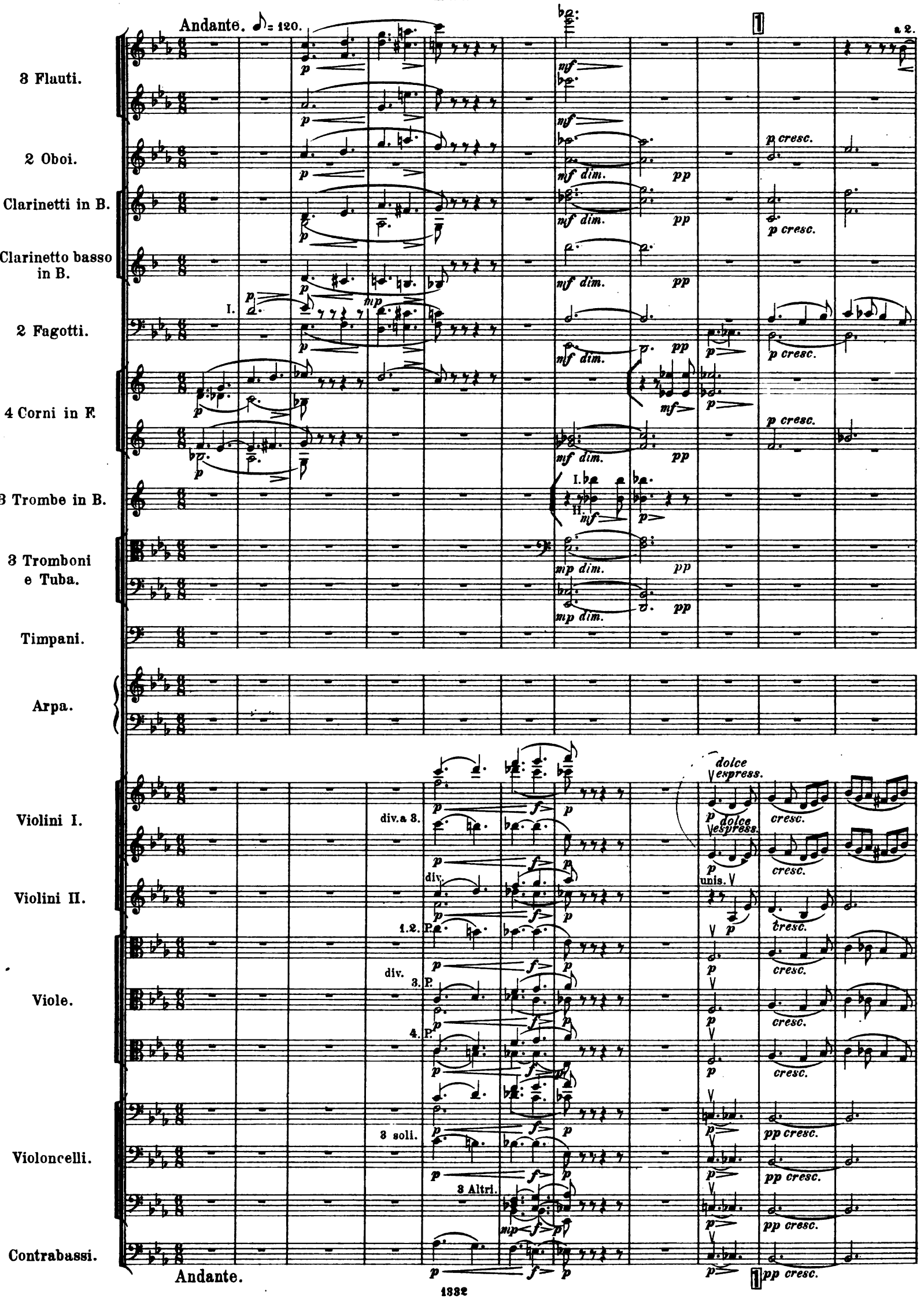
