Band 1.

COLLECTION LITOLFF.

L. van Beethoven

SONATES

pour Piano à 2 mains.

No. 1.	F moll	— Fa mineur	— F minor.	Op. 2.	No. 1.
No. 2.	A dur	— La majeur	— A major.	Op. 2.	No. 2.
No. 3.	C dur	— Ut majeur	— C major.	Op. 2.	No. 3.
No. 4.	Es dur	— Mi ♭ majeur	— E ♭ major.	Op. 7.	
No. 5.	C moll	— Ut mineur	— C minor.	Op. 10.	No. 1.
No. 6.	F dur	— Fa majeur	— F major.	Op. 10.	No. 2.
No. 7.	D dur	— Ré majeur	— D major.	Op. 10.	No. 3.
No. 8.	C moll	— Ut mineur	— C minor.	Op. 13.	
No. 9.	E dur	— Mi majeur	— E major.	Op. 14.	No. 1.
No. 10.	G dur	— Sol majeur	— G major.	Op. 14.	No. 2.
No. 11.	B dur	— Si ♭ majeur	— B ♭ major.	Op. 22.	
No. 12.	As dur	— La ♭ majeur	— A ♭ major.	Op. 26.	
No. 13.	Es dur	— Mi ♭ majeur	— E ♭ major.	Op. 27.	No. 1.
No. 14.	Cis moll	— Ut ♯ mineur	— C ♯ minor.	Op. 27.	No. 2.
No. 15.	D dur	— Ré majeur	— D major.	Op. 28.	
No. 16.	G dur	— Sol majeur	— G major.	Op. 31.	No. 1.
No. 17.	D moll	— Ré mineur	— D minor.	Op. 31.	No. 2.
No. 18.	Es dur	— Mi ♭ majeur	— E ♭ major.	Op. 31.	No. 3.
No. 19.	G moll	— Sol mineur	— G minor.	Op. 49.	No. 1.
No. 20.	G dur	— Sol majeur	— G major.	Op. 49.	No. 2.
No. 21.	C dur	— Ut majeur	— C major.	Op. 53.	
No. 22.	F dur	— Fa majeur	— F major.	Op. 54.	
No. 23.	F moll	— Fa mineur	— F minor.	Op. 57.	
No. 24.	Fis dur	— Fa ♯ majeur	— F ♯ major.	Op. 78.	
No. 25.	G dur	— Sol majeur	— G major.	Op. 79.	
No. 26.	Es dur	— Mi ♭ majeur	— E ♭ major.	Op. 81.	
No. 27.	E moll	— Mi mineur	— E minor.	Op. 90.	
No. 28.	A dur	— La majeur	— A major.	Op. 101.	
No. 29.	B dur	— Si ♭ majeur	— B ♭ major.	Op. 106.	
No. 30.	E dur	— Mi majeur	— E major.	Op. 109.	
No. 31.	As dur	— La ♭ majeur	— A ♭ major.	Op. 110.	
No. 32.	C moll	— Ut mineur	— C minor.	Op. 111.	
No. 33.	Es dur	— Mi ♭ majeur	— E ♭ major.		
No. 34.	F moll	— Fa mineur	— F minor.		
No. 35.	D dur	— Ré majeur	— D major.		
No. 36.	C dur	— Ut majeur	— C major.		
No. 37.	G dur	— Sol majeur	— G major.		
No. 38.	F dur	— Fa majeur	— F major.		

Henry Litolff's Verlag in Braunschweig.

LONDON:	PARIS:	MILANO:	BOSTON & NEW YORK:
ENOCH & SONS.	ENOCH & Cie	CARISCH & JÄNICHEN.	ARTHUR P. SCHMIDT.

Sonata quasi una Fantasia

Op. 27, Nº 2.

Der Gräfin Julie Guicciardi gewidmet.

Neue revidirte Ausgabe von Clemens Schultze.

Adagio sostenuto. (♩ = 54.) L. van Beethoven.

Si deve suonare tutto questo pezzo delicatissimamente e senza sordini.

