ORPHÉE AUX ENFERS

Théâtre des Bouffes Parisiens.

POLKA des BALS de L'OPÉRA,

Composée sur les motifs de J. OFFENBACH,

PAR

STRAUSS

N° 2 a 4 mains.
4 F 50.

N° 1, a 2 mains
4 F 50.

Du même auteur:

Valse de Venzano.
Valse de l'Apparition
Album. Polka.

Bohémiana – Polka
Leo Jolis Yeux ... d°
La Romaïca ... d°

Grande Valse de Beauséjour, à 4 mr.

Paris au **Ménestrel**, 2 bis r. Vivienne. **HEUGEL et Cie** Editeurs pr la France et l'Etranger

1860

ORPHÉE AUX ENFERS

POLKA.

MOTIFS DE

J. OFFENBACH.

PAR STRAUSS.

Mouvt. de Polka.

INTRODUCTION.

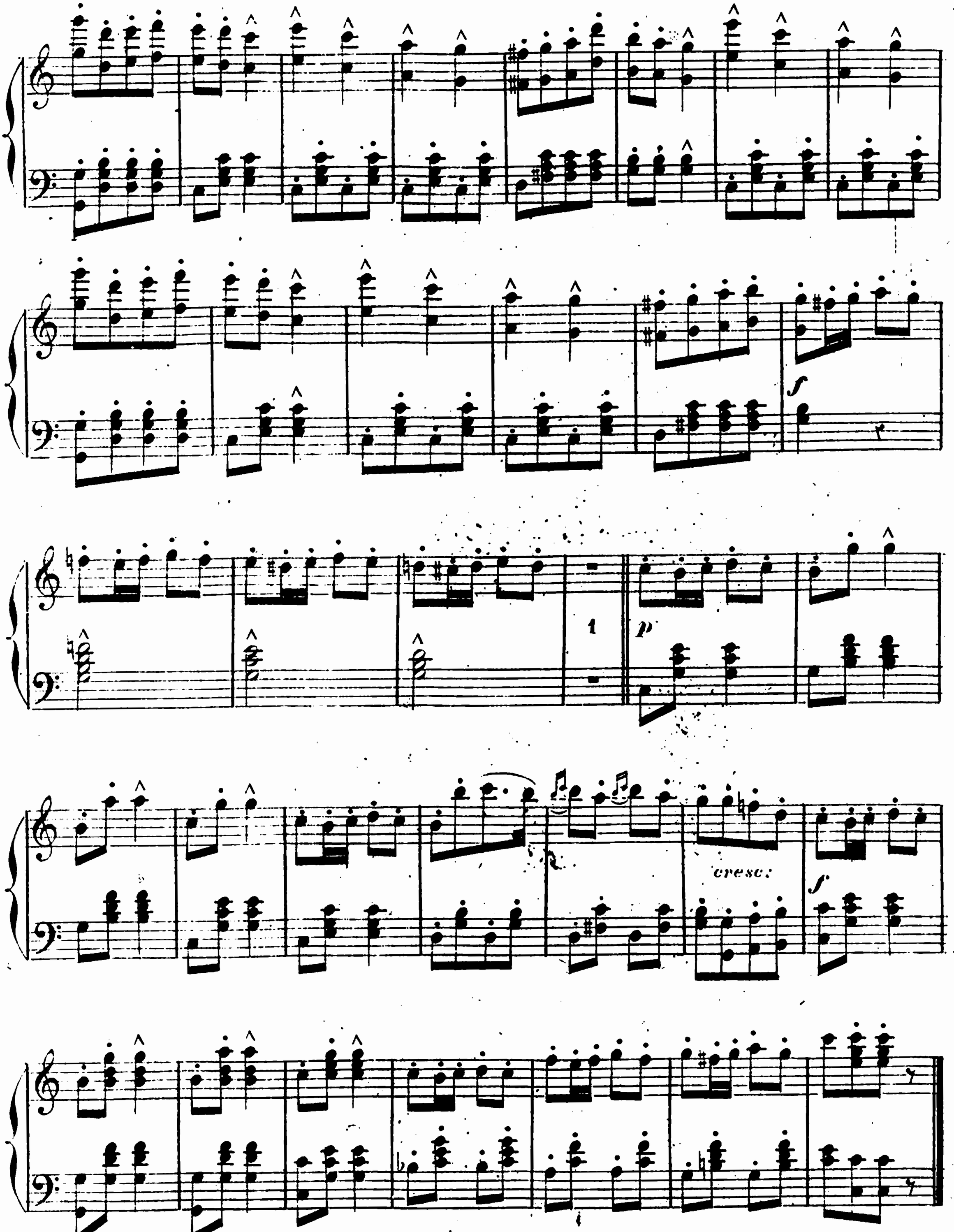
dim:

POLKA.

cresc:

ff

Paris, AU MÉNESTREL, 2 bis r. Vivienne. B. 2837 Imp. Bonaventure et Ducessois, Pass. Choiseul.



TRIO.

tr *tr* *tr*

mf *p*

tr *tr*

f *mf*

tr *tr*

f *ff* *ff*

tr *tr*

dim. *p*

f *mf*

tr tr

f

CODA.

p

cresc:

ff