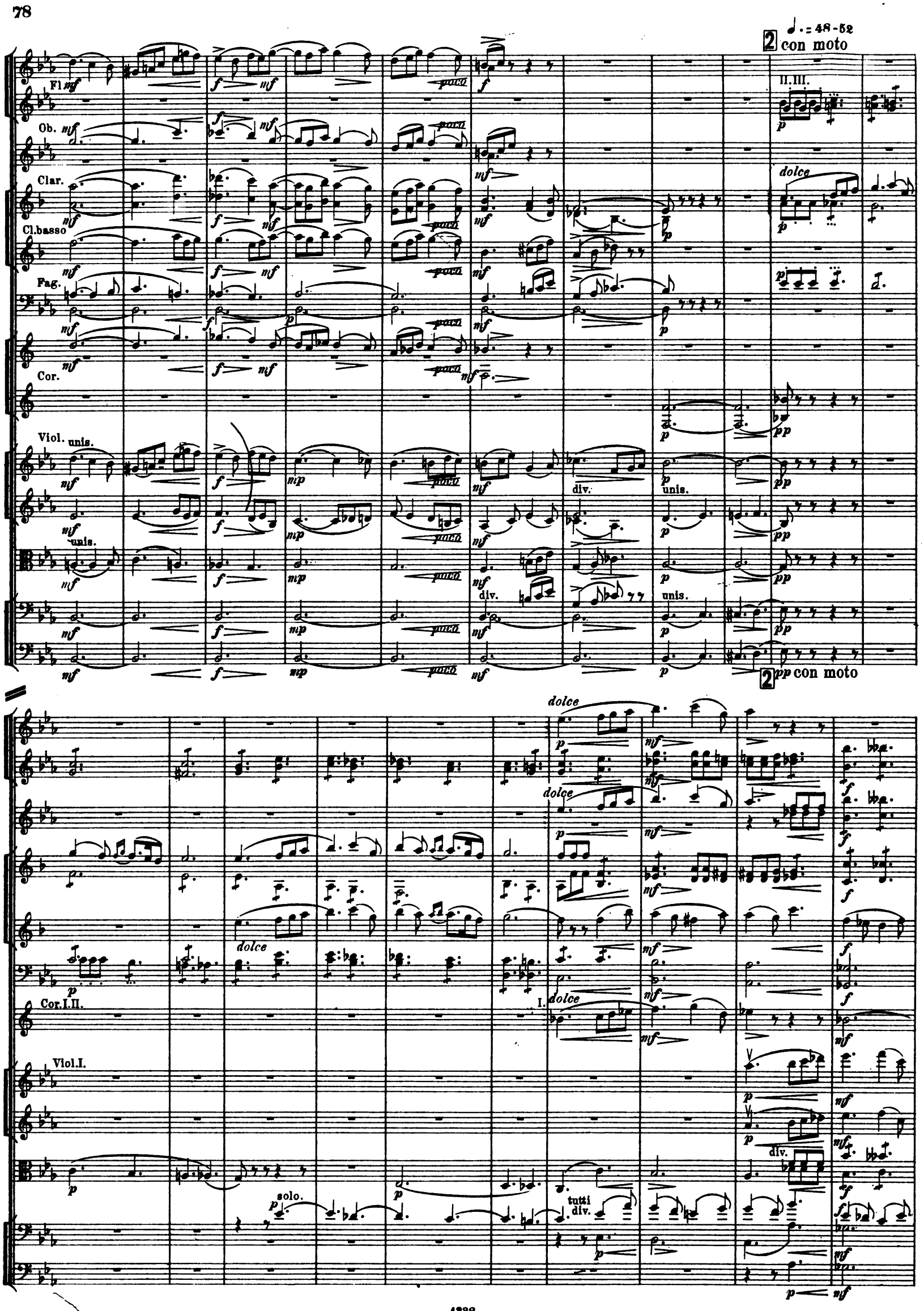