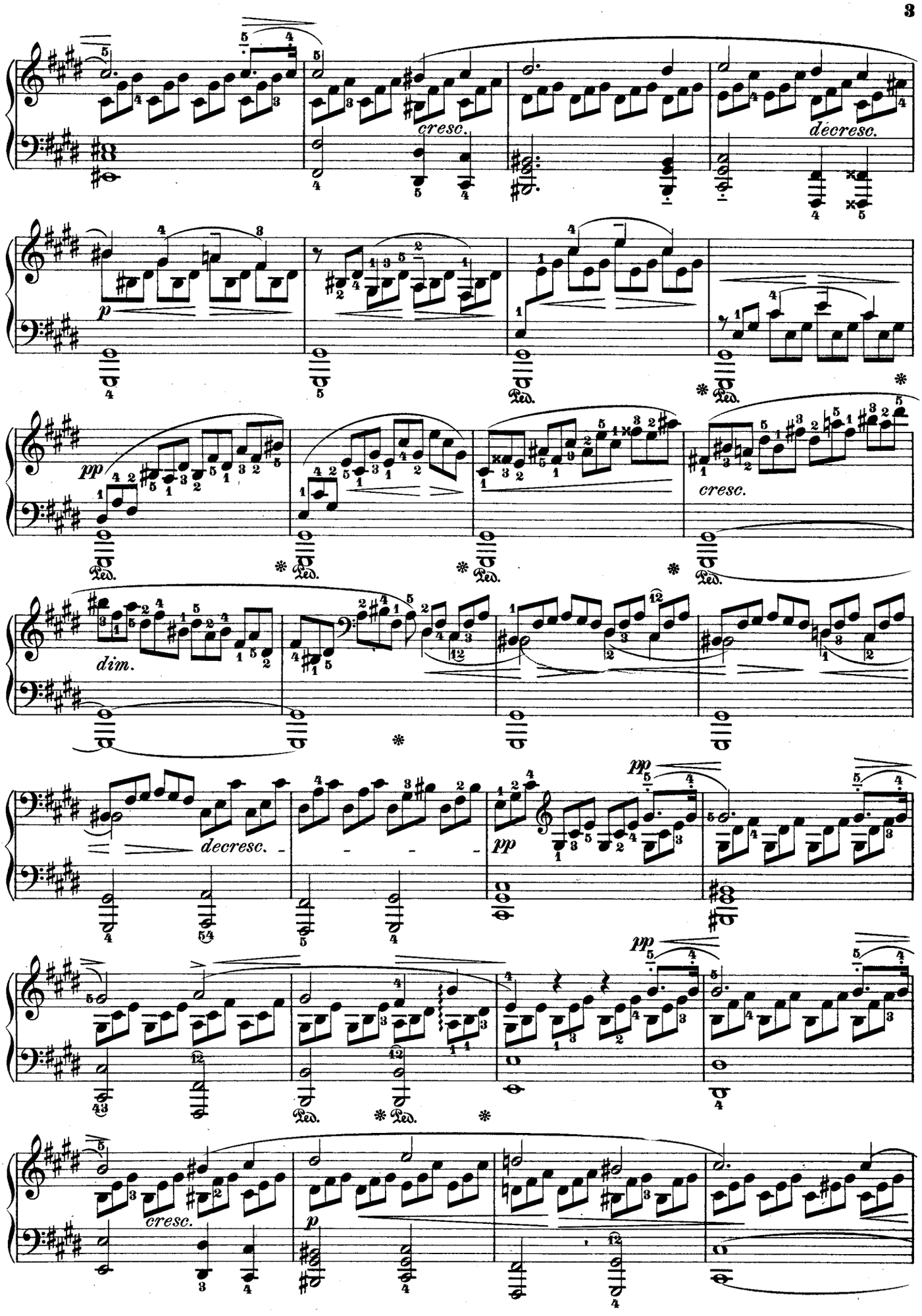
sempre pp e legato

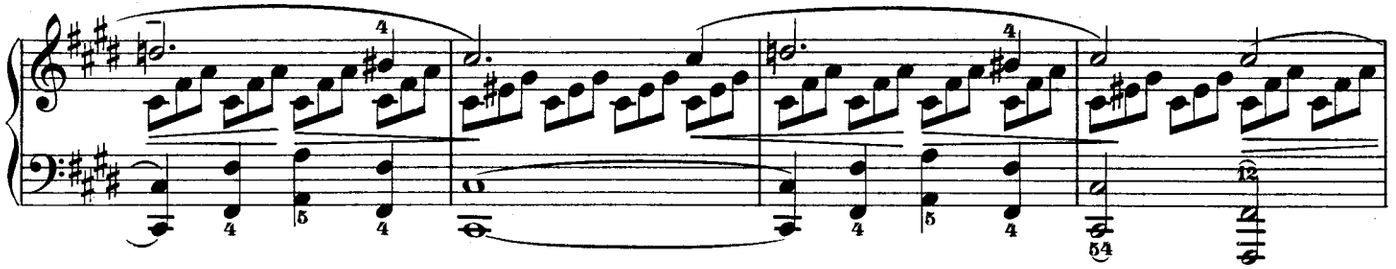
pp

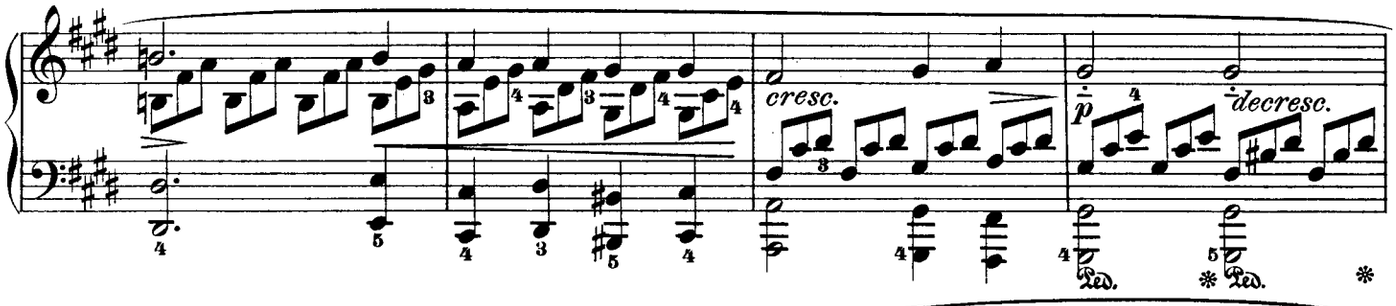
pp

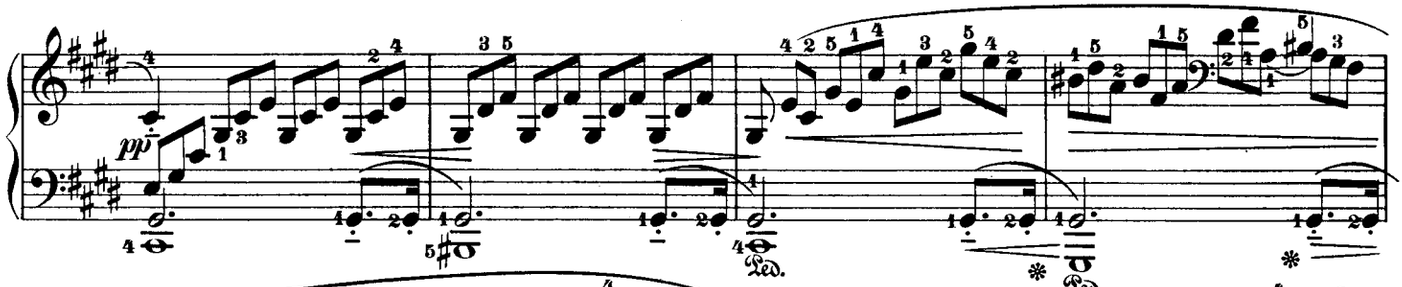
a)

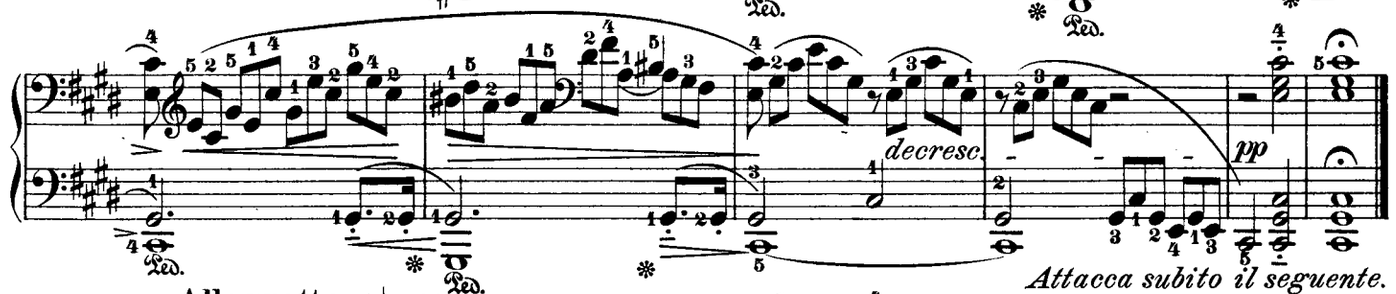
a) Original.


cresc.
décresc.
p
pp
Ped.
cresc.
dim.
decresc.
pp
pp
cresc.
p



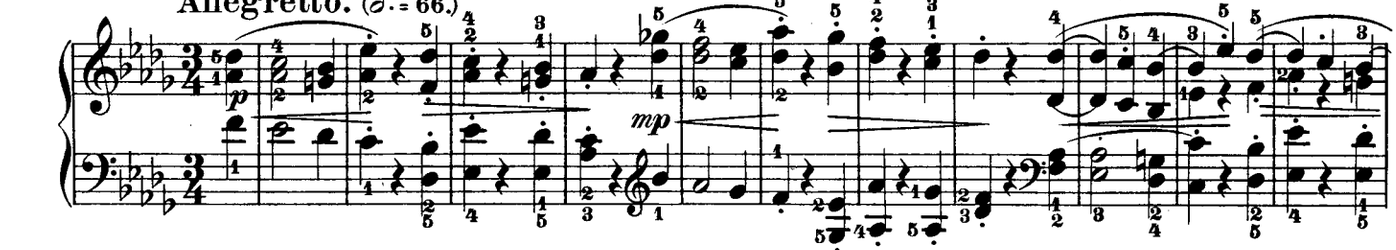


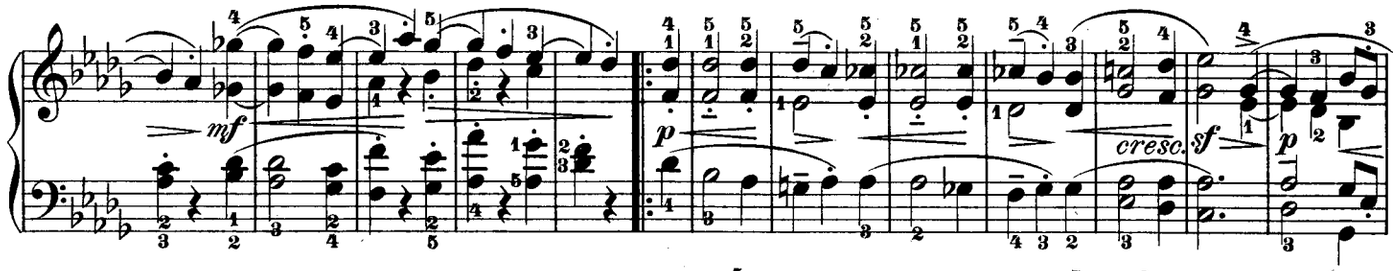


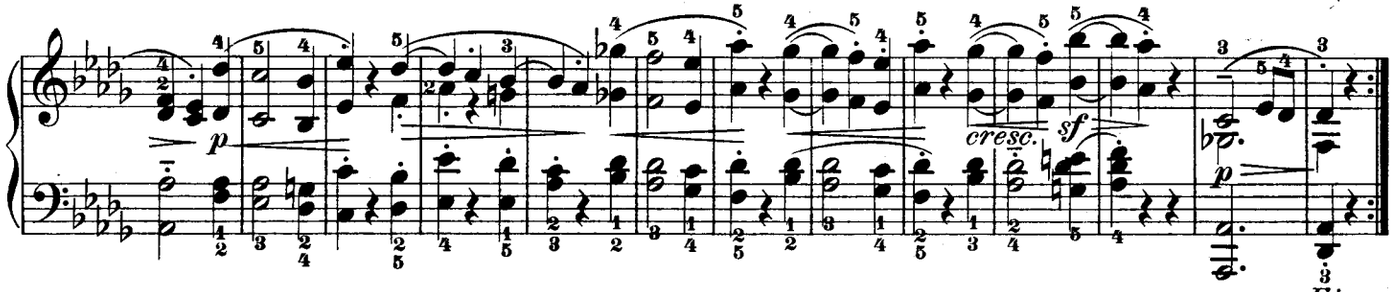


Attacca subito il seguente.

