

Score

Missa Choralis

Franz Liszt

arr. strijkers: Rein de Vries

1. Kyrie
Andante

Soprano Ky - ri - e e - le - i -

Alto Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e -

Tenor

Basso

Violino I

Violino II

Viola

Cello

C.-Basso

9

S son, e - le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son, e -

A le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -

T Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

B Ky - ri - e e - le - i - son, e -

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

18

S le - i - son, e - le - i - son. *f* Ky - ri -

A le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. *f* Ky - ri -

T son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son. *f* Ky - ri -

B le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri - e

VI. I *mf*

VI. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

C.B. *mf*

27

S e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. *f* Ky - ri -

A e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. *f* Ky - ri - e e -

T e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. *f* Ky - ri - e e - le -

B e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le -

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

37

S e, Ky - ri - e e - le i - son, e - le -

A le - - i - son, e - le - - i - son, e -

T 8 - - i - son, e - le - - i - son, e -

B - - i - son, e - le i - son,

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

46

S - i - son, e - le - - *p* i - son.

A le - - i - son, *p* e - le i - son.

T 8 le - - i - son, e - le i - son.

B e - le i - son.

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

C.B. *p*

Un poco più moderato

55

dolce

S Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.

dolce

A Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.

dolce

T Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.

dolce espress

B Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i - son.

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

C.B. *p*

63

p

S Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

p

A Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

p

T Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

p

B Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

71

S *>* son, è - le - i - son, è - le - i - son, è - le - i - son, è - le - i -

A *>* è - le - i - son, è - le - i - son, è - le - i - son, è - le - i -

T *>* e - le - i - son, è - le - i - son, è - le - i - son, e - le - i -

B *>* — e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

VI. I *pizz.* arco

VI. II *pizz. p* arco

Vla. *pizz. p* arco

Vc. *p*

C.B. *p*

79

S *>* - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e -

A *>* - son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i -

T *>* - son. *sempre espress.* Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i -

B son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le - i -

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

87 *più espressivo e cresc.* Tempo I, un poco animato

S le - i - son. Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son. *f* Ky - ri -

A son. Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son. *f* Ky - ri -

T *8* son. *più espressivo e cresc.* Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son. *f* Ky - ri -

B son. Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son. *f* Ky - ri - e

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

C.B. *f*

95 *f*

S e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. *f* Ky - ri - e e -

A e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son.

T *8* e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son.

B e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. *f* Ky - ri -

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

103

S
le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - le -

A
Ky - ri - e e - *f*le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri - e e - le -

T
8 Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le -

B
e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le -

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

112

S
- i - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e - le - - -

A
- i - son. Ky - ri - e e - *>*le - i - son. Ky - ri - e *>*le - - -

T
8 - i - son. Ky - ri - e e - *>*le - i - son. Ky - ri - e *>*e - le - - -

B
- i - son. Ky - ri - e e - *>*le - i - son. Ky - ri - e *>*e - le - - -

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

139

dolciss. *p*

S e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

A *dolciss.* *p* e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

T *dolciss.* *p* e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

B *dolciss.* *p* e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

VI. I *dolciss.*

VI. II *dolciss.*

Vla. *dolciss.*

Vc. *dolciss.*

C.B.

147

cresc. *f*

S - son, e - le - i - son, e - le - i - son, *f* e - le - i - son.

A *cresc.* *f* - son, e - le - i - son, e - le - i - son, *f* e - le - i - son.

T *cresc.* *f* - son, e - le - i - son, e - le - i - son, *f* e - le - i - son.

B *cresc.* *f* son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

VI. I *pizz.* *cresc.* *arco* *f*

VI. II *pizz.* *cresc.* *arco* *f*

Vla. *pizz.* *p* *cresc.* *arco* *f*

Vc. *p* *cresc.* *f*

C.B. *p* *cresc.* *f*

2. Gloria

Animato

S *ff* Glo - ri-a in ex-cel-sis De - o. *p* Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

A *ff* Glo - ri-a in ex-cel-sis De - o. *p* Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

T *ff* Glo - ri-a in ex-cel-sis De - o. *p* Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

B *ff* Glo - ri-a in ex-cel-sis De - o. *p* Et in ter - ra pax ho - mi - ni -

VI. I *f* *p*

VI. II *f* *p*

Vla. *f* *p*

Vc. *f* *p*

C.B. *f*

9 S *f* bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne -

A *f* bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau -

T *f* bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus

B bus bo - nae vo - lun - ta - tis.

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

C.B. *f*

36

S *dolce* Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

A *dolce* Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, a - gi - mus ti - bi

T *dolce* Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

B *dolce* Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

C.B.

45

S *cresc.* prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

A *cresc.* prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am, prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

T *cresc.* prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

B *cresc.* prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

VI. I *cresc.*

VI. II *cresc.*

Vla. *cresc.*

Vc. *cresc.*

C.B.

