

Exultate Deo

Motettorum quinque vocibus liber quintus, 1584, No. 18

Note values halved.

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Treble
Recorder

E - xul - ta - - te De - o ad - ju - to -

ri no - - - - stro, _____ ad -

- ju - to - ri _____ no - - stro. Ju - bi - la - te De - o Ja - - -

- - - cob, ju - bi - la - te De - o Ja - cob. Su -

- mi - te psal - mum et da - te tim - pa - num, su - mi - te psal - mum et da - te tim - pa -

num, tim - pa - num. Psal - te - ri - um jo - cun - - - dum cum ci - tha - ra,

psal - te - ri - um jo - cun - - - dum cum ci - tha - ra. Buc - ci -

na - te _____ in Ne - o - me - ni - a tu - ba,

tu - - - ba, _____ tu - - - ba. In sig - ni di -

- e, in sig - ni di - e, in sig - ni di - e so - lem - ni -

ta - tis ve - stre, in sig - ni di - e so - lem - ni - ta - tis ve - - - stre.

Exultate Deo

Motettorum quinque vocibus liber quintus, 1584, No. 18

Note values halved.

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Tenor
Recorder 1

E - xul - ta - - te De - o ad -
- ju - to - ri no - stro, e - - xul - ta - - te De -
o ad - ju - to - ri no - stro. Ju - bi - la - te De - o, De - o
Ja - cob, ju - bi - la - te De - o Ja - cob, ju - bi - la - te De - o Ja -
- cob. Su - mi - te psal - mum, su - mi - te psal - mum et
da - te tim - pa - num, et da - te tim - pa - num. Psal - te - ri - um ____ jo - cun - dum, psal -
te - ri - um jo - cun - dum cum ci - tha - ra, ____ cum ci - tha - ra. ____ Buc - ci -
na - te, ____ buc - ci - na - te in Ne - o - me - ni - a tu -
- ba, tu - - - ba, ____ tu - ba. ____ In sig - ni di -
e, in sig - ni di - - - e, in sig - ni di - e so -
lem - ni - ta - tis ____ ve - stre, in sig - ni di - e so - lem - ni - ta - tis ve - stre.

Exultate Deo

Motettorum quinque vocibus liber quintus, 1584, No. 18

Note values halved.

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Tenor
Recorder 2

7

E - xul - ta - te De - o, ____

11

ad - ju - to - ri no - stro. Ju - bi-la - te De - o Ja -

17

cob, De - o Ja - cob, ju - bi - la - te De - o Ja -

23

cob. Su - mi-te psal - mum et da - te tim - pa-num, ____

28

su - mi-te psal-mum et da - te tim - pa - num.

34

Psal - te - ri - um jo - cun - dum cum ci - tha - ra, ____

39

cum ci - tha - ra. Buc - ci-na - te, buc - ci -

45

na - te in Ne - o - me - ni - a tu - ba, tu -

50

ba, tu - ba. In sig - ni

55

di - e, in sig - ni di - e, so-lem - ni - ta - tis ve - stre,

61

in sig - ni di - e so-lem - ni - ta - tis ve - stre.

Exultate Deo

Motettorum quinque vocibus liber quintus, 1584, No. 18

Note values halved.

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Tenor Recorder 3

9
E - xul - ta - - te De - o, ad -
ju - to - ri no - stro, ad - ju - to - - - ri no - stro.
15
Ju - bi - la - te De - o Ja - cob, ju - bi - la - te De - o
21
Ja - cob, ju - bi - la - te De - o Ja - cob, De - o Ja - - - cob.
27
Su - mi - te psal - mum et da - te, et da - te tim - pa - num.
33
Psal - te - ri - um jo - cun - - - dum cum ci -
38
- tha - ra, psal - te - ri - um jo - cun - dum cum ci - tha - ra. Buc - ci - na - te, -
44
buc - ci - na - te in Ne - o - me - - ni - a tu - - -
50
ba, tu - ba, - - - tu - ba. In sig - ni di - e,
56
so - lem - ni - ta - tis ve - - - stre, so - lem - ni - ta - tis ve - -
62
stre, in sig - ni di - e so - lem - ni - ta - - - tis ve - - - stre.

Exultate Deo

Motettorum quinque vocibus liber quintus, 1584, No. 18

Note values halved.

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

Bass Recorder

6

E - xul - ta - - te

9

De - o, ad - ju - to - ri no - stro, ad - ju - to - ri no -

14

stro. Ju - bi - la - te De - - o Ja - cob, ju - bi-la - te

20

De - - o Ja - cob, De - o Ja - cob. Su -

25

-mi-te psal - mum et da - te tim - pa-num, Psal - te - ri -

33

um jo - cun - - - dum cum ci - tha - ra, Buc - ci -

38

psal - te - ri - um jo - cun - - - dum cum ci - tha - ra. Buc - ci -

43

na - te, buc - ci - na - te in Ne - o - me - ni - a

49

tu - ba, tu - ba.

55

In sig - ni di - e, so - lem - ni - ta - tis ve - stre,

61

in sig - ni di - e so - lem - ni - ta - tis ve - - - stre.