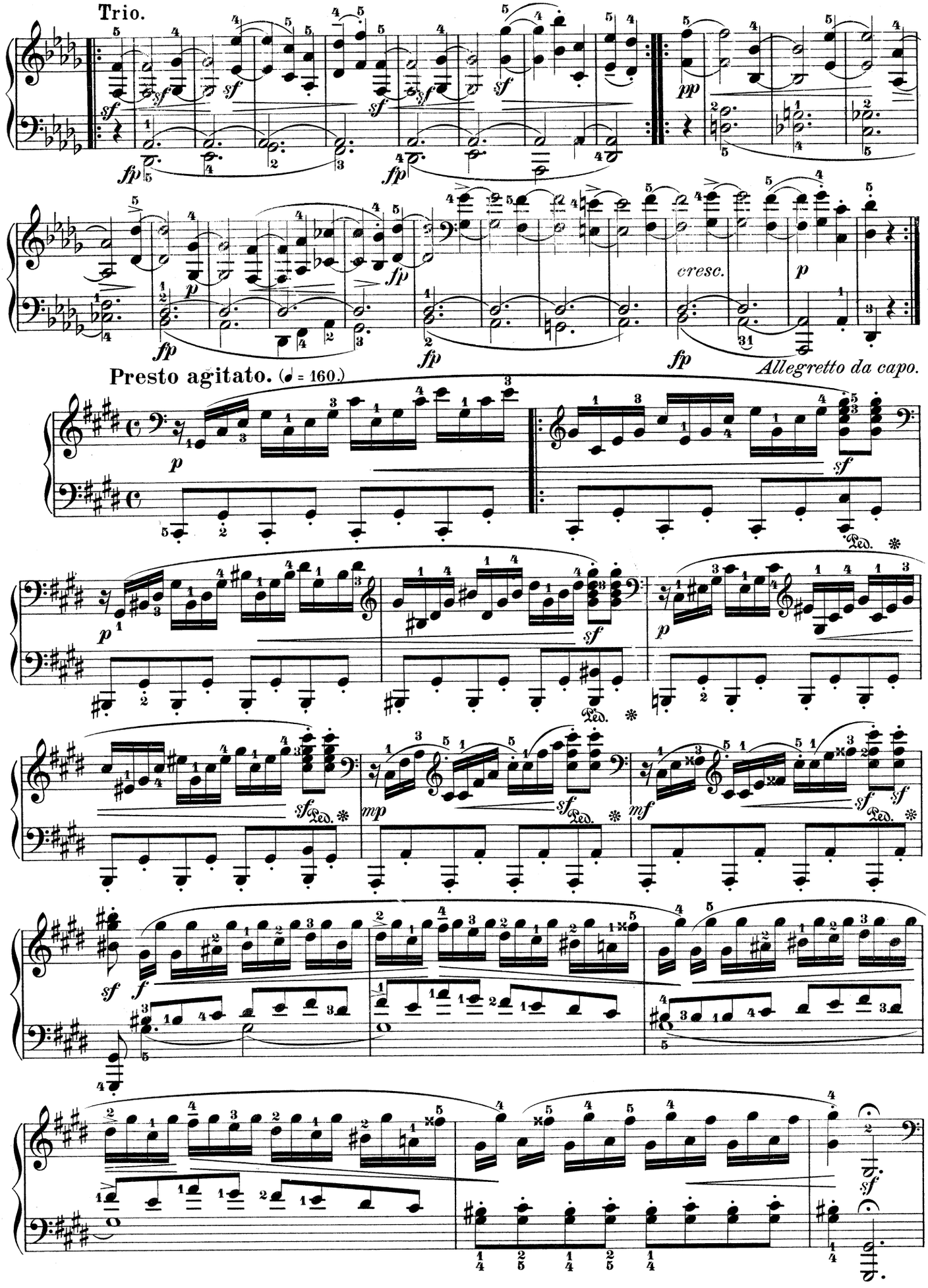
Allegretto. (♩. = 66.)