54

S *ff* Do-mi-ne De-us, Rex-coe-le-stis. De-us Pa-ter o-mni-po-tens.

A *ff* Do-mi-ne De-us, Rex-coe-le-stis. De-us Pa-ter o-mni-po-tens.

T *ff* Do-mi-ne De-us, Rex-coe-le-stis. De-us Pa-ter o-mni-po-tens. *mf*

B *ff* Do-mi-ne De-us, Rex-coe-le-stis. De-us Pa-ter o-mni-po-tens. Do-mi-

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

C.B. *f*

63

S *mf* Do-mi-ne Fi-li u-ni-ge-ni-te *espress.* *pp* Je-

A *mf* Do-mi-ne Fi-li u-ni-ge-ni-te *espress.* *pp* Je-

T *mf* Do-mi-ne Fi-li u-ni-ge-ni-te *espress.* *pp* Je-

B *mf* Do-mi-ne *espress.* Fi-li u-ni-ge-ni-te *pp* Je-

ne Fi-li u-ni-ge-ni-te Je-

VI. I *mf* *pp*

VI. II *mf* *pp*

Vla. *mf* *pp*

Vc. *mf* *pp*

C.B. *mf* *pp*

72

S
- su Chri - ste. Do-mi-ne De - - - us, A - gnus

A
- su Chri - ste. Do-mi-ne De - - - us, A - gnus

T
- su Chri - ste. Do-mi-ne De - - - us, A - gnus

B
- su Chri - ste. Do-mi-ne De - - - us, A - gnus

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

f

81

S
De - i, Fi - li - us Pa - tris.

A
De - i, Fi - li - us Pa - tris.

T
De - i, Fi - li - us Pa - tris.

B
De - i, Fi - li - us Pa - tris.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

Lento assai

87

S *p* mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis,

A *p* mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis,

T *p* *accentato ed espressivo molto* Qui - tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi-se-re - re no - bis, Qui

B *p* mi-se-re-re, mi-se-re-re no - bis,

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

C.B. *p*

95

S *p* sus-ci-pe de-pre-ca - ti-o-nem no - stram!

A *p* sus-ci-pe de-pre-ca - ti-o-nem no - stram!

T *p* tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus-ci-pe de - pre - ca-ti-o-nem no - stram! *mf* Qui

B *p* sus-ci-pe de-pre-ca - ti-o-nem no - stram!

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

102

S *mf* Qui se - des ad dex - te - ram *sf* Pa - tris, *p* mi - se - re - re, mi-se-re-re

A *mf* Qui se - des ad dex - te - ram *sf* Pa - tris, *p* mi - se - re - re, mi-se-re-re

T *mf* se - des ad dex - te - ram *sf* Pa - tris, *p* mi - se - re - re, mi-se-re-re

B *mf* Qui se - des ad dex - te - ram *sf* Pa - tris, *p* mi - se - re - re no - bis.

VI. I *mf* *p*

VI. II *mf* *p*

Vla. *mf* *p*

Vc. *mf* *p*

C.B. *mf* *p*

110 *rit.* **Tempo I. Animato**

S no - bis. *p* Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. *mf* Tu

A no - bis. *p* Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. *mf* Tu

T no - bis. *p* Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. *mf* Tu

B mi - se - re - re no - bis. *p* Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

C.B. *p*

119

f

S so - lus Do-mi-nus. *f* Tu so - lus Al - tis - si - mus, *p* Je - su

A so - lus Do-mi-nus. *f* Tu so - lus Al - tis - si - mus, *p* Je - su

T so - lus Do-mi-nus. *f* Tu so - lus Al - tis - si - mus, *p* Je - su

B so - lus Do-mi-nus. *f* Tu so - lus Al - tis - si - mus, *p* Je - su

VI. I *mf* *f* *p*

VI. II *mf* *f* *p*

Vla. *mf* *f* *p*

Vc. *mf* *f* *p*

C.B. *f* *p*

128

espress. *f*

S Chri - ste, Je - su Chri - ste. *f* Cum san - cto Spi - ri -

A Chri - ste, Je - su Chri - ste. *f* Cum san - cto Spi - ri -

T Chri - ste, Je - su Chri - ste. *f* Cum san - cto Spi - ri -

B Chri - ste, Je - su Chri - ste. *f* Cum san - cto Spi - ri -

VI. I *mf* *f*

VI. II *mf* *f*

Vla. *mf* *f*

Vc. *mf* *f*

C.B. *mf* *f*

137

S
tu, in glo - ri - a De - i Pa - - - tris, Cum san - cto Spi - ri - tu, in

A
tu, in glo - ri - a De - i Pa - - - tris, Cum san - cto Spi - ri - tu, in

T
tu, in glo - ri - a De - i Pa - - - tris, Cum san - cto Spi - ri - tu, in

B
tu, in glo - ri - a De - i Pa - - - tris, Cum san - cto Spi - ri - tu, in

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

146

S
glo - ri - a De - i Pa - tris. *ff* A - - - - - men,

A
glo - ri - a De - i Pa - tris. *ff* A - - - - - men,

T
glo - ri - a De - i Pa - tris. *ff* A - - - - - men,

B
glo - ri - a De - i Pa - tris. *ff* A - - - - - men,

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

ff

155

S a - men, a - men, a - men.