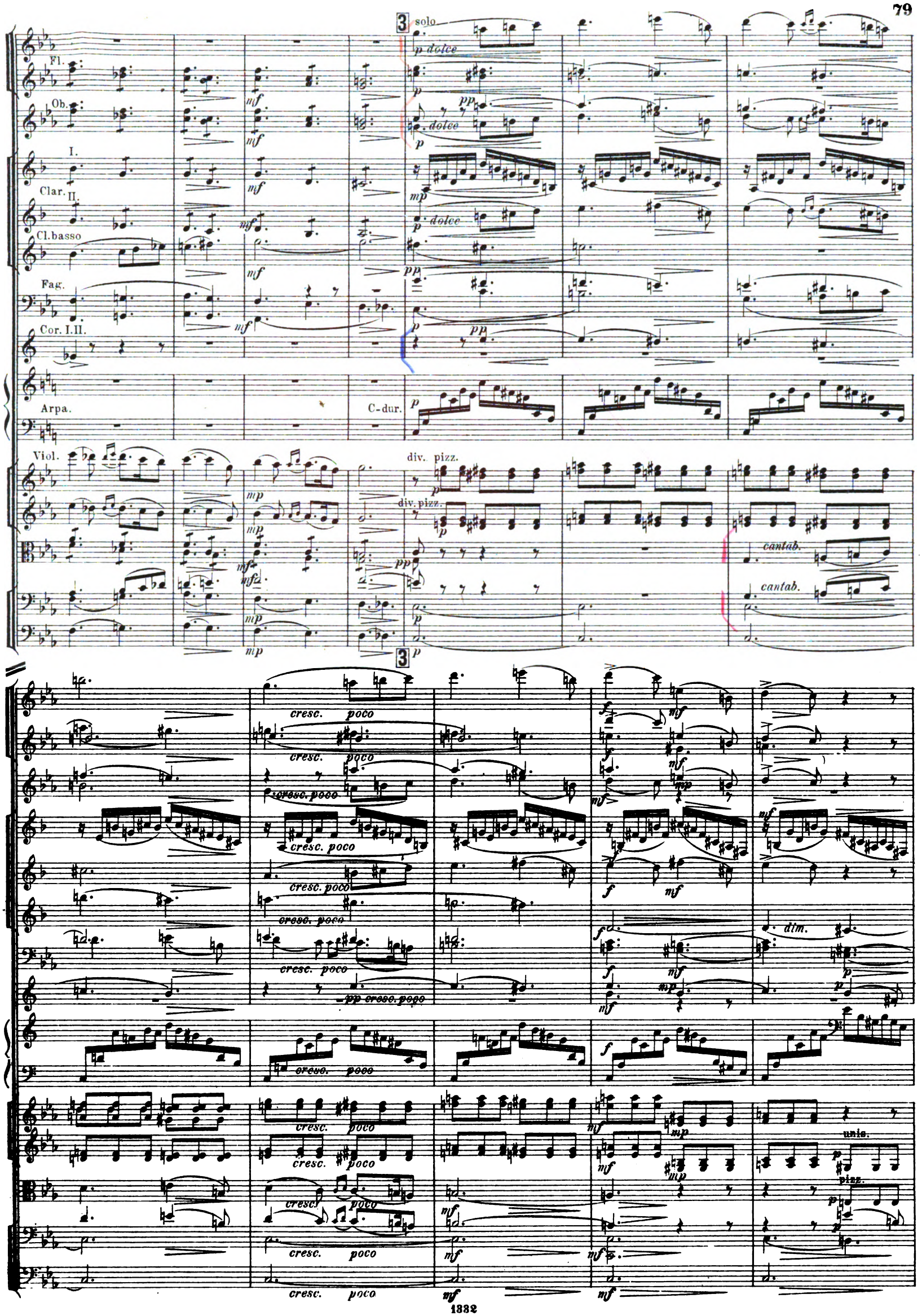
III.


