SIX
SONATES
à Trois parties concertantes qui sont faites pour Executer ou à trois, ou avec toute l'Orchestre

DÉDIÉES
à The Right honourable
Mylord Pittnrveem

BIBLIOTHEQUE ROYALE

PAR JEAN STAMITZ
Directeur de la Musique de S:A:S.me Monseigneur l'Electeur Palatin.

Gravés par M.elle Vendôme.

Prix 9 ₶.

A PARIS.

Chez { *M.r De Lachevardiere Editeur rue du Roule à la croix d'Or Et aux adresses ordinaires De Musique*

AVEC PRIVILEGE DU ROI.

Do

Op

Le
Par
Le
Le
Le
Sam
Bla
Le
Les
Nu
La
La
Nu
Ann
Le
Le
Le
Le
La
Le
Ba
Le
Le
Le
Le
Ja
Le
Ba
Li
Le
pa
To
To
P.
Le
Li
Le

Se

CATALOGUE

De Musique Apartenant à *M. DE LA CHEVARDIERE* Rue du Roule à la Croix d'Or *A PARIS*

Opera Comiques

	#	s
Le Sorcier	16	
Parties separées	6	
Le Bucheron part. sep.	12	
Le Maréchal part. sep.	12	
Le Jardinier part. sep.	12	
Sancho pança part. sep.	12	
Blaise le Savetier	12	
Le Cadi dupé part. sep.	12	
Les Aveux indiscrets	12	
Ninette et Lucas	12	
La Servante Maitresse	9	
La Bohémiene	9	
Ninette à la Cour	12	
Anette et Lubin part. sep.	12	
Le Maître de musique	9	
Le Diable a 4. part. sep.	12	
Le Docteur sangrado p. s.	12	
Le Guy de Chêne part. sep.	12	
La Fille mal gardée	9	
Le Chinois	9	
Bertholde à la Ville	9	
Le Medecin d'Amour	9	
Le Joueur ou Bajoco	9	
Les Amours de gonesse	12	
Isabelle et Gertrude P. S.	12	
Erosine pastorale	9	
L'Aveugle de Palmire P. S.	12	
Les Pecheurs	12	
parties des Pécheurs	6	
Toinon Toinette	12	
Tom jones	18	
P. S. de Tom jones	6	
Le Jard. de Sidon P. S.	15	
L'Amant déguisé P. S.	15	
La Rosiere P. S.	15	

Sonates à Violon s.

	#	s
S. Raphael	7	4
Pugnani 8e	7	4
Dejardino 6e	6	
Vachon 1er	7	4
Stamitz 6e	7	4
Déhée	7	4
Fritz 8e	6	
Rambach	6	
Vagansail pr Flutte	7	4
De Lusse pr Flutte	6	
Berosy pr Flutte	6	
L'Ire de l'archet	8	
Senalié 1er 2. 3. 4. 5. a 8.	40	
Airs pr mandoline	2	16
Groneman oeuvre 2e	7	4
Lolli 8e	7	4
Cardon	7	4
Cardon petits airs	8	4
Jolis airs variés	6	
Vanmalder 6e	7	4
Dejardino 8e 9e	7	4
Bocherini	7	4

Menuets et Contred.

	#	s
20 Recueils par Davene	12	
2. Recueils par Sauton	2	8
12 Rec. Contred. par Dav	14	8
2. Rec. par Sauton	2	8
Le repertoire des bals 1er	6	
ou 16e Fle de Contred. a		4
Menuet pr Mandoline	1	4
M. de Granier et d'Hezaud	4	16

Duo pour Violons

	#	s
Anfiò 1er	6	
Colasse airs choisis	7	4
Guerini 6e	6	
Enderlé	7	4
Dublan jolis airs	3	12
Dublan Duetti	3	12
Dublan Dialogues	3	12
Reusci duetti	1	16
Petits airs à jouer ou th	1	16
Ferari 4e	6	
Leone	6	
Cardoni	3	12
Burckhoffer	7	4
Kennis 4e	7	4
Bocherini 5	6	
S. Raphaële	7	4
Kammell 2	7	4
Zappa 7e	7	4

Duo pour Flutes

	#	s
Riether	6	
De Jardini	6	
De Lusse	6	
Mahaut 1er brunettes	6	
Mahaut 2	6	
Graniers airs d'opera	6	
Graniers 2e	6	
Graniers 3	6	
Graniers 4e	6	
Paganelli Duetti	6	
Graniers 5e	6	
Graniers 6e	6	
Lidarti 1er Duetti	3	12
Davene brunettes 1er	3	12
Davene brunettes 2	3	12
Davene airs en duo 1er	6	
Davene Id. 2	6	
Blavet 1er 2. 3	6	
Toëschi	6	
Graniers 7	6	
Granier 8e	6	
Fouquet pr mandoline	6	

Trio

	#	s
Stamitz	9	
Filtz 3	7	4
Galeoti 2	7	4
Hayden 2e	7	4
Pugnani 1er	7	4
Vanmalder	6	
Fritz 4	6	
Campione 1er	6	
Campione 3e	6	
Campione 4e	6	
Sebetoski serenades	3	12
Sebetoski Id 2e	3	12
Pisset petit soupers	2	8
Cardoni	6	
De Lusse pour F. V.	6	
Seren. de paris airs dép	7	4
Seren. 2e Id.	7	4
Filtz pr F. V. et Basse	6	
Vindlino p. F. V. et B.	9	4
Cannabich 8e	9	
Misliveseck 1er	7	4
Cardon à gr. d Orquest.	7	4
Stumpf 4	7	4
Stamitz trio da camera	7	4
Bocherini 8e	7	4
Hayden 6	7	4
Toeschi trio da cam.	7	4
Lidarti	7	4
Galeoti 3e	7	4
Roeser 3e	7	4
Berezi	6	
Cami	9	

Cors de Chasse

	#	s
Fanfares	1	4
Amusements militair	2	8

Sinfonies Period.

	#	s
Toëschi oboe con N° 1	2	8
Filtz oboé N° 2	2	8
Holtzbaur oboé N° 3	2	8
Filtz oboé N° 4	2	8
Cannabich N° 5	2	8
Filtz oboé N° 6	2	8
Holtzbaur N° 7	2	8
Filtz oboé N° 8	2	8
Abel oboé N° 9	2	8
Filtz N° 10	2	8
Beresciolo N° 11	2	8
Stamitz N° 12	2	8
Beresciolo N° 13	2	8
Abel N° 14	2	8
Bedé N° 15	1	16
Chambrai N° 16	1	16
Beck N° 17	1	16
Chambrai N° 18	1	16
Ariettes N° 19. 20	1	16
Ariettes N° 21. 22	1	16
Monsigni N° 23	1	16
Philidor N° 24	1	16
Cannabich N° 25	2	8
Toëschi N° 26	2	8
Philidor N° 27	2	8
Cannabic N° 28	2	8
Stumpf N° 29	2	8
Holtzbaur N° 30	2	8
Stumpf N° 31	2	8
Toëschi N° 32	2	8
Cannabich N° 33	2	8
Roeser N° 34	2	8
Cannabich N° 35	2	8
Filtz N° 36	2	8
Pugnani N° 37	2	8
Gossei N° 38	2	8
Toëschi N° 39	2	8
Filtz N° 40	2	8
Galuppi N° 41	1	16
Filtz N° 42	1	16
Lustrini N° 43	1	16
Filtz N° 44	1	16
Guilini N° 45	1	16
Kohaut N° 46	1	16
Galuppi N° 47	1	16
Gossei N° 48	1	16
Richer N° 49	1	16
Scolari N° 50	1	16
Gallupi N° 51	1	16
Enderlé N° 52	1	16
Galuppi N° 53	1	16
Enderlé N° 54	1	16
S. Martin N° 55	1	16
Holtzbaur N° 56	1	16
Jomelli N° 57	1	16
Toëschi N° 58	2	8
Vanmalder N° 59	2	8
Bambini N° 60	2	8
Richer N° 61	2	8
Toëschi N° 62	2	8
Cannabich N° 63	2	8
Toëschi N° 64	2	8
Gossei N° 65	2	8
Cannabich N° 66	2	8
Hayden N° 67	2	8

Sinfonies en Œuv.