A a - men, a - men, a - men.

T a - men, a - men, a - men.

B a - men, a - men, a - men.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

6. Agnus Dei

Lento assai

S *p* *sf* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

A *p* *sf* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

T *p* *sf* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

B *p* *sf* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

8

S mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

A *mi* - se - re - re no - bis, *mi* - se - re - re

T *mi* - se - re - re no - bis, *mi* - se - re - re *espr. molto*

B mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi-se -

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

16

S *f* *>* no - bis, *Solo p* *>* no - bis, _____

A *f* no - bis, *Solo p* no - bis, _____

T *f* no - bis, *Solo p* no - bis, _____

B *f* no - bis, *Solo p* no - bis, _____

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, _____

VI. I *f* *>* *p* *>*

VI. II *f* *>* *p* *>*

Vla. *f* *>* *p* *>*

Vc. *f* *>* *p* *>*

C.B. *f* *>* *p* *>*

24

S *Tutti* *mf* *>* *sf* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

A *Tutti* *mf* *>* *sf* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

T *Tutti* *mf* *espr. molto* *>* *sf* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

B *Tutti* *mf* *>* *sf* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

mf

32

S re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

A mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re *f* *espr. molto*

T mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re mi - se -

B mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

40

S *f* no - bis, Solo *p* no - bis.

A *f* no - bis, Solo *p* no - bis.

T *f* re - re mi - se - re - re Solo *p* no - bis.

B *f* no - bis, Solo *p* no - bis.

VI. I *f* *p*

VI. II *f* *p*

Vla. *f* *p*

Vc. *f* *p*

C.B. *f* *p*

47

S *rfz* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: *ff*

A *rfz* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: *ff*

T *rfz* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: *ff*

B *rfz* A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: *ff*

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

C.B. *f*

Tempo del Kyrie (un poco più mosso)

55

Tutti *p*

S do - na no - bis pa - cem, *p* do - na no - bis pa -

A do - na no - bis pa - cem, *p* do - na no - bis pa -

T *Tutti* *p* do - na

B *Tutti* *p* do - na no - bis pa - - - - - cem,

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

C.B.

64

S cem, do - na no - bis pa - - - - - *dolce espress.*

A cem, do - na no - bis pa - cem, *p dolce* - na

T no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis *p dolce* -

B do - na no - bis pa -

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

73 *dolce espress.* *dim.*

S
cem, do - na no - bis pa - - -

A
no - bis pa - - - cem, do *dim.* na - no -

T
cem, pa - - - cem, do *dim.* na - no -

B
cem, pa - - - cem, pa - - -

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B. *dim.*

82

S
cem, pa - - - cem, pa - - - cem.

A
bis pa - - - cem, pa - - - cem.

T
bis pa - - - cem, pa - - - cem.

B
cem, pa - - - cem, pa - - - cem.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

C.B.

91

S *p* do - na no - bis pa - cem, *p* do - na no - bis pa - cem.

A *p* do - na no - bis pa - cem, *p* do - na no - bis pa - cem.

T *p* do - na no - bis pa - cem, *p* do - na no - bis pa - cem, Solo

B *p* do - na no - bis pa - cem, *p* do - na no - bis pa - cem.

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

C.B. *p*

99

S *pp* A - men, a -

A *pp* A - men, a -

T *pp* do - na no - bis pa - - - - - cem. *pp* A - men, a -

B *pp* A - men, a -

VI. I *pp*

VI. II *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

C.B. *pp*

107

S
men, a - men, a - men, a - men, a -

A
men, a - men, a - men, a - men, a -

T
men, a - men, a - men, a - men, a -

B
men, a - men, a - men, a - men, a -

VI. I
p cresc.

VI. II
p cresc.

Vla.
p cresc.

Vc.
p cresc.

C.B.
p cresc.

115

S
men, a - men, a - men, a - men, *ff* a - - - men.

A
men, a - men, a - men, a - men, *ff* a - - - men.

T
men, a - men, a - men, a - men, *ff* a - - - men.

B
men, a - men, a - men, a - men, a - - - - men.

VI. I
ff

VI. II
ff

Vla.
ff

Vc.
ff

C.B.
ff