Andante. ♪= 120.
1
a 2.
3 Flauti.
2 Oboi.
2 Clarinetti in B.
1 Clarinetto basso in B.
2 Fagotti.
4 Corni in F.
3 Trombe in B.
3 Tromboni e Tuba.
Timpani.
Arpa.
Violini I.
Violini II.
Viole.
Violoncelli.
Contrabassi.
p
mf
mf dim.
pp
p cresc.
mp
I.
II.
mp dim.
div. a 3.
div.
1.2. P.
3. P.
4. P.
3 soli.
3 Altri.
dolce espress.
unis.
cresc.
pp cresc.
Andante.


♩. = 48-52
2 con moto
Fl
Ob.
Clar.
Cl.basso
Fag.
Cor.
Viol.
unis.
div.
poco
II.III.
dolce
2 pp con moto
Cor.I.II.
I.
Viol.I.
solo.
tutti div.


3
solo
p dolce
Fl.
Ob.
I.
Clar. II.
Cl. basso
Fag.
Cor. I. II.
Arpa.
C-dur.
Viol.
div. pizz.
div. pizz.
cantab.
cantab.
cresc. poco
cresc. poco
cresc. poco
cresc. poco
cresc. poco
cresc. poco
cresc. poco
pp cresc. poco
cresc. poco
cresc. poco
cresc. poco
cresc. poco
cresc. poco
cresc. poco
dim.
unis.
pizz.

4

I.

p cresc.

a 2.

p cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

p dim.

p dim.

pp

nf

a 2.

cresc.

pp

p

cresc

dim.

I.

p

p cresc.

cresc.

p

arco

p appassionato

cresc.

arco

p appassionato

cresc.

dim.

div.

arco

cresc.

dim.

p

unis.

cresc.

dim.

p

pizz.

arco

p dim.

p

cresc.

4

5

2.

3 Tr-ni.

Tuba.

B-dur.

dolce

dolce

div.

5

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Arpa.

solo

p espress.

IV.

unis.

Fl. I. II.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Arpa.

sul D.

div.

div.

6 Meno mosso. ♪ = 72.

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

I. II.

Trombe in A.

III.

Tromboni e Tuba.

Timp.

pizz.

arco

div.

unis.

6 Meno mosso.

riten.

7 Più mosso. Con moto. ♩. = 52.

Viol. I.

V. II. div.

Viole div.

Vcl.

C. B.

pizz.

arco

p cantabile

uuis.

riten.

7 Più mosso. Con moto.

Fl. I. II.

Cl.

Fag.

Cor.

Viol. I.

8

Fl.

Ob.

solo.

Cl.

Fag.

Cor.

I. solo.

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Trombe.

Tromboni e Tuba.

Timp.

Viol. I.

Viol. II.

unis.

Viole.

unis.

Vcl.

C. B.

riten.

9 Meno mosso.

a 2.

in B.