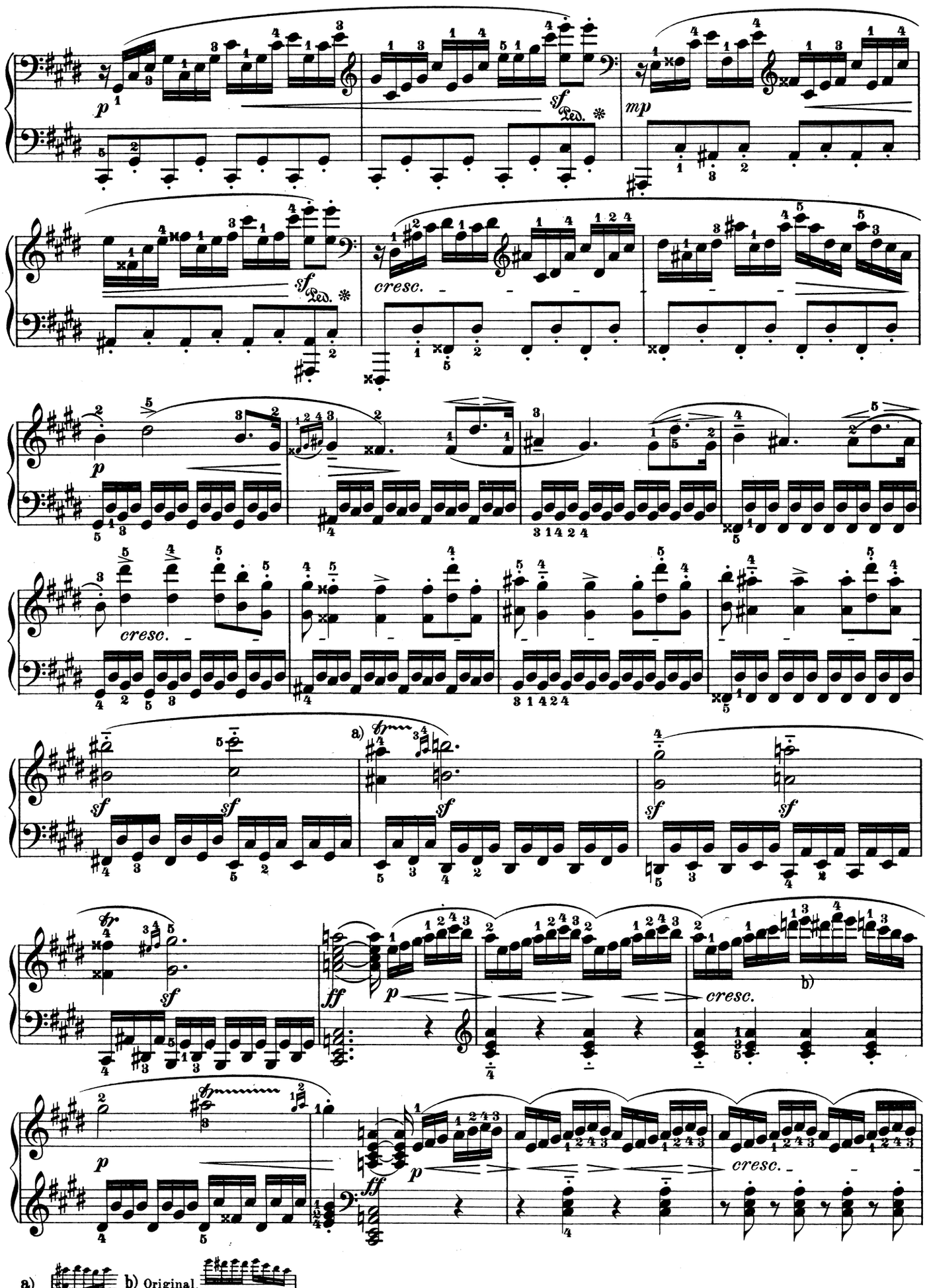


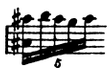


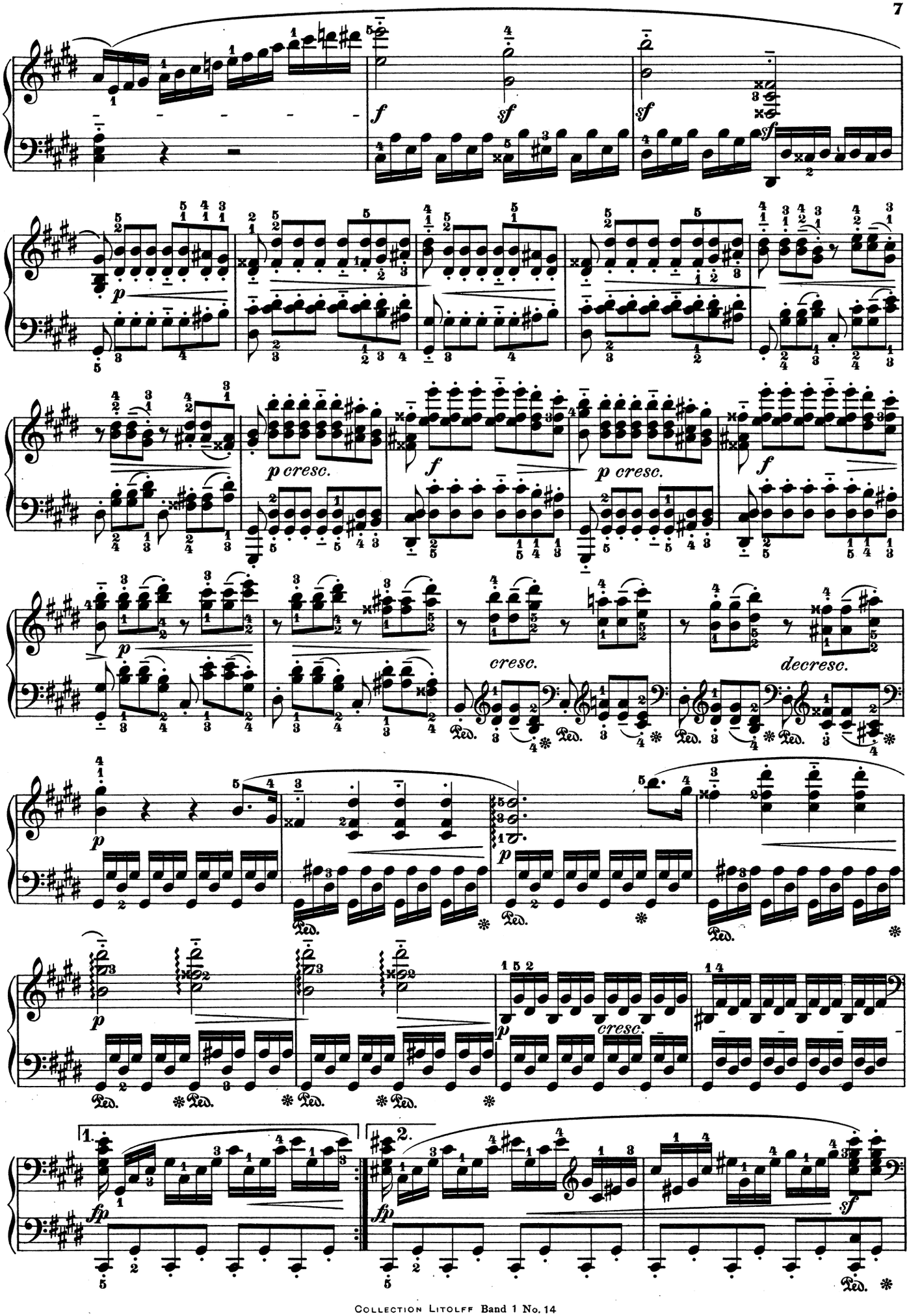


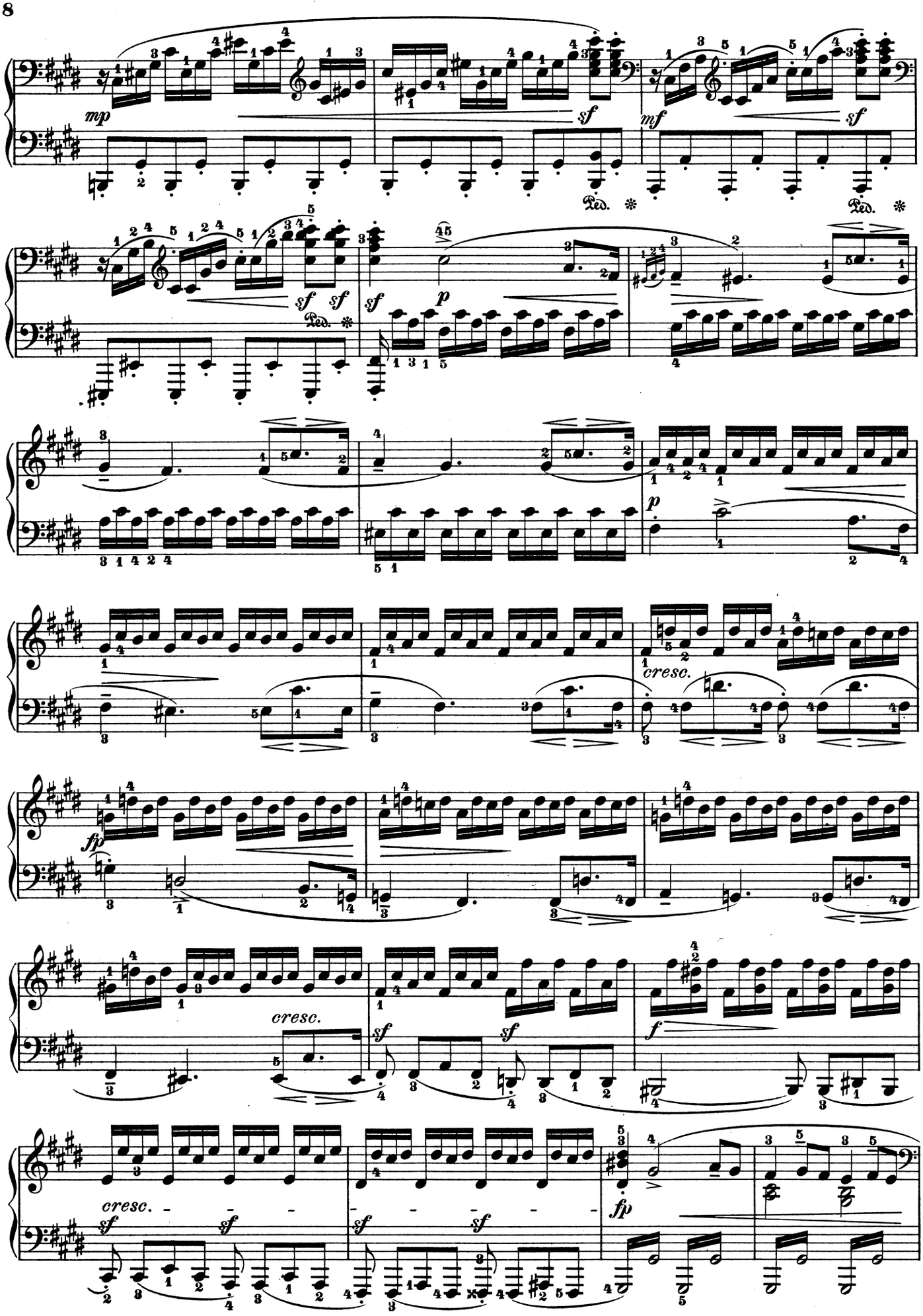
Fine.

