



BACH Johann Sebastian

(1685 - 1750)

Bist du bei mir

BWV 508

arr. pour Voix & Clavier

avec Privil. du Roy. O

Bist du bei mir, geh' ich mit Freuden
zum Sterben und zu meiner Ruh', zum Sterben und zu meiner Ruh.

Ach, wie vergnügt wär' so mein Ende,
es drückten deine schönen Hände mir die getreuen Augen zu !

(G.-H. Stöltzel)

Si tu restes avec moi, alors j'irai en joie
Vers ma mort et mon doux repos.

Ah ! comme elle serait heureuse, ma fin,
Tes jolies mains fermant mes yeux fidèles !

Bist du bei mir

1

Arrangement : Alain BRUNET

Gottfried-Heinrich STÖLZEL (1690 - 1749)



Bist du bei mir, geh ich mit Freu - den zum Ster - ben und zu mei - ner



7 Ruh, zum _____ Ster - ben und zu mei - ner Ruh. Bist du_ bei mir, geh ich mit



13 *tr* Freu - den zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh, zum _____ Ster - ben und zu mei - ner




18 Ruh. Ach, wie ver - gnügt wär so mei En - de, es drück - ten_



24 dei-ne schö - nen Hän - de mir _____ die ge-treu - en Au - gen zu. Ach, wie ver -



29 gnügt wär so mein En - de, es drück - ten dei-ne schö - nen Hän - de mir _____



35 die ge-treu - en Au - gen zu. Bist du_ bei_ mir, geh ich mit Freu - den *tr*



41 zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh, zum _____ Ster - ben und zu mei - ner Ruh.

Bist du bei mir

Arrangement : Alain BRUNET

Gottfried-Heinrich STÖLZEL (1690 - 1749)

Voix

Bist du bei mir, geh ich mit Freu - den zum Ster - ben

Clavier

6

und zu mei - ner Ruh, zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh. Bist du bei

11

mir, geh ich mit Freu - den zum Ster - ben und zu mei - ner

16

Ruh, zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh. Ach, wie ver - gnügt wär so mei

22

En - de, es drück - ten dei-ne schö - nen Hän - de mir — die ge-treu - en Au - gen

27

zu. Ach, wie ver-gnügt wär so mein En - de, es drück - ten dei-ne schö - nen

34

Hän - de mir — die ge-treu - en Au - gen zu. Bist du bei mir, geh ich mit

40

Freu - den zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh, zum — Ster - ben und zu mei - ner Ruh.

Bist du bei mir

5

Arrangement : Alain BRUNET

Gottfried-Heinrich STÖLZEL (1690 - 1749)




Bist du bei mir, geh ich mit Freu - den zum Ster - ben und zu mei - ner

7



Ruh, zum _____ Ster - ben und zu mei - ner Ruh. Bist du bei mir, geh ich mit

13 *tr*



Freu - den zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh, zum _____ Ster - ben und zu mei - ner

18



Ruh. Ach, wie ver - gnügt wär so mei En - de, es drück - ten _

24




dei-ne schö - nen Hän - de mir _____ die ge-treu - en Au - gen zu. Ach, wie ver -

29



gnügt wär so mein En - de, es drück - ten dei-ne schö - nen Hän - de mir _____

35 *tr*



die ge-treu - en Au - gen zu. Bist du _ bei mir, geh ich mit Freu - den

41



zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh, zum _____ Ster - ben und zu mei - ner Ruh.