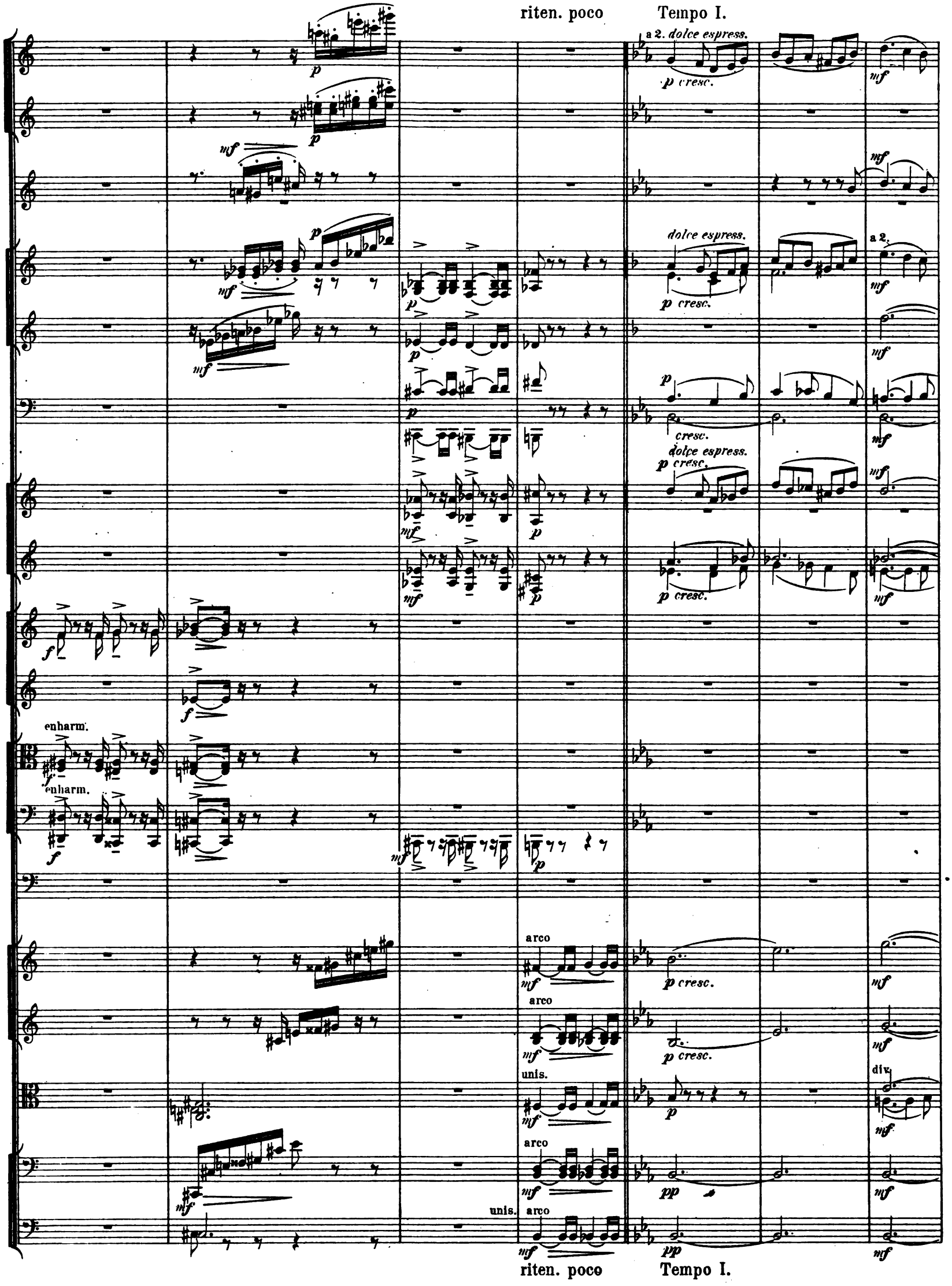
pizz.

unis.

div.

arco

div. a 2.


riten. poco
Tempo I.
a 2. dolce espress.
p cresc.
dolce espress.
a 2.
cresc.
dolce espress.
enharm.
enharm.
arco
unis.
div.
riten. poco
Tempo I.

10 Con moto.

I. solo.

dolce

Arpa.

sul G

pizz.

unis.

div.

