à Monsieur

J. Zimmermann.

MÉDITATION

sur

le 1er Prélude de Piano

DE

S. BACH

composée

POUR PIANO ET VIOLON SOLO

OU VIOLONCELLE

avec acc. d'Orgue ou d'un 2e Violoncelle ad lib.

PAR

CH. GOUNOD

N° 12632

Propriété des Éditeurs.

MAYENCE

chez les fils de B. Schott.

Bruxelles, Schott frères — Londres, Schott & Cie

Dépôt général de notre fonderie de Musique.

Leipzig, C. F. Peters — Rotterdam, H. F. Cranz

MÉDITATION

SUR LE 1er PRÉLUDE DE S. BACH.

par

CHARLES GOUNOD

Andante Simplice.

VIOLON.

ORGUE. ad lib.

PIANO.

sempre legato.

p

Ped. * Ped. * Ped. *

avec le sentiment contemplatif.

p

Ped. * Ped. * Ped. *

cres.

cres.

Ped. * Ped. * Ped. *

cres. pp

pp cres. pp

Ped. * Ped. * Ped. *

cres. dim. p

cres. dim. pp

Ped. * Ped. * Ped. *

pp cres. cres.

cres. pp cres.

Ped. * Ped. * Ped. *

pp cres. cres.

pp cres. cres.

Ped. * Ped. * Ped. *

f *dim.* *p* *cres* *con*

cres *cen*

dim.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

do *molto.* *f* *dim.* *p*

do *molto.*

f *dim.* *p*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

cres. *molto.* *f* *pinf* *tutta forza.*

cres. *molto.* *f* *pinf* *tutta forza*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

molto. *maestoso.*

ORGUE.

dim.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

p

pp

pp Ped. * Ped. * Ped. *

cres. pp cres. pp

pp

cres. cres.

cres. pp cres.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

cres. dim. p cres.

cres. dim pp cres.

cres. dim. pp cres.

Ped. * Ped * Ped. * Ped. *

p cres. p cres.

p cres. p cres.

pp cres. ppp cres.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

cres. f dim. p cres

cres. f dim. p cres

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

cen do molto f

cen do molto f

cen do molto f

Ped * Ped. * Ped. * Ped. *

sempre cres. molto. più forte.

sempre cres. molto.

sempre cres molto.

tutta forza. molto. mestoso.

tutta forza. molto. Mestoso.

più tutta forza.

dim.

dim.

dim.

Fine.

MÉDITATION SUR LE 1er PRÉLUDE DE S. BACH

PAR CHARLES GOUNOD.

Andante Simplice.

ORGUE ad libit.

37

pp cres. pp cres.

pp cres. dim. pp cres. p cres. p cres.

cres. f dim. p cres cen do molto. f sempre. cres.

Ped.

più forte. Tutta forza. molto. maestoso. f dim. p

MÉDITATION SUR LE 1er PRÉLUDE DE S. BACH

PAR CHARLES GOUNOD.

VIOLONCELLO 2do

ad libit.

Andante Simplice.

35

Violino.

maestoso. pp cres. pp

cres. pp cres. dim. pp p cres. p cres.

f p cres cen do molto. f sempre. cres.

più forte. Tutta forza. f dim. pp

Fine.