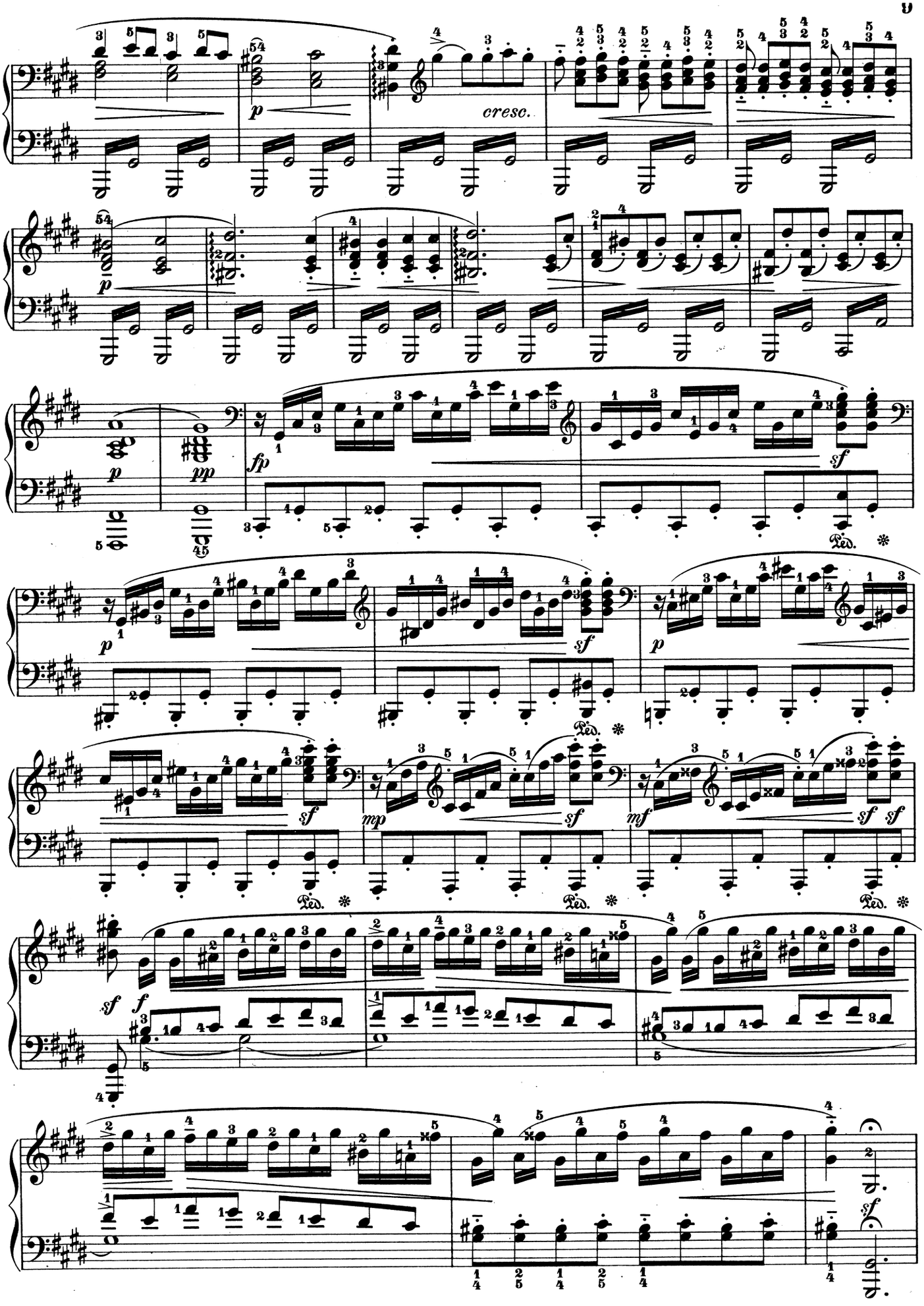

Trio.
cresc.
Allegretto da capo.
Presto agitato. (♩ = 160.)

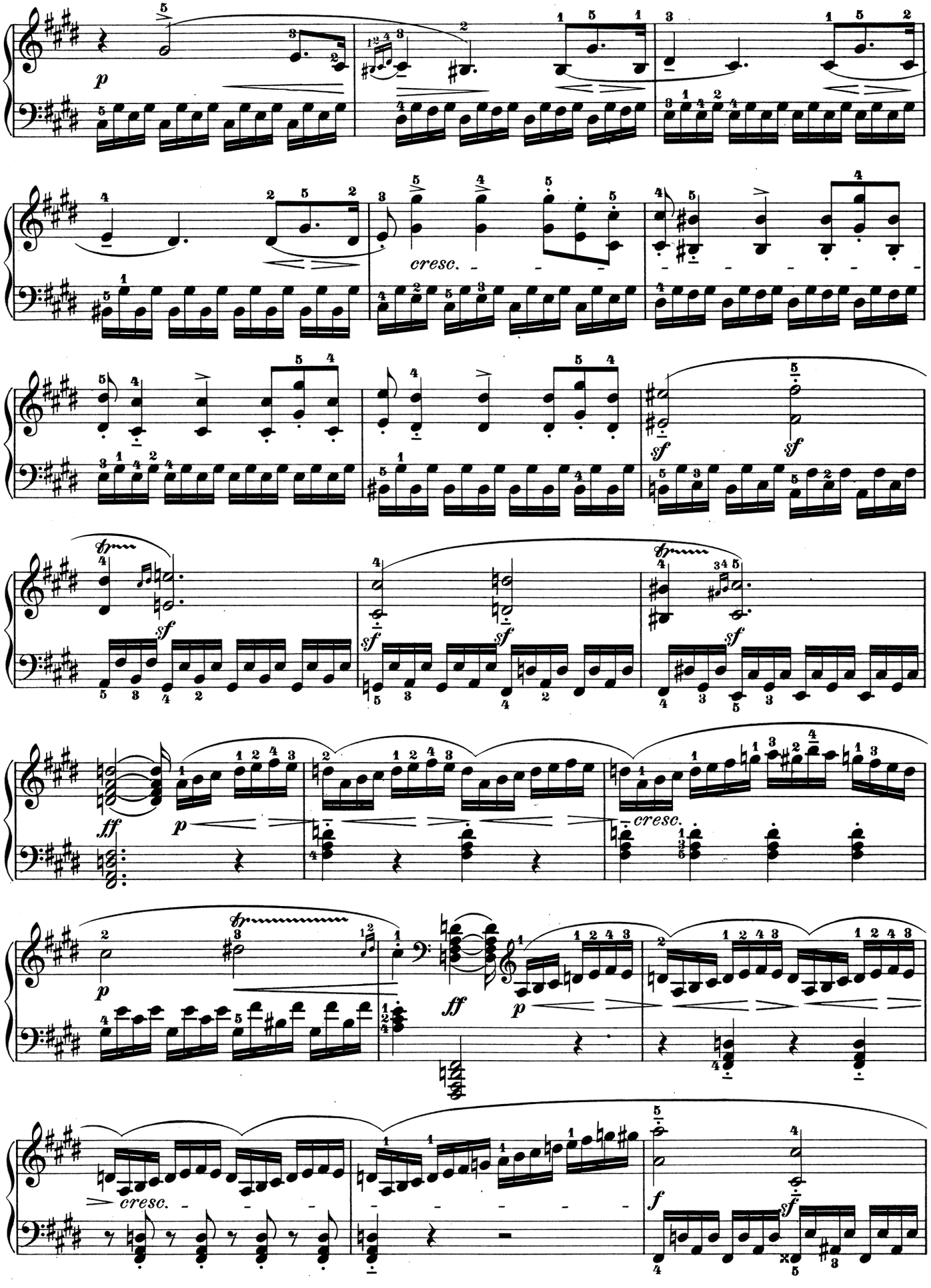


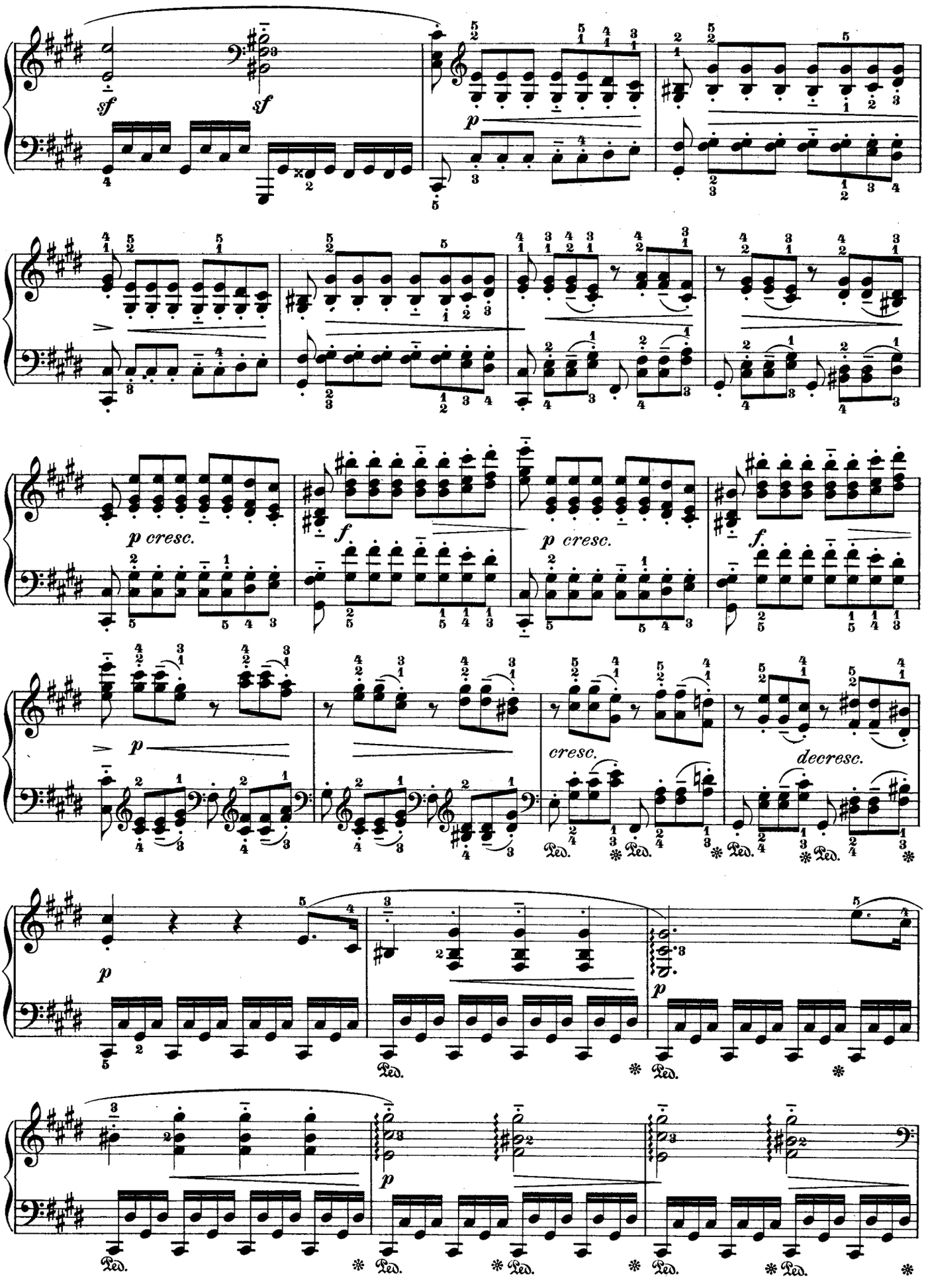
a)  b) Original.