10 Con moto.

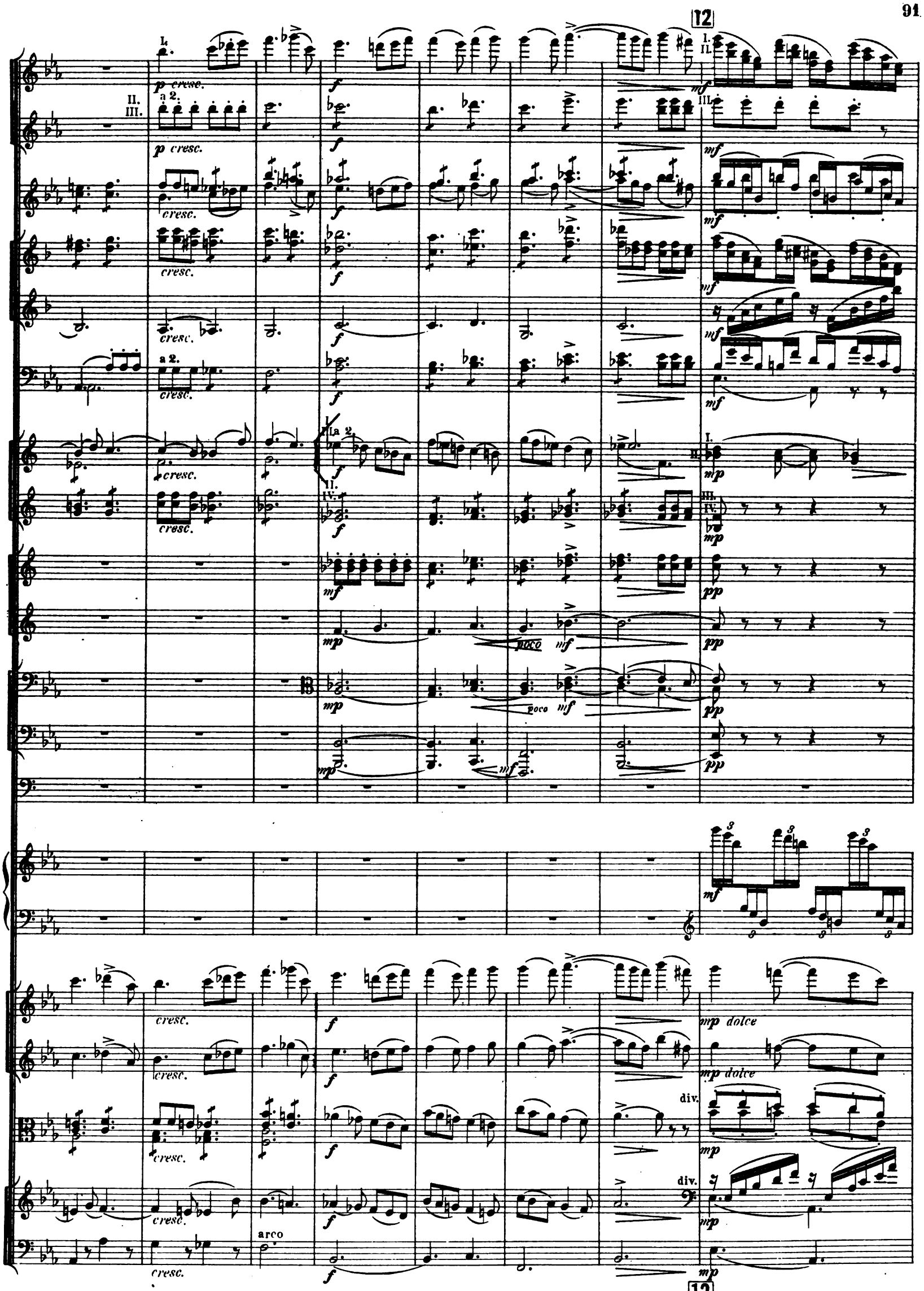
11

a 2.

a 2.

muta C Dis, Es Fis Ges, As His.

11


12
I.
II.
III.
a 2.
p cresc.
cresc.
f
mf
mp
pp
poco
arco
div.
mp dolce

Fl. a 2.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. I. II.
Arpa.
unis.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Arpa.
unis.
II. III.
sul A
div.
div.

13 *solo dolce*

Fl. *p*

Ob. *pp*

F. *solo dolce*

Cl II.

Cl. basso. *p*

Cor. *p*

IV.

Arpa. *p*

I. II. *p*

pp

unis.

unis.

arco

espress.

dolce

arco

pp

13 *pp*

a 2.

Fl.

I. II.

Cl.

Fag.

Cor.

IV.