	#	s
Differens auteurs. 1. et	9	
Differens aut. 2e	9	
Idem 3e	9	
Idem 4e	9	
Idem 5e	9	
Idem 6e	9	
Idem 7e	9	
Idem 8e	9	
Idem 9e	9	
Idem 10	9	
Idem 11e	9	
Stamitz 7e	9	
Stamitz 8e	9	
Cannabich 1er	9	
Toëschi 1er	9	
Filtz 2e	9	
Vanmalder	9	
Davene ouvertures	9	
Gossei 4e	9	
Ferrari 3e	9	
Ariettes Ital. en sinf.	9	
Stumpff avec Hautbois	12	
Toëschi 3e	12	
Beck 4. oboe et cors	12	
Cannabich 4e oboe et cor	12	
Roeser 4e oboe et cors	12	
Lemans 1er oboe	12	
Schiser	12	
Zappa oboe	12	

Quatuors

	#	s
Filtz 1er	9	
Vachon à 4. part	9	
Ferrari 2e	9	
Denoos 1er	9	
Hayden 1er	9	
Toëschi 2e	9	
Hayden 3e	9	
Toëschi 6e	9	
Cannabich 2	9	
Hayden 4e	9	
Kussner 3e	9	
Misliveseck	9	
Le Bel airs d'opéra 1er	9	
Le Bel 2e	9	
Le Bel 3e	9	
Stumpff 5e	9	

Pieces de Clavec.

	#	s
Zach	6	
Pelegrino 4e avec Viol.	12	
Pelegrino 5e	6	
Pelegrino 6e	6	
Amusements d'un quart	4	16
Kohaut avec Violon	7	4
Filtz 4e avec Violon	7	4
Toëschi 4e avec Viol.	7	4
Pelegrin preludes	2	8
Les airs a la mode	6	
Graveri	12	
Ranpach avec V. I. 2d	9	
Pugnani avec V.	7	4

Concerto Clavecin

	#	s
Vagansail 4. concerts	9	
Pelegrino 4. Id.	12	
Stamitz concert N° 1	4	4
Stamitz concert N° 2	8	12
Variautori 1er	12	
Variautori 2e	12	
Variautori 3e	12	
Bach concerto	12	

Concerto Violon

	#	s
Déhée 4 concerts	12	
Stamitz N° 1	8	12
Stamitz N° 2	3	12
Stamitz N° 3	8	12
Stamitz N° 4	3	12
Stamitz N° 5	8	12
Stamitz N° 6	8	12
Lolli 2 concerts	7	4
Vanmalder 3. concerts	9	

Violoncelle

	#	s
Spourni airs d'opéra	6	
Letrandi Id	6	
Ferari 1er et 6	16	
Duport 1er et 2e	24	8
Janson 1er	9	
Filtz	4	4
Janson 2e	7	4

Cantatilles

	#	s
La Saison des plaisirs	1	16
Le Bonheur imprevu	1	16
L'absence	1	16
Le Bouquet de l'Amour	1	16
Les Regrets	1	16
La retraite de Boréé	1	16
L'Heureux buveur B. t	1	16
Les Bergeries de temps	1	16
Les vœux inutilles	1	16
La Rose	1	16
Delphire	1	16
Sapho	1	16
L'Amour protecteur	1	16
Le rendés vous	1	16
Le lever de l'Aurore	1	16
L'Heureux dépit	1	16
La pensée	1	16
La raison satisfaite	1	16
Prometée	1	16
Andromede	1	16
Atalante et Hypoméné	3	12
Les Amours villageoises	1	16
Themire	1	16
Les vœux exaucés	1	16
L'Amour devoilé	1	16
Iphise	1	16
L'Aurore	1	16
Coronis de Legat B. T.	3	12
Le retour d'Iglée Leg.	1	16
Le Souppon mal fondé	3	
Le Berton duo	1	4
Ariette ajoutée à Hypolit	2	8
La jalousie par Legat	1	16
L'Himen	3	

Ariettes des Opera C.

	#	s
De Toinon toinette	1	16
De Rose et Colas	1	16
De l'Aveugle	1	16
Du Sorcier	2	8
Du Bucheron	1	16
Du Maréchal	1	16
Du Jardinier	1	16
De Sancho	1	16
De Blaise	1	16
D'Anette et Lubin	3	12
Du Cadi dupé	1	16
Des Aveux indiscrets	1	16
De Nanette et lucas	2	8
Du Mr de Musique	3	12
De la Servante maitres	3	12
Du Docteur Sangrado	1	16
Des précautions	1	16
Du Dormeur éveillé	1	16
Du Guy de chêne	1	16
Des Amours de gones.	1	16
Du Baioco ou le joueur	1	16
D'Isabelle et Gertrude	1	16
Le Parodiste du Fer.	1	16
D'Erosine	1	16
Le Parodiste des Cha	1	16
Des Pecheurs	1	16
Du Jardinier de Sidon	1	16
De L'Amant déguisé	1	16
De la Rosiere	3	

Ariettes a Grande S.

	#	s
Le bonheur incertain	1	16
L'Amour triomphant	1	16
L'Amant inquiet	1	16
La Distraction	1	16
Ariette de Léone	1	16
Le doux espoir	1	16
Les charmes de la lib.	1	16
L'espoir flatteur	1	16
Le portrait de Clémen	1	16

Ariettes Periodique Par M. Trial et Philidor.

	#	s
Le Portrait d'Iemene	3	
Le triomphe de la jeun.	3	
La petite Anette	3	
Les Rigueurs d'Horten	3	
L'Amour au village	3	
Le Pere de famille	3	
Le tems des fleurs	3	
Le retour du Printems	3	
L'Amour de tout âge	3	
Le Politique	3	
Les Oiseaux	3	
L'Amitie	3	
Les Soupirs	3	
La paix du Boccage	3	
La Chaine des fleurs	3	
La vie Champêtre	3	
L'Amour absent	3	
L'Image de la Guerre	3	
Le tems des Jeux	3	
L'Indifference	3	
Le matin	3	
L'Amant malheureux	3	
Les plaisirs Champêtre	3	
La Bergere Coquette	3	
11 Ariettes d'Herbain 1er	13	4

Methodes p. la Voix

	#	s
David	7	4
Denis	7	4
Dupont	3	12
Dumas	6	

Methodes p. les Inst.

	#	s
Geminiani p. le Violon	9	
Dupont p. le Violon	1	4
De Lusse p. la Flutte	7	4
Mahaut p. la Flute	6	
Mayer p. la Harpe	7	4
Sauton p. la Danse	1	16
Dubugrare p. le Clav.	6	
Carbonel p. le tamb.	8	12
Jeu de Des harmoniq.	8	12
Le Toton harmonique	8	12

Recueils de Guitar.

	#	s
Cardon 1er	6	
Bouleron 1er	6	
Glachant 1er	8	12
Demignaux		
Genty 1er 2e	12	
Albanese 4e	9	
12 rec. de Lesebre à 8.	36	
4. Rec. de Chant à 6.	24	
Campanini 12. ariettes	6	
Petits airs avec accomp.	16	
Récreations de Polimnie	8	12
Les Amusettes	1	4
Mayer p. la Harpe	6	
Journal d'airs 1764	13	4
Idem 1765	13	4
Idem 1766	13	4
Idem 1767	13	4
Idem 1768	13	4
Idem 1769 1770	13	4

