

Flöte

Albéniz, Isaac

Mallorca op. 202

Arrangement by Markus Riehl

riehlma@gmx.de

Mallorca op. 202

Barcarola

Albéniz, Isaac

Andantino ♩ = 108
3

cantando
pp *pp*

7
cresc. *dim.* *pp*

11 *poco riten.* *a tempo* *poco riten.*
ppp

14 *a tempo*

17 *rit.* *rit.* *a tempo*
pp *ppp*

22 *cresc.*

25 **2**
sf appassionato *dim.* *pp*

31 *rit.* **poco più mosso** ♩ = 116
cantando dolce

36

41 *rit.* *a tempo* **2**
dim.

46 *poco riten.* *p* *1. molto riten.* *ff pesante*

50 *a tempo* *2* *rit.* *mf*

55 *rit.* *molto rit.* *2.* *rit. e dim.*

62 *1. Tempo* $\text{♩} = 108$ *3* *pp*

68 *cresc.* *dim.* *pp*

72 *poco riten.* *a tempo* *poco riten.*

75 *a tempo*

78 *rit.* *pp* *rit.* *a tempo* *ppp*

83 *cresc.* *2*

89 *rit.* *f appassionato* *dim.* *pp*

95 *pp*