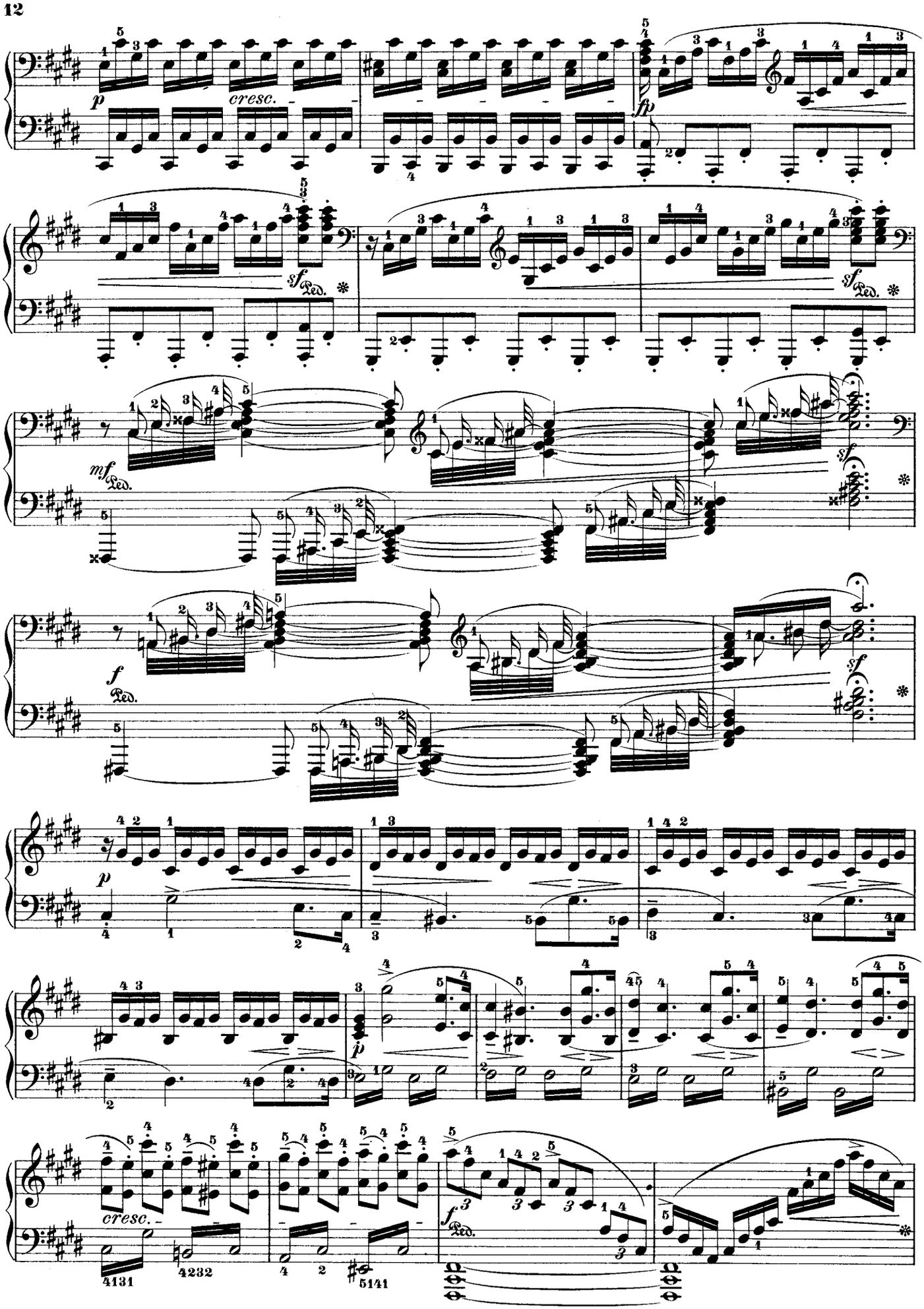

f
sf
sf
sf
p
p cresc.
f
p cresc.
f
p
cresc.
decresc.
Ped.
p
p
Ped.
Ped.
p
cresc.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
1.
2.
fp
fp
sf
Ped.