Motets

	#	s
Conservame de Lesebre	2	8
Afferte Id	2	8
Quam bonus	2	8
Coronate	2	8
Miserere	2	8
Exultate	2	8

Vielle ou Musette

	#	s
Spourni airs d'opera	6	

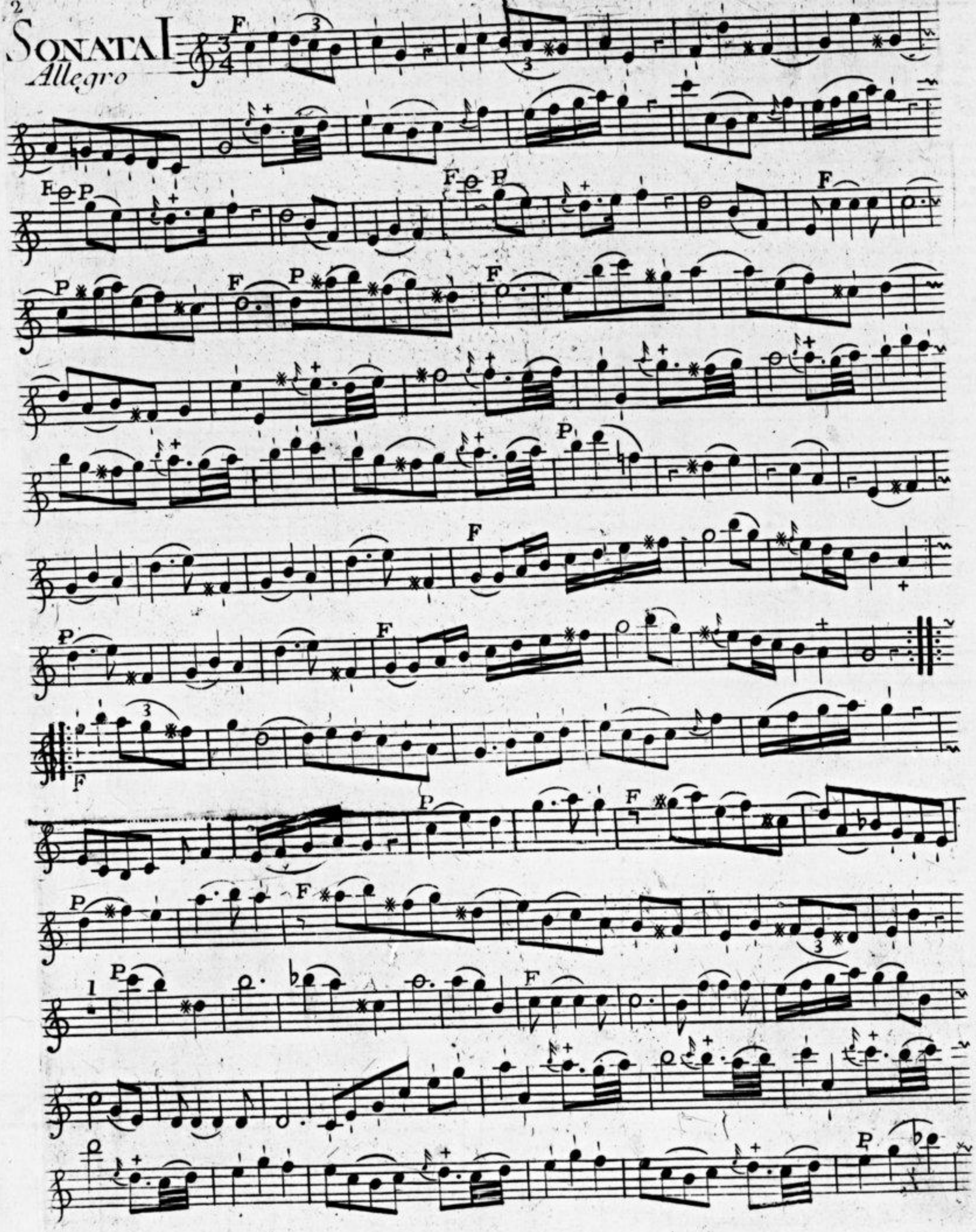
Mrs les Libraires de Provinces et autres personnes qui font le comerce de Musique, peuvent s'adresser à M. De la Chevardiere; il envoya dans tout le Royaume et dans le Pays étrangers, soit aux Marchands, soit aux particuliers. Sa Demeure est à Paris rue du Roule à la Croix d'Or.

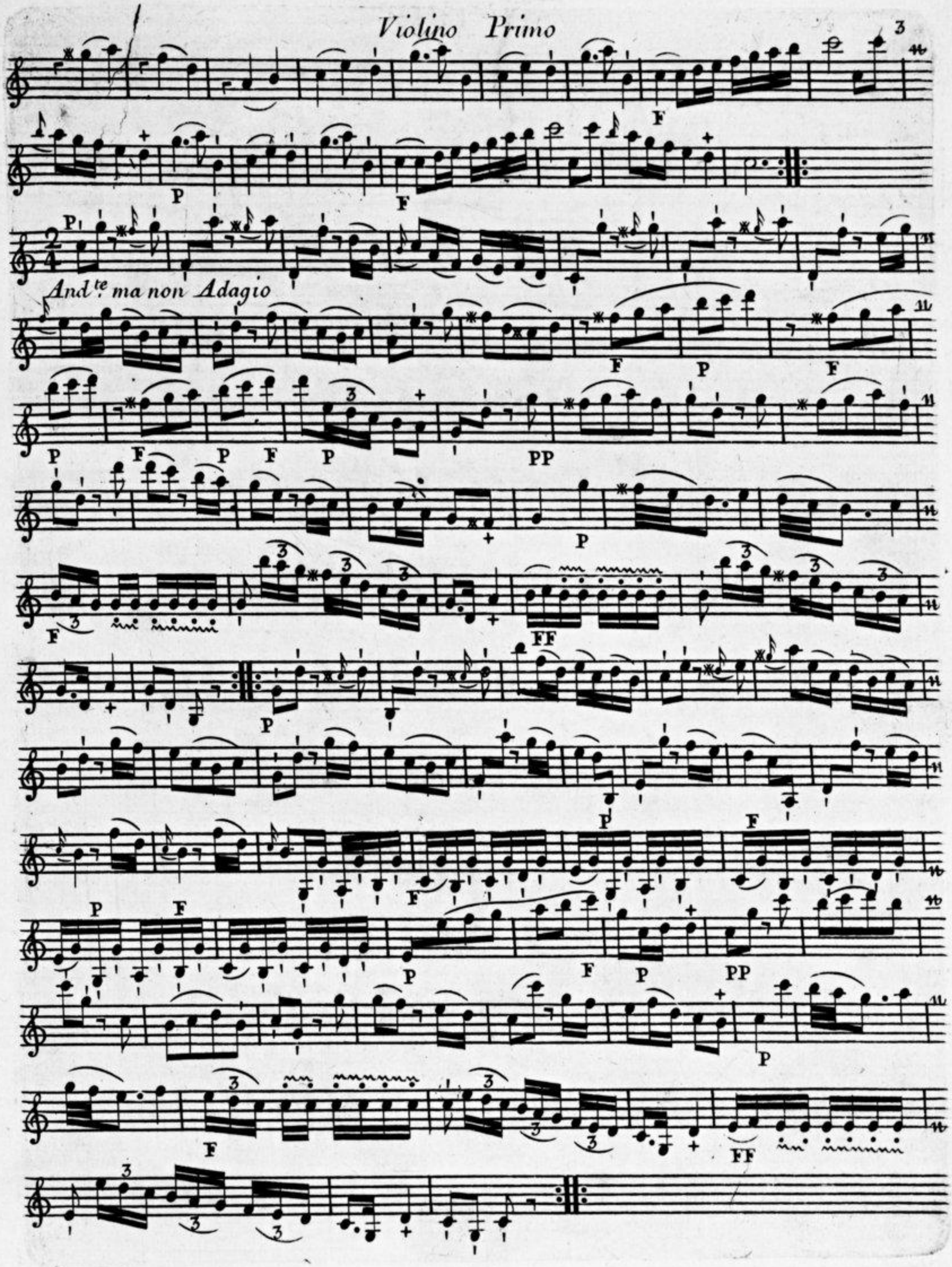
Il paroit chés lui un Journal de musique composé d'une feuille par semaine avec accompagnt. labbonement est de 12.# par an et 18.# pour la Province port franc.

