

SELECTION

FROM THE OPERA

PAGLIACCI

Timpani.

R. LEONCAVALLO.

in C & G.

Vivace. *f* *tr* 2 *tr* 2 *vigoroso* 11 *cresc.*

Adagio. *pp* *poco rit.* *a tempo* 4 *rit.* **A** *largamente* 3 **Vivo.** *f*

B *rall. più lento a tempo* 7 4 4 2 *f*

C *Tempo di Minuetto.* *più lento* 3 4 *mf* 5 *tr*

D *Allegretto un poco moderato* 6 16 *mf* 5 *tr* 6 **E** 6 *poco cedendo a tempo* 2 14

F *Tempo di Minuetto.* *poco rit. a tempo* *rall. a tempo* 1 17 4 13 *mf* 5 *tr* 5 *tr* 5 *change to E. A.*

G *Andante cantabile. Allegretto. (Marziale deciso)* 4 6 3 12 2 29 *f* 5

H *Tempo di Gavotta. molto rit. affrett. a tempo* 13 2 1 1 *mf* 2 1 1 *molto rit. affrett. a tempo*

K *Allegro marziale.* *Andantino sostenuto. Sostenuto assai.* 6 *Solo.* 7 *p* 3 *pp* *f* *cresc.*

I *Andante maestoso.* *fff* 2 1. *tr* 2. *tr* 4