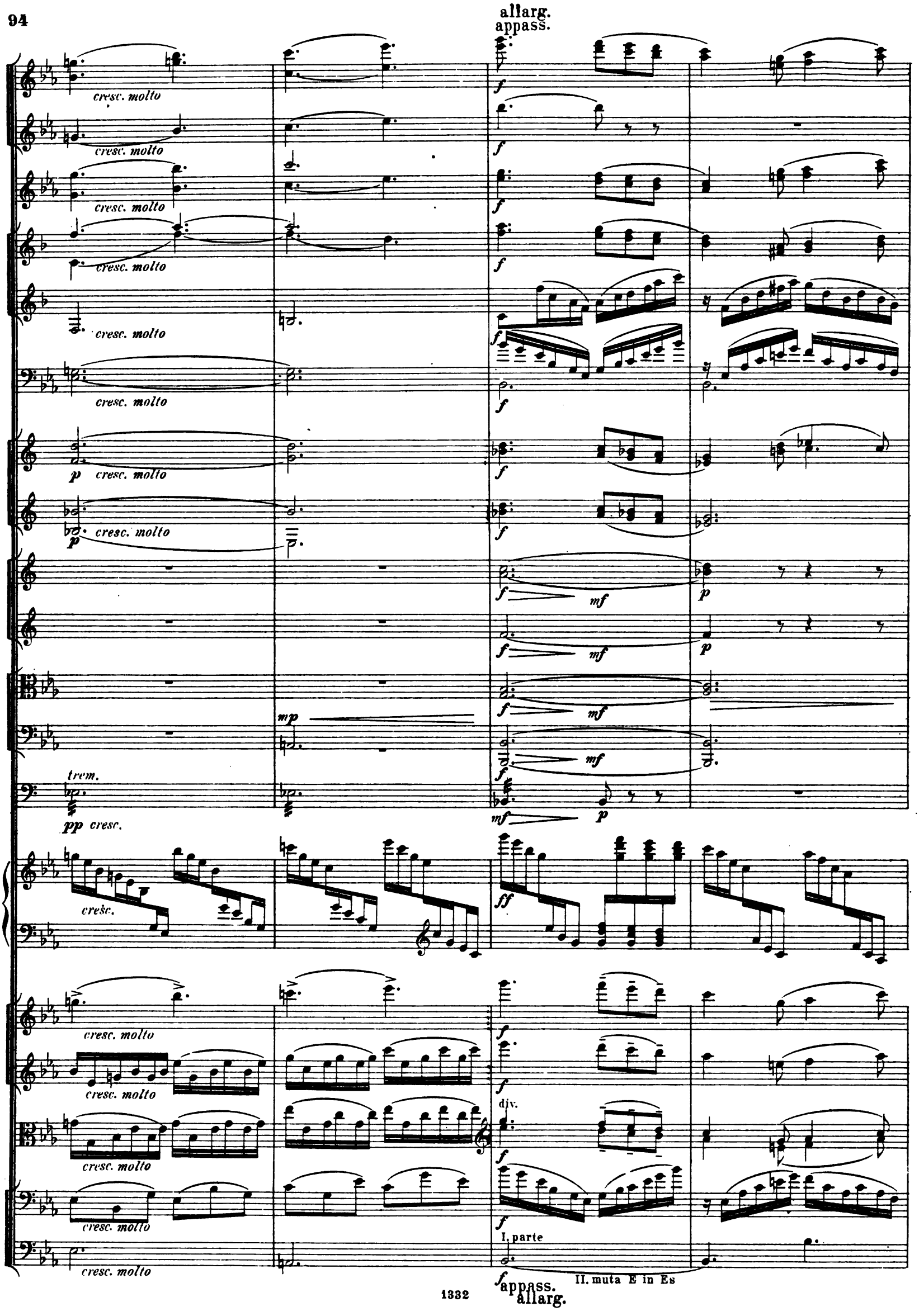
Arpa.