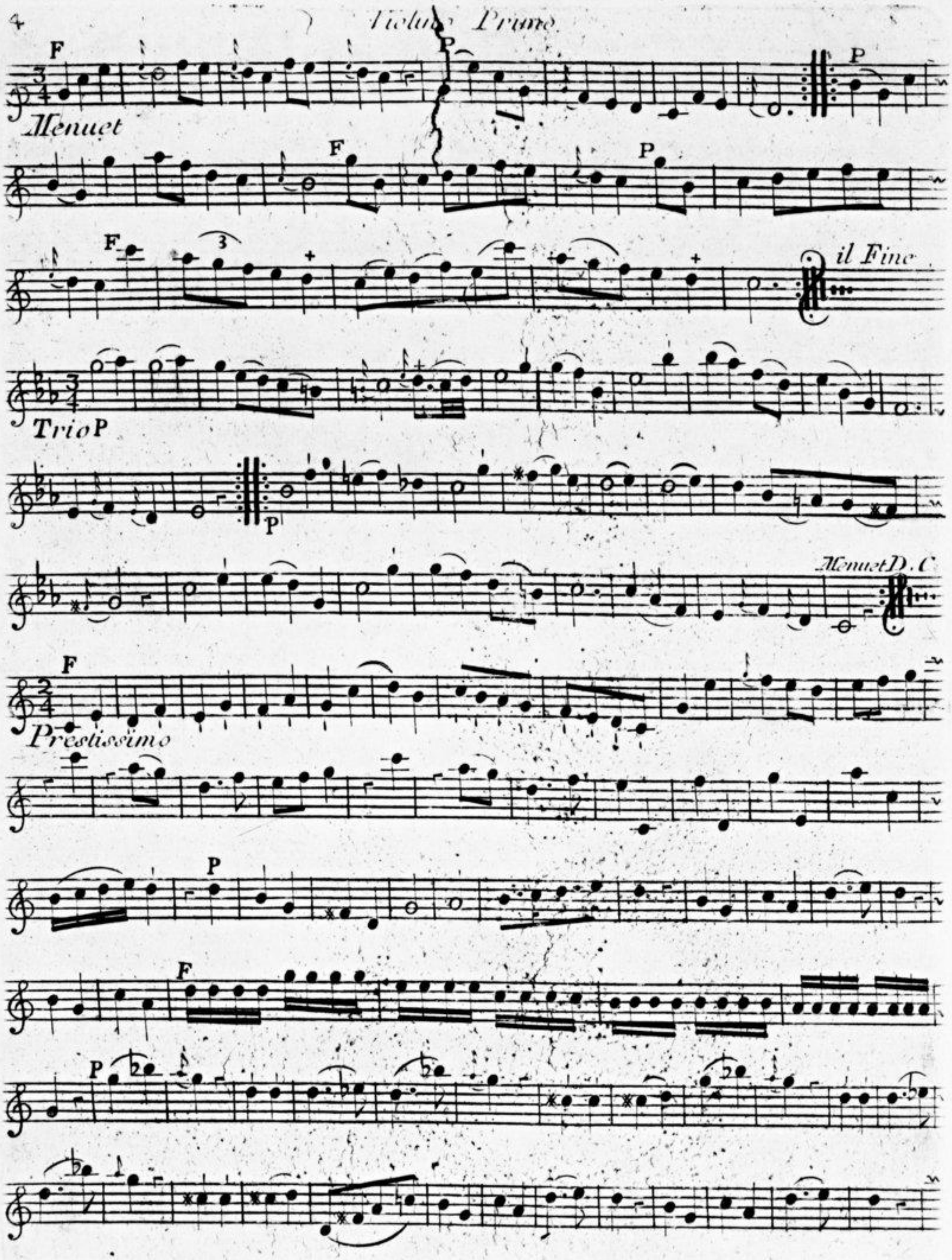
Violino Primo

SONATA I

Allegro


F
P
F
P
F
P


And.te ma non Adagio


F
P
P
Menuet
F
P
F
3
il Fine
Trio P
P
Menuet D. C.
F
Prestissimo
P
F
P

F

P F P F P

cres.

