

Stille
Wie die Nacht

Duett

für Sopran und Bariton



von

Carl Götze

Op. 112 Nr. 1



STILL WIE DIE NACHT, TIEF WIE DAS MEER.

C. Götze, Op. 112 Nr. I.

Langsam.

Bariton.

Still wie die Nacht,
legato

dim. *p*

(Immer mit Verwendung des Pedals)

Sopran.

mf

Still wie die Nacht,
tief wie das Meer, o Mensch muß dei-ne Lie - be sein!

tief wie das Meer, o Mensch muß dei-ne Lie - be sein! Wie Glock-ken-klang,
Wie Glock-ken-klang,

80

so lieb und rein, o Mensch, muß dei-ne
 lieb und rein, o Mensch, muß dei - ne Lie - be sein!

mf *mf* *dim.*

Lie - be sein!
 Wohnt sol-che Lieb' im Her - - zen dir,

p *morendo* *pp*

Wohnt sol-che Lieb' im Her - - zen dir, dann darfst du
 dann darfst du um den Him-mel wer - ben,

p *poco a poco cresc.*

um den Him-mel wer - ben, ja, um den Him-mel darfst du wer - - ben.
 dann darfst - - du um den Him - - mel wer - - ben.

rall. molto *rall. molto* *f colla parte*

Ver - klei - det geht ein En-gel

Ver - klei - det geht ein En-gel her und träumt von
her und träumt von Se-lig-keit im Ster - ben,

Se - lig-keit im Ster - ben, von Se - lig-keit im Ster - ben,
von Se - lig-keit im Ster - ben, von.
poco a poco dim. e morendo

von Se-lig-keit im Ster-ben!
Se-lig-keit im Ster-ben!
pp *morendo* *pp*

p Still wie die Nacht, tief wie das Meer
 Still wie die Nacht, tief wie das Meer muß dei-ne Lie-be sein,

muß dei-ne Lie-be sein, — tief wie das Meer muß dei-ne Lie-be sein, die
 — tief wie das Meer — muß dei-ne Lie-be sein,
 Lie-be, die Lie-be, o Mensch, — tief wie das Meer, still wie die Nacht,

die Lie-be, die Lie-be, o Mensch, — tief wie das Meer, still wie die Nacht,
 die Lie-be, die Lie-be, o Mensch, — tief wie das Meer, still wie die Nacht,
 still wie die Nacht muß dei-ne Lie-be sein!

tief wie das Meer muß dei-ne Lie-be sein!