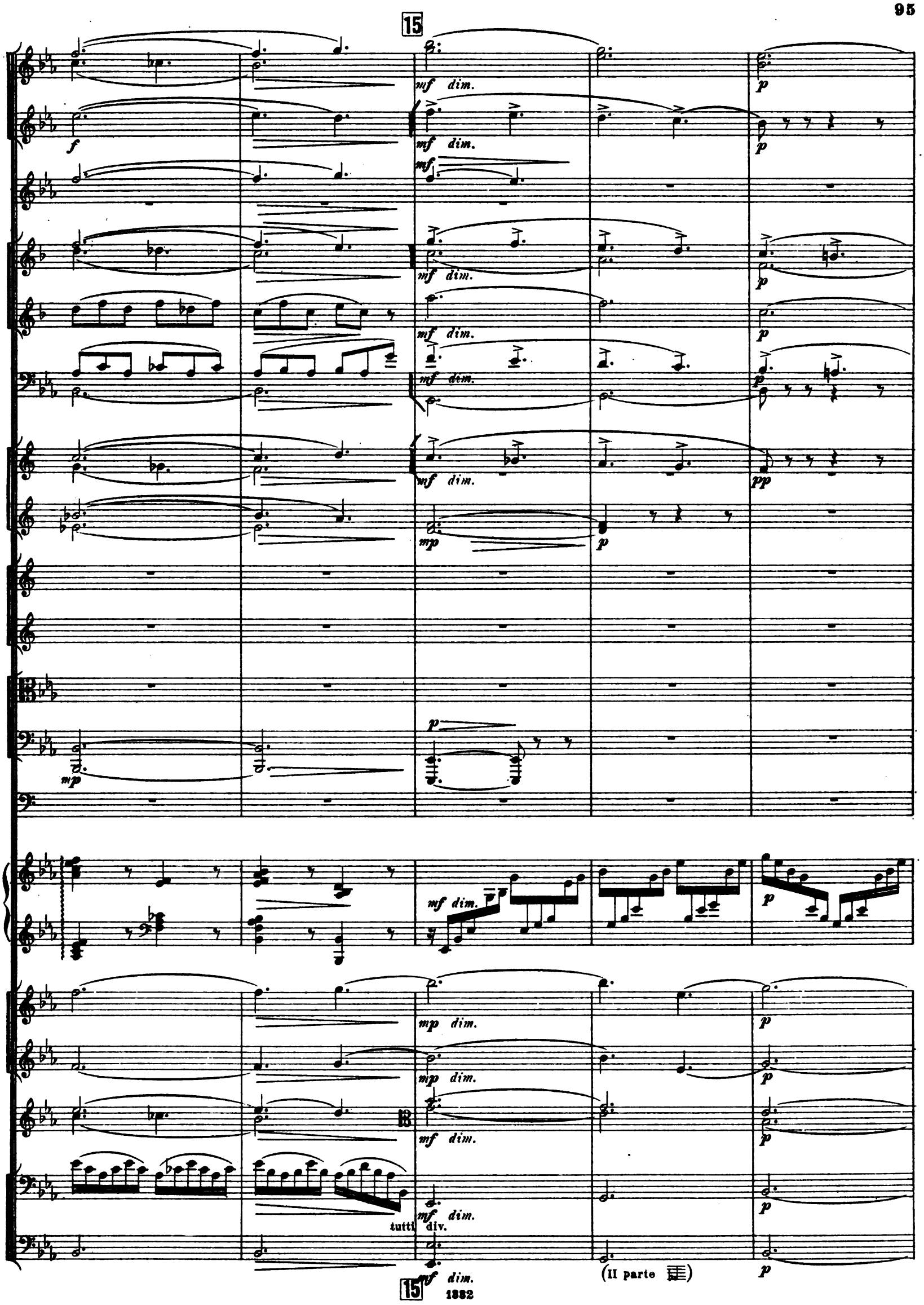
14

p

mp

14


allarg.
appass.
cresc. molto
p
mf
mp
trem.
pp cresc.
cresc.
ff
div.
I. parte
II. muta E in Es
appass.
allarg.


15
mf dim.
p
f
mf dim.
p
mf
mf dim.
p
mf dim.
p
mf dim.
p
mf dim.
pp
mp
p
p
mp
mf dim.
p
mp dim.
p
mp dim.
p
mf dim.
p
mf dim.
p
tutti div.
mf dim.
p
(II parte)
15

ritardando

II. a 2.
III.

Viol. I.
Viol. II.
Viole.
Vcl.
C. B.

pizz.
arco
div. a 3.
div. a 2.
trem.

ritardando