F

Fort.mo P

F P F P F

pia.mo F

P F

FF P

F

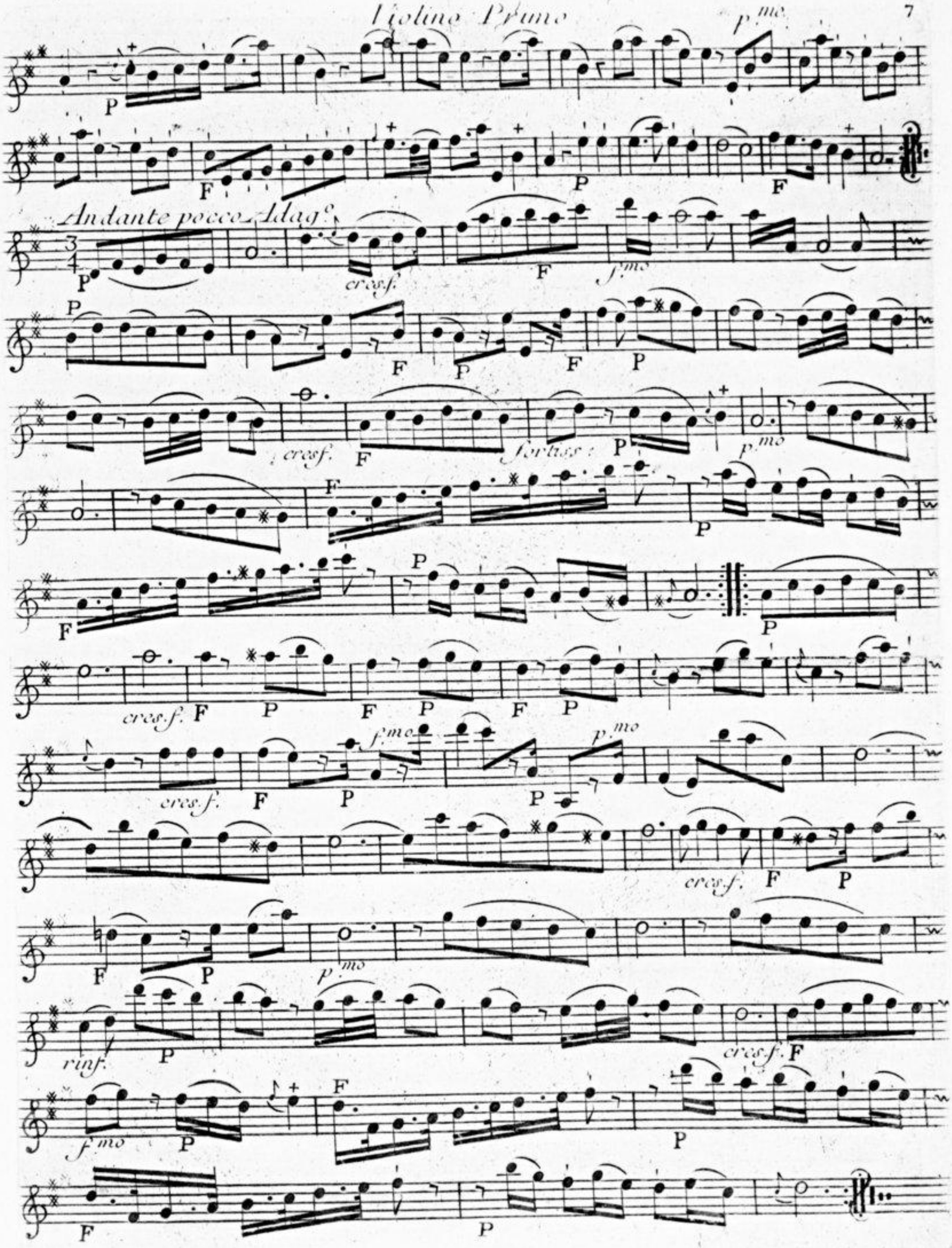
P F P F

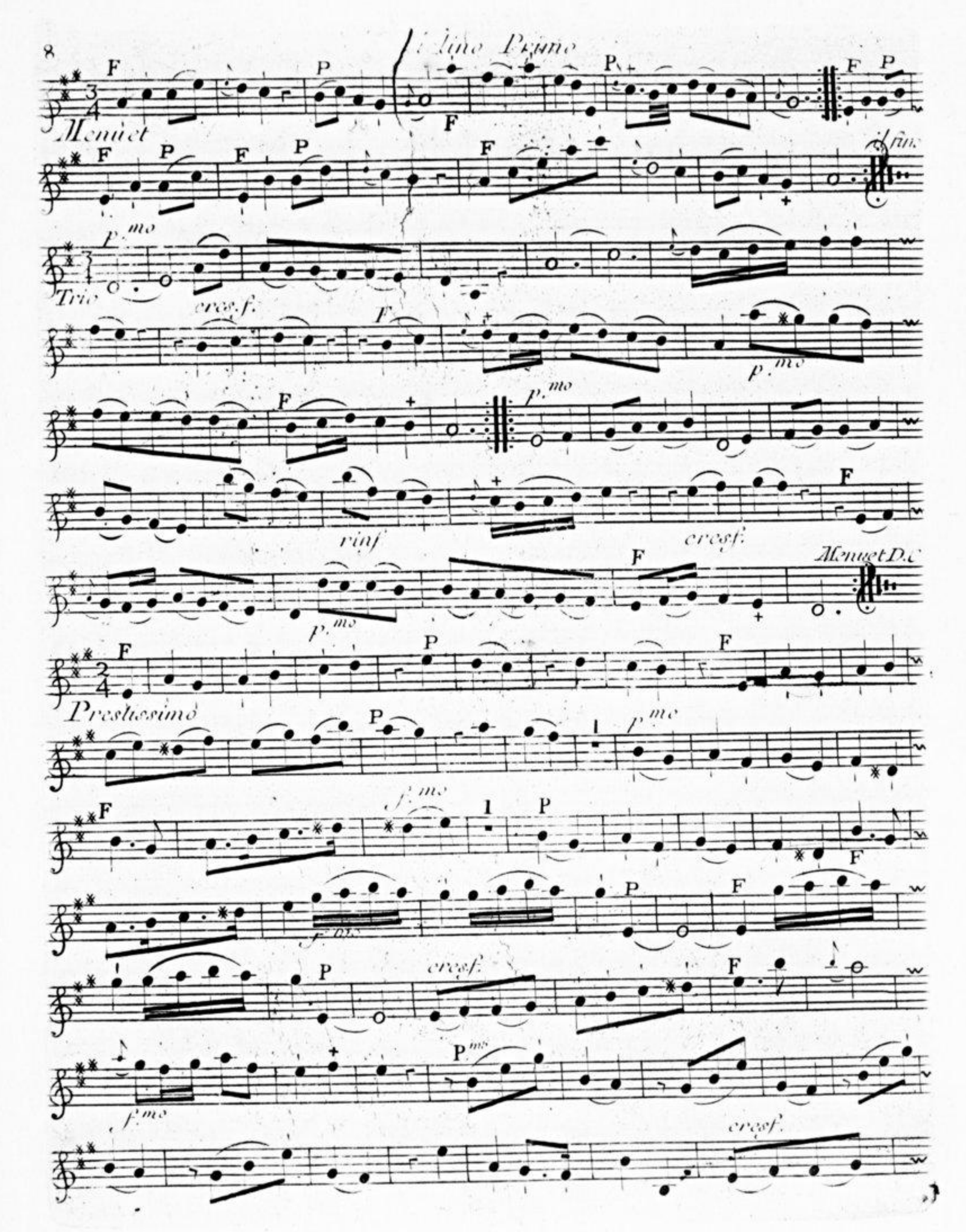
Violino Primo

SONATA II

Allegro assai

F P F P F P


p.mo
Andante poco Adag.o
cres.f.
f.mo
fortiss.
rinf.


Menuet
Fine Primo
Fine
Trio
cresc. f.
p.mo
rinf
cresf.
Menuet D.C
Prestissimo
f.mo

Violino Primo

F

fortis.

P

Cres: F.

F

F.mo

P

F

P

F

1

p.mo

F

f.mo

P

F

F.mo

P

F

P

Cres. F.

f.mo

F

piano.

cres. f.

F

f.mo

Violino Primo

Sonata III

Allegro Molto

F P F P F P F 3 I 3 I P

piano.

F P F 3 3 3 3

F 3 F P

piano

F P F

P F

P

F

P

p.mo

F

P

F

P

rinf. p.mo

Larghetto

F P F P

rinf.

F P

cresc. F P

P F P F P

p.mo cresc.

F F.mo P

F P F P

F P cresc. F P

Violino Primo

Menuet

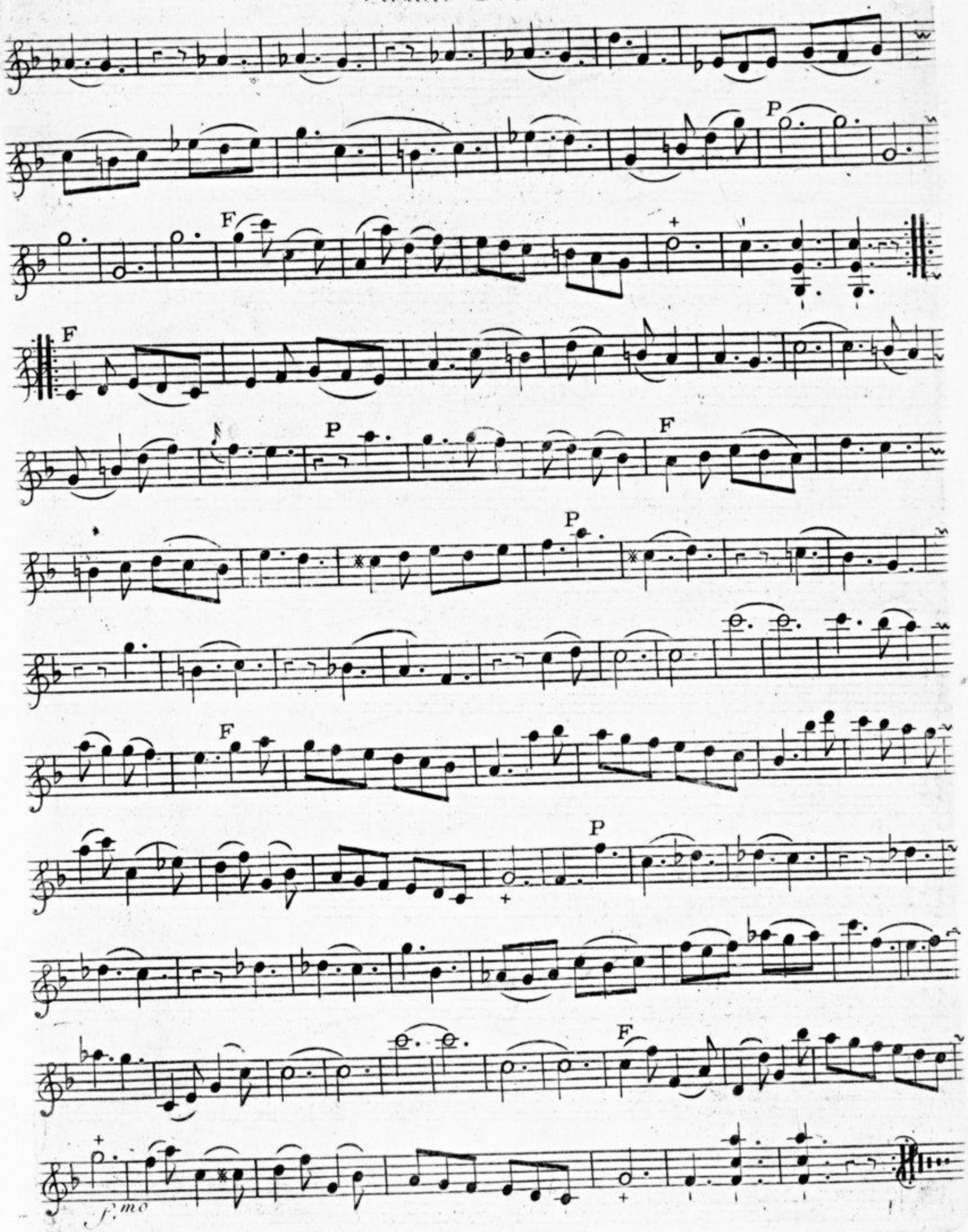
piano:

