

Donna fra piu bei volti honesti  
Madrigali d'Archadelt a 4 Voci, Libro 4

J. Arcadelt 1500-1568  
edited by R H White

Tenor 2

Bass

Don- na fra piu bei

Don- na fra piu bei vos- tri ho- nes- ti et ca- ri,

7

vol- ti-ho- nes- ti-et ca- ri,

il vos- tro sa- ria'l pri- mo,

il vos- tro

il vos- tro sa- ria'l pri- mo,

il vos- tro sa- ria'l pri- mo,

13

sa- ria'l pri- mo,

sel chie- der nol guas- tas- se de - - - de- na- -

sel chie- der nol guas- tas- se de de- na- ri,

19

ri, se vo- le- te d'o- gni-al- tra esser co- ro- na,

co- me si spe- ra-et cre- de,

se vo- le- te d'o- gni-al- tra esser co- ro- na,

co-

26

co- me si spe- ra et cre- de,

non chie- det- te de nul- la mai -

me si spe- ra-et cre- - - - de - -, non chje- de- te de

2  
32

- - per- so- - - na, che glie men bel- la sem- - pre - - - chi  
nul- la mai per- so- - - - na, che glie men bel- la sem- pre chj

38

piu chie- - - de, et se-io con mol- ta fe-  
piu chie- - - de, et s'io con mol- ta fe- - de, vi-a-

44

de, vi-a-do-ro per mia di- va et per mia stel- - la,  
do-ro per mia di- va, vi-a do-ro per mia di- - - va, et per mia stel- la,

50

et per - - - - mia stel- la, di gra- tia, di gra- tia non to-cha- te la scar- sel-  
di gra- tia, di gra- tia non to-cha- te la scar- sel-

56

la, di gra- tia non to-cha- te la scar- sel- la, la scar- sel- - - la.  
la, di gra- tia non to-cha- te la scar- sel- la, la scar- sel- la.

Transposed up one octave.