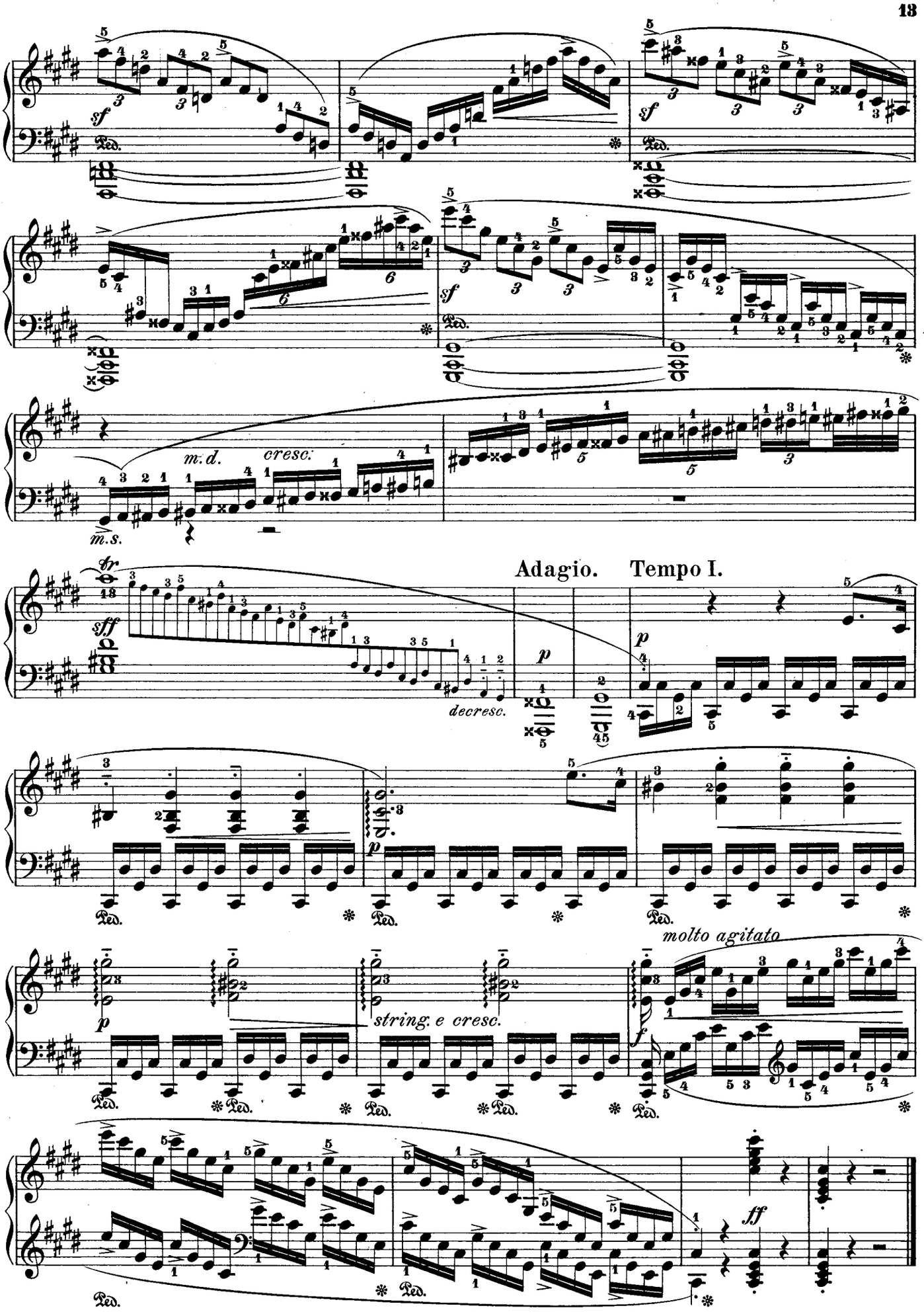

mp
sf
mf
sf
Ped. *
Ped. *
sf sf
Ped. *
sf
p
p
cresc.
fp
cresc.
sf sf
f
cresc.
sf sf
sf sf
fp


cresc.
Ped.


p
cresc.
sf
sf
sf
sf
sf
ff
p
cresc.
p
ff
p
cresc.
f
sf


sf
sf
p
p cresc.
f
p cresc.
f
p
cresc.
decresc.
Ped.
p
p
p


p
cresc.
fp
sf
Ped.
mf
f
cresc.
4131
4232
5141



Druck von Henry Litolff's Verlag in Braunschweig.

Ausführliche Catalege gratis durch alle Musikalienhandlungen.

COLLECTION LITOLFF.

Les ouvrages marqués d'un * ne se vendent pas en France.