il Fine

Trio

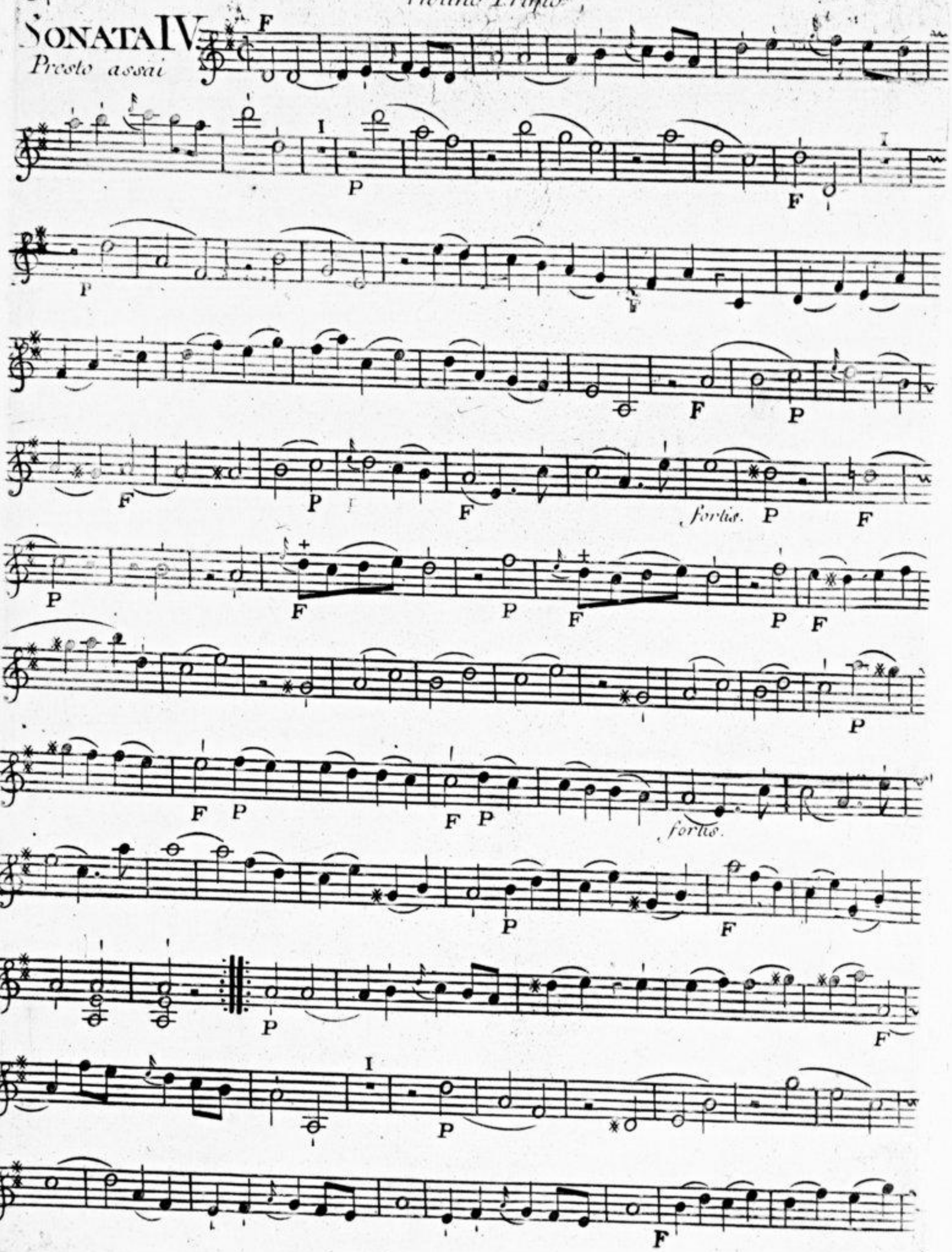
Menuet D.C.

