

ELEGY.

DOUBLE BASS.

F. S. KELLY.

Lento. 4

mf *dim.* *p* *mp* *p*

① 3 12 ② 12

2 ③ 11 ④ *p* *sonoramente*

sf *dim.* 3 ⑤ 1 *pp* *pizz.* arco 8

⑥ *f* *f* *dim.* 4 ⑦ 12 ⑧ *f*

⑨ *Poco più lento.* 3 1 *p* *sostenuto* *pp* *p*

⑩ 5 *pp* 3