No.	Piano zu 2 Händen.
386	**Bach-Album.** 17 berühmte Stücke.
339/40	**Bach.** Wohltemperirt. Clavier. 2 Bde.
169/70	— Sämmtl. Orig.-Comp. 2 Bde.
868	— Englische Suiten (Köhler).
869	— Französische Suiten (Köhler).
870	— 15 Invent. u. Sinfon. (Köhler).
1257	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
1478	**Baumfelder, Fr.** Album für Anfänger.
301	**Beethoven.** Sämmtliche Sonaten.
600	— Dieselben.
247/48	— Dalbn. 2 Bd. (Köhler u. Winkler).
1/2	— Dieselben. Pracht-Ausg. 2 Bde.
844	— Sonatinen (Köhler).
325	— Sämmtliche Stücke (Winkler).
42	— Stücke und Tänze (Köhler).
326	— Sämmtl. Variationen (Winkler).
41	— Dieselben.
311	— Sämmtl. Concerte u. Fant. Op. 80.
67	— 7 Concerte.
344/45	— 9 Sinfonien (Winkler). 2 Bde.
5	— Dieselben in 1 Bande.
346	— Septett Op. 20 (Winkler).
374	— Romanzen u. Serenad. (Winkler).
6a/d	— 17 Quartette (Winkler). 4 Bde.
7	— 10 Trios (Winkler).
8a	— Sonat. f. P. u. Viol. (Winkl.) Bd. 1.
8b	— — — — Bd. 2.
8c	— Sonat. f. P. u. Cello (Winkler).
9	— Quintette, Sextett u. Octett.
1084	— Ausgewählte Lieder (Behr).
1258	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
1554	**Behr.** Tonblüthen Op. 310.
*500	**Bertini.** 48 Etuden Op. 29 und 32.
*511	— 25 Etuden Op. 100.
1555	**Brambach.** 3 Novelletten Op. 24.
1515	**Buttschardt.** Schule der Clavier-Technik.
1290	**Chabrier, Emm.** Pièces pittoresques.
1044	**Chopin.** Sämmtl. Walzer (Köhler).
1063	— Dieselben.
1045	— Sämmtl. Nocturnes (Köhler).
1074	— Dieselben.
1046	— Sämmtl. Polonaisen (Köhler).
1075	— Dieselben.
1047	— Sämmtl. Mazurkas (Köhler).
1076	— Dieselben.
1048	— Sämmtl. Balladen (Köhler).
1049	— Fantasien u. Impromptus (Op. 49. 66. 29. 36. 51.) (Köhler).
1050	— Präludien (Op. 28. 45.) (Köhler).
1051	— Etuden Bd. 1 (Op. 10 u. Trois nouvelles Etudes) (Köhler).
1052	— Etuden Bd. 2 (Op. 25) (Köhler)
1053	— Rondos und Variationen (Op. 1. 5. 16. 12 und Variat. sur un Air Allemand) (Köhler).
1054	— Sämmtliche Scherzos. (Köhler).
1055	— Concertstücke (Op. 2. 13. 14).
1056	— 9 verschiedene Werke: Allegro de Concert, Barcarolle, Bolero, Berceuse, Tarantelle, Trauermarsch, 3 Ecossaisen (Köhler).
1057	— Sämmtl. Sonaten (Köhler).
1058	— Sämmtliche Concerte (Köhler)
1131/45	— Vorstehende 15 Bände in 8°.
1067	— Album Nr. 1. 15 beliebte Stücke.
1147	— Dasselbe in 8°.
1276	— Album Nr. 2. 14 beliebte Stücke.
1071	— 8 Walzer. Erleicht. v. Görner.
1078	— 13 Nocturnes „ „ „
1072	— 26 Mazurkas „ „ „
327	**Clementi.** 12 ber. Sonaten (Winkler).
315	— 12 Sonatinen (Köhler u. Winkl.).
93/95	— Sonaten (Köhler u. Winkl.) 3 Bde.
341/42	— Gradus Bd. 1 und 2.
343	— do. Bd. 3.
151	— do. in 1 Bande.
501	— Préludes et Exercices.
1000	**Corelli-Album No. I.** 15 Stücke (Behr).
1544	**Corelli-Album No. 2.** 20 Stücke (Löw).
*502	**Cramer.** Etuden Bd. 1. (Cah. 1 u. 2).
503	— Etuden Bd. 2. (Cah. 3 u. 4).
1164	— Pianoforte-Schule.
1556	**Csárdás-Album.**
516	**Czerny.** 50 Uebungsstücke Op. 481.
1557	— 6 Rondos Op. 505.
241	**Dussek.** Sonaten u. Stücke (Winkler).
399	— Rondos u. Variationen (Köhler).
544	— Sonatinen Op. 20 (Köhler).
78/79	— Sämmtl. Sonaten u. Sonatinen (Köhler und Winkler). 2 Bde.
1218	**Fesca-Album.** 10 beliebte Stücke.
179	**Field.** 17 Nocturnes.
1578	**Franck.** Präludium, Choral u. Fuge.
180/81	**Händel.** Suiten. 2 Bände.
182	— Leçons, Chac., Stücke, Fugen.
353	— Suiten u. Comp. in 1 Bande.
1259	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
1109	**Hartmann.** Ballscenen.
307	**Haydn.** 10 ber. Sonaten (Winkler)
4	— Smtl. 84 Sonat. (Köhler u. Winkl.).
556	— 20 Stücke (Winkler).
347	— 6 Sinfonien (Winkler).
1539	— — Neue Folge (Winkler).
161/62	— 21 Sinfonien (Winkler). 2 Bde.
1527/29	— 15 Streich-Quartette. 3 Bände.
1260	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
*504	**Herz.** Gammes.
372	**Hummel.** Sonaten (Köhler u. Winkl.).
171	— Smtl. Sonat. (Köhler u. Winkler).
342	— Stücke (Köhler und Winkler).
249	**Hummel.** Concerte.
*1219	**Jungmann-Album.** 8 beliebte Stücke.
1110/11	**Kalkbrenner.** Etuden Op. 20. 2 Bände.
*1112	— Etuden Op. 126 (Richter).
1113/14	— Etuden Op. 143 (Richter). 2 Bde.
*1106	**Kalkbrenner-Album.** 6 ber. Stücke.
522	**Köhler.** Kinder-Album.
545	— Zweites Kinder-Album.
546	— Für's Herzblättchen am Clavier.
532	— 16 Etuden Op. 224.
530	— 12 Etuden Op. 208.
531	— 10 Etuden Op. 209.
518	— 30 melod. Uebungsstücke Op. 205.
534/43	[redacted] **Köhler.** Praktischer Lehrgang des Clavierspiels. 10 Bände.
568	— Kleine Pianoforteschule.
512	— 150 Volksmel. f. d. Unterricht arr.
514	— 120 Volkstänze.
271/88	— Claviermusik aus alter Zeit (Les Maîtres du Clavecin). 13 Bde.
396/97	— do. in 2 Bänden.
1107	**Kreutzer.** 8 kleine Clavierstücke.
1043	**Krug.** Lieblinge der Jugend (leicht).
1220	— Album. 8 beliebte Stücke.
243	**Kuhlau.** Sonatinen (Köhler und Winkler) Bd. 1. (Op. 20. 55. 59)
821	— — Bd. 2. (Op. 60. 88).
557	— Rondos u. Variationen (Winkler).
387	**Lanner-Album.** 20 Walzer (leicht).
392	— 10 Walzer (mittelschwer).
*1550	**Lemoine.** Etudes enfantines Op. 37.
1558	**Lichner-Album.** 7 beliebte Stücke.
1559	**Löschhorn-Album.** 9 beliebte Stücke.
826	**Löw.** Jugend-Album. 12 charakt. Tonstücke ohne Octavenspannung.
901	**Mendelssohn.** Sämmtliche Lieder ohne Worte (Köhler).
627	— Dieselben.
970	— — Erleichterte Ausg. (Görner).
984	— 20 Lieder ohne Worte, für kleine Hände eingerichtet (Vilbac).
902	— Sämmtliche Sonaten (Köhler).
903	— Smtl. Fant. u. Capricen (Köhler).
628	— Dieselben.
904	— Smtl. Präludien, Fugen, Etuden und Variationen (Köhler).
629	— Dieselben.
905	— Sämmtliche Stücke (Köhler).
630	— Dieselben.
900	— Album berühmter Stücke.
906	— Concerte u. Concertstück. (Köhl.).
631	— Dieselben.
907	— Smtl. 5 Sinf. (Litolff u. Winkl.).
644	— Dieselben.
908	— Märsche (Vilbac und Winkler).
971	— Lieder u. Duette, übertragen von Görner, mit unterlegtem Text.
985	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
1277	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
302	**Mozart.** Sämmtl. Sonaten (Winkler).
601	— Dieselben.
3	— Dieselben. Pracht-Ausgabe.
328	— Sämmtliche Stücke (Winkler).
53	— Dieselben.
349	— Sämmtl. Variationen (Winkler).
54	— Dieselben.
316	— 6 berühmte Sinfonien.
168	— 15 Sinfonien.
212/13	— Concerte (Hummel). 2 Bände.
355	— Dieselben in 1 Bande.
1261	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
1551	**Mühling, A.** 6 Sonatinen Op. 17.
505	**Müller.** Instructive Uebungsstücke.
256	**Oginski.** Polonaisen (Köhler).
1561	**Oesten.** Schweizerbilder Op. 40.
1433	**Pehel, Joh.** Klänge von der Moldau.
579	**Pleyel.** Rondos (Köhler).
1562	**Raff.** Sérénade Italienne & Air Rhénan Op. 20.
1563	**Reinecke.** Jagdstück & Valse élégante.
1332	**Richter, Carl.** Fantasiebilder Op. 25.
269	**Scarlatti.** Berühmte Stücke (Köhler).
1499	**Schaper, G.** Musik. Gedenkbl. Op. 12.
1299	**Schmidt, Richard.** Technische Uebungen Op. 14.
1496	**Schmitt, J.** 13 instruct. Sonatinen. Progress. geord. v. R. Hofmann.
303	**Schubert.** Sämmtl. Sonaten (Köhler und Winkler).
602	— Dieselben.
44	— Dieselben.
822	— — Supplement (Köhler).
45	— Stücke und Ouverturen.
351	— Stücke (Köhler und Winkler) Bd. 1. (Op. 15, 78, 145 und 5 nachgelassene Clavierstücke.)
350	— — Bd. 2. (8 Impromptus Op. 90, 142 Moments musicaux.)
823	— Bd. 3. 8 nachgelass. Werke.
1579a	— 4 Impromptus Op. 90 (Riemann).
1579b	— 4 Impromptus Op. 142 (Riemann).
1579c	— 6 Moments musicaux Op. 94 & 2 Scherzi. (Riemann).
314	— Tänze.
160	— Dieselben.
824	— Tänze. Supplement.
1042	— Sämmtliche Märsche (Görner).
1022	— Rosamunde (M. Schultze).
140	— 50 berühmte Lieder.
238	— Die schöne Müllerin (Metzdorff).
234	**Schubert.** Die Winterreise (Metzd.)
235	— Schwanengesang (Metzdorff).
236	— 22 ausgew. Lieder (Metzdorff).
1262	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
538	**Schulz.** Populäre Clavierschule.
1200	— Ballklänge der Jugend. 14 Tänze.
1416	— Smtl. Tonleitern mit Accorden.
1651	**Schumann.** Abegg-Variationen Op. 1.
1652	— Papillons Op. 2.
1653	— Studien nach Paganini Op. 3.
1654	— Intermezzi Op. 4.
1655	— Impromptus Op. 5.
1656	— Davidsbündlertänze Op. 6.
1657	— Toccata Op. 7.
1658	— Allegro Op. 8.
1659	— Carnaval Op. 9.
1660	— Concert-Etuden nach Paganini Op. 10.
1661	— Fismoll-Sonate Op. 11.
1662	— Fantasiestücke Op. 12.
1663	— Etudes Symphoniques Op. 13.
1664	— Concert sans Orchestre Op. 14.
1665	— Kinderscenen Op. 15.
1666	— Kreisleriana Op. 16.
1667	— Fantasie Op. 17.
1668	— Arabeske Op. 18.
1669	— Blumenstück Op. 19.
1670	— Humoreske Op. 20.
1671	— Novelletten Op. 21.
1672	— Gmoll-Sonate Op. 22.
1673	— Nachtstücke Op. 23.
1674	— Faschingsschwank Op. 26.
1675	— 3 Romanzen Op. 28.
1676	— 4 Clavierstücke (Scherzo, Gigue, Romanze, Larghetto) Op. 32.
1677	— Concert Op. 54.
1678	— Jugend-Album Op. 68.
1679	— 4 Fugen Op. 72.
1680	— 4 Märsche Op. 76.
1681	— Waldscenen Op. 82.
1682	— Concertstück Op. 92.
1683	— Bunte Blätter Op. 99.
1684	— 3 Fantasiestücke Op. 111.
1685	— 3 Sonaten f. d. Jugend Op. 118.
1686	— Albumblätter Op. 124.
1687	— Fughetten Op. 126.
1688	— Gesänge der Frühe Op. 133.
1689	— Concert-Allegro Op. 134.
1690	— Presto passionato.
	— Vorstehende 40 Werke compl. in 9 Bänden.
1701	Bd. 1 (Op. 68. 15. 82. 124. und Abendlied).
1702	Bd. 2 (Op. 12. 21. 23).
1703	Bd. 3 (Op. 9. 18. 19. 20. 26).
1704	Bd. 4 (Op. 2. 6. 16. 28. 76).
1705	Bd. 5 (Op. 4. 99. 111. 118).
1706	Bd. 6 (Op. 7. 8. 17. 32. 72. 126. 133).
1707	Bd. 7 (Op. 11. 14. 22).
1708	Bd. 8 (Op. 54. 92. 134. u. Presto).
1709	Bd. 9 (Op. 1. 3. 5. 10. 13).
1711/19	— Vorstehende 9 Bände in 8°.
1710	— Album beliebtester Stücke.
1720	— Dasselbe in 8°.
1624	— Bdur-Sinfonie Op. 38.
1625	— Cdur-Sinfonie Op. 61.
1626	— Esdur-Sinfonie Op. 97.
1627	— Dmoll-Sinfonie Op. 120.
1735	— 4 Sinfonien cplt. in 1 Bde.
1632	— 7 Ouverturen.
1697	— 20 Lieder und Gesänge (ohne Worte).
1699	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
*1541	**Spindler, Fritz.** Maiglöckchen Op. 44.
*1221	**Spindler-Album.** 8 beliebte Stücke.
1101/3	**Strauss-Album.** (leicht). 3 Bände.
1542/43	**Waldteufel-Album. No. 1 u. 2.** *
313	**Weber.** Sämmtliche Sonaten.
163	— Dieselben.
312	— Stücke (Op. 12. 21. 62. 65. 72. 81. etc.)
165	— Sämmