, skøj søjer slægt.

fra - skil - te fra - der fandt mi hin - an - Hvor sølsomt!

min sølskte! Tag da Lajla, som du har kæret,

för han-de sig-net frem for dit folk.

Mel-let må sø-ge in-ten sin Stamme

Mellet på Vidden må vandre a-le-me.

fin-der vel en, som får ham kjær.

Allegro. Orkester. { Når sindet

stærkest stün-der i slæl mod Himlens Gud.

til sal-samt som et rin-der

{ blir Herrens höi-e Bänd. När sindet

stärkest skün-der i Häl mod Himlens

Gud, hit salsamt som et ün-der

blir Herrens höie Bänd! *molto moderato.* 6.

Andante. Til alhet för 3 gå!

1. Til Al-het för 3 gå!