Bist du bei mir

Arrangement : Alain BRUNET

Gottfried-Heinrich STÖLZEL (1690 - 1749)

Voix

Bist du bei mir, geh ich mit Freu - den zum Ster - ben

Clavier

6

und zu mei - ner Ruh, zum ——— Ster - ben und zu mei - ner Ruh. Bist du bei

11

mir, geh ich mit Freu - den zum Ster - ben und zu mei - ner —

16

Ruh, zum ——— Ster - ben und zu mei - ner Ruh. Ach, wie ver - gnügt wär so mei

22

En - de, es drück-ten dei-ne schö - nen Hän - de mir — die ge-treu - en Au - gen

27

zu. Ach, wie ver-gnügt wär so mein En - de, es drück-ten dei-ne schö-nen

34

Hän - de mir — die ge-treu - en Au - gen zu. Bist du bei mir, geh ich mit

40

Freu - den zum Ster-ben und zu mei-ner Ruh, zum — Ster-ben und zu mei-ner Ruh.

Bist du bei mir

Arrangement : Alain BRUNET

Gottfried-Heinrich STÖLZEL (1690 - 1749)



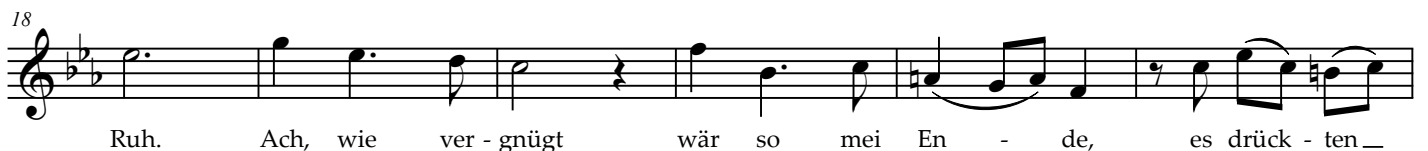
Bist du bei mir, geh ich mit Freu - den zum Ster - ben und zu mei - ner



7 Ruh, zum _____ Ster - ben und zu mei - ner Ruh. Bist du bei mir, geh ich mit



13 *tr* Freu - den zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh, zum _____ Ster - ben und zu mei - ner



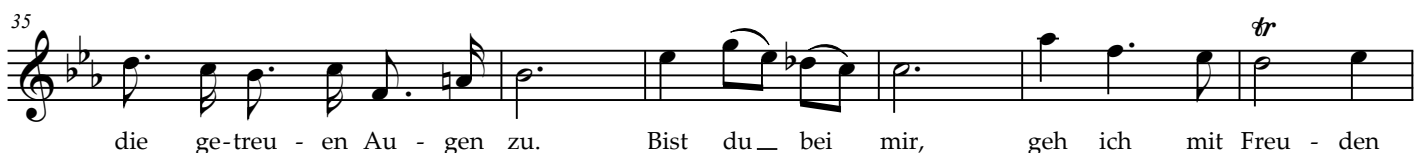
18 Ruh. Ach, wie ver - gnügt wär so mei En - de, es drück - ten _




24 dei-ne schö - nen Hän - de mir _____ die ge-treu - en Au - gen zu. Ach, wie ver -



29 gnügt wär so mein En - de, es drück - ten dei-ne schö - nen Hän - de mir _____



35 die ge-treu - en Au - gen zu. Bist du _____ bei mir, geh ich mit Freu - den *tr*



41 zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh, zum _____ Ster - ben und zu mei - ner Ruh.

Bist du bei mir

Arrangement : Alain BRUNET

Gottfried-Heinrich STÖLZEL (1690 - 1749)

Voix

Bist du bei mir, geh ich mit Freu - den zum Ster - ben

Clavier

6

und zu mei - ner Ruh, zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh. Bist du bei

11

mir, geh ich mit Freu - den zum Ster - ben und zu mei - ner —

tr

16

Ruh, zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh. Ach, wie ver - gnügt wär so mei

22

En - de, es drück - ten dei - ne schö - nen Hän - de mir — die ge - treu - en Au - gen

27

zu. Ach, wie ver - gnügt wär so mein En - de, es drück - ten dei - ne schö - nen

34

Hän - de mir — die ge - treu - en Au - gen zu. Bist du bei mir, geh ich mit

40

Freu - den zum Ster - ben und zu mei - ner Ruh, zum — Ster - ben und zu mei - ner Ruh.