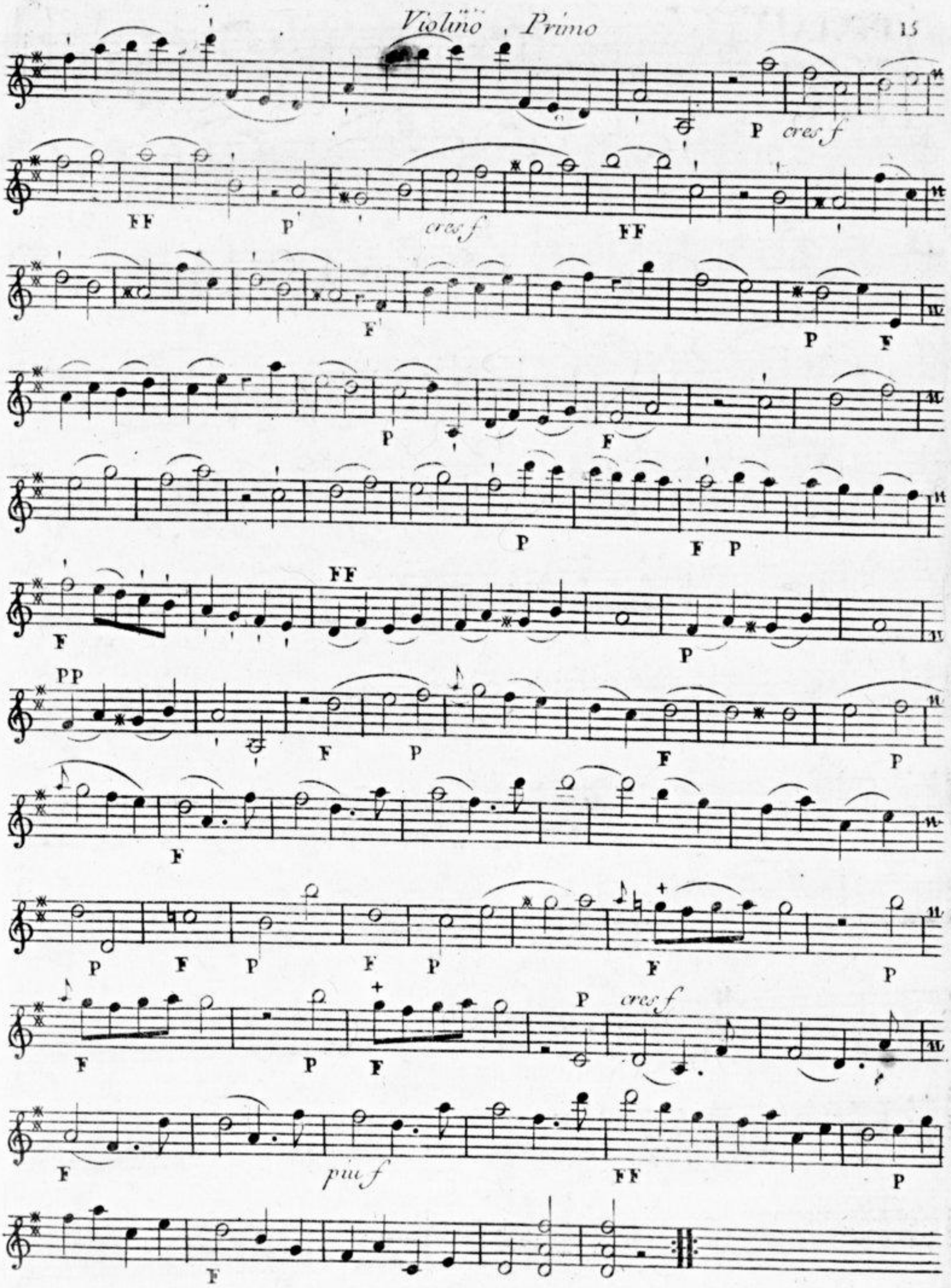
Giga Prestissimo

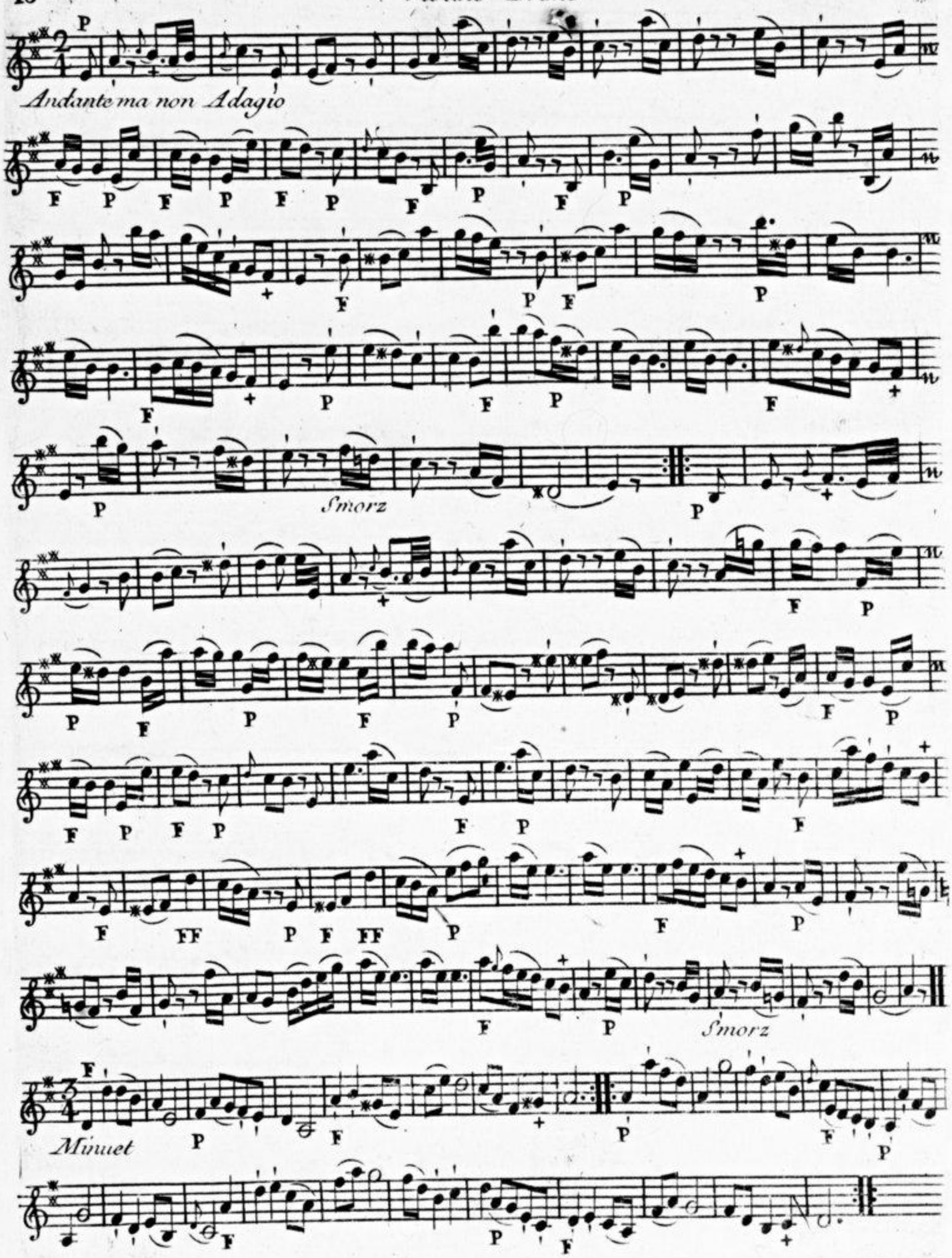

P
F
F
P
F
P
P
F
P
F
f:mo

SONATA IV.

Presto assai




P cres f
FF
P
cres f
FF
F
P F
P
F
P
F
P
F P
FF
F
P
PP
F
P
F
P
F
P
F
P
F
P
F
P
F
P
F
P
cres f
F
piu f
FF
P
F


Andante ma non Adagio
Smorz
Smorz
Minuet

Violino Primo

Trio

Prestissimo

cresf

cresf

cresf

M.to D.C

Sonata V

Violino Primo

Presto assai

cresf

cresf

cresf

cresf

P F P F fortis. piano.

P Lento cresc. F P piano.

cresc. F fortis.

P Smorzato

P

F P

F + P +

cresc. F fortiss. P

F P F P

cresc. F fortis.

P Smorzato

Minuet

il fin

Trio

cresc. F P cresc: F pianiss.

rinf: P rinf. P cresc:

Menuet

fortis:

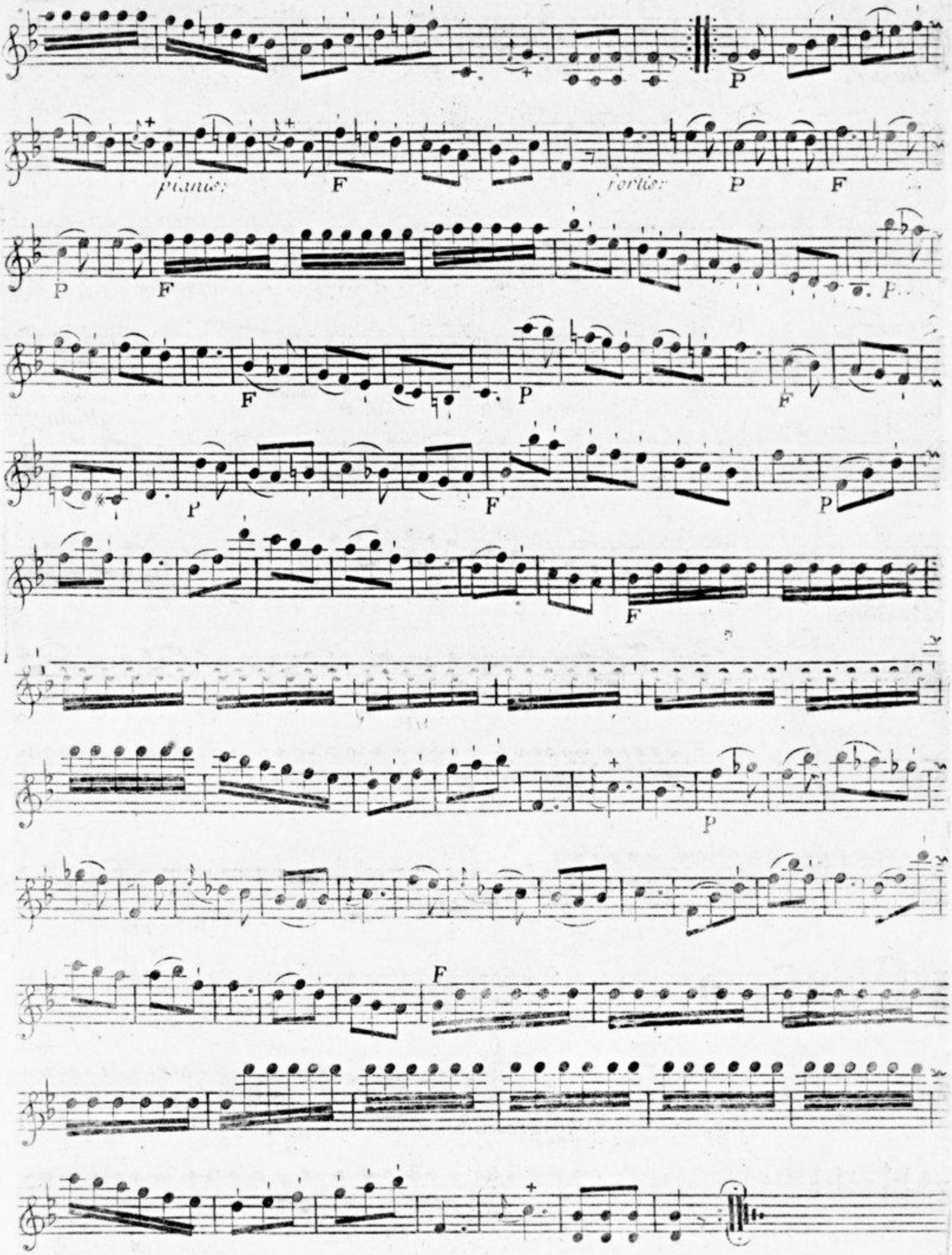
D. C.

Prestissimo

F P

F

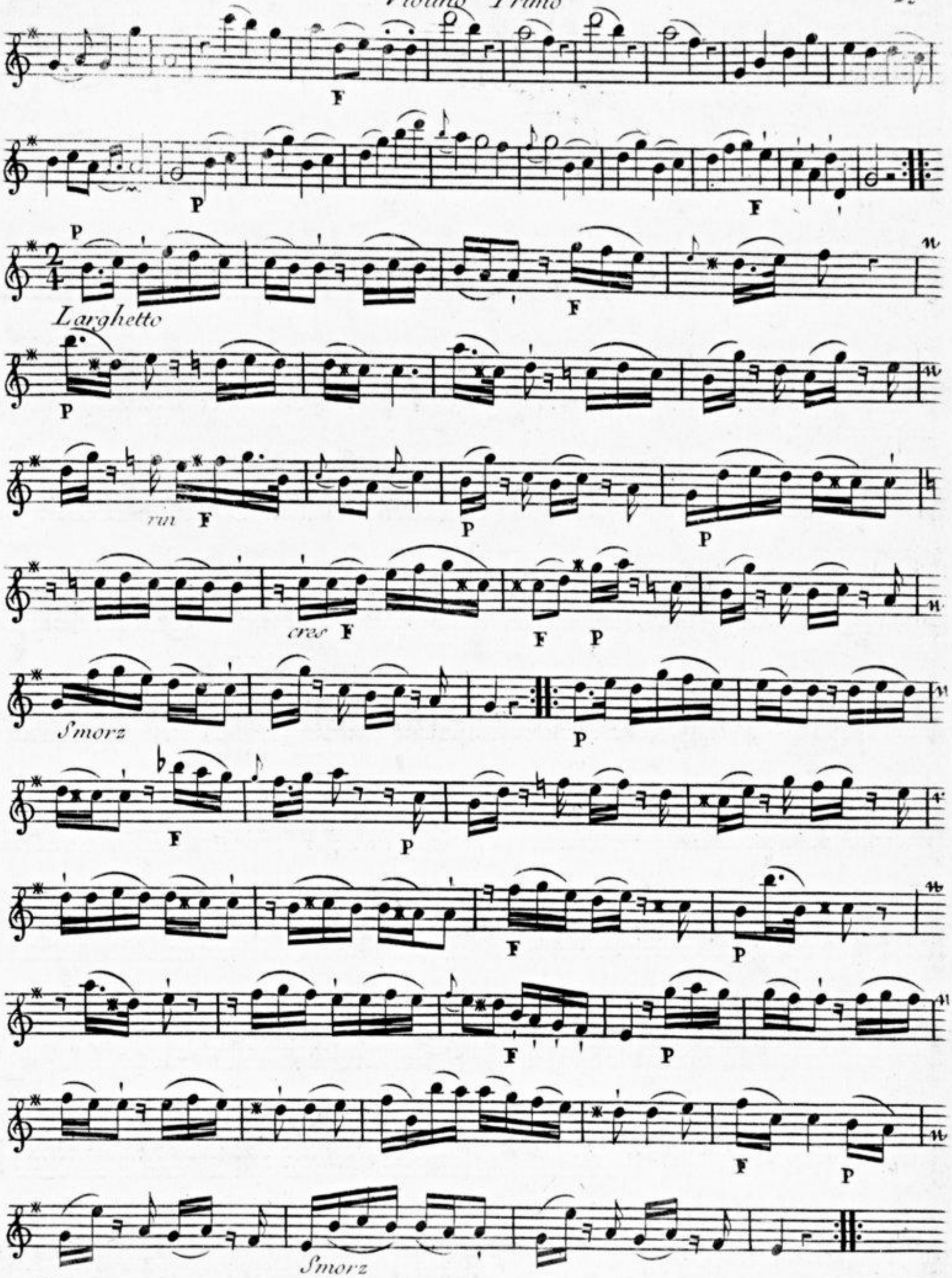
F P


P
piano:
F
forte:
P
F
P
F
F
P
F
P
P
F
F
P
F

Sonata VI

Allegro di Molto

F P F P F P P F P Cresc. F forte. P P F


F
P
F
P
F
Larghetto
P
rin F
P
P
cres F
F P
Smorz
P
F
P
F
P
F
P
Smorz

Minuet

P F P F

P F P F

il Fine

Trio P

F P F P piano: F P

F P F P piano: F

Minuet D.C.

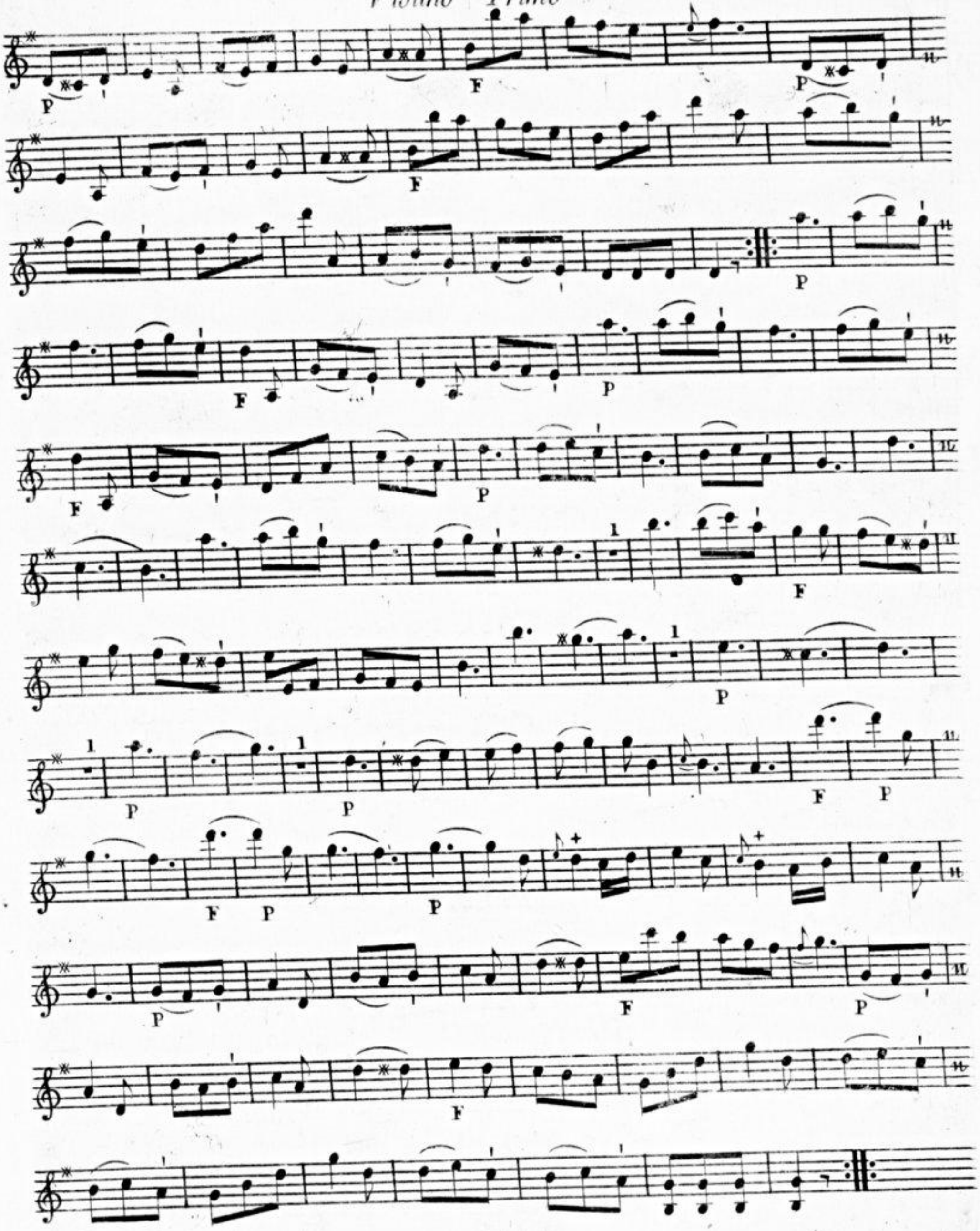
Prestissimo

P F

P F

F P

F P F


P
F
P
F
P
F
P
P
F
P
F
P
F
P
P
P
F
P
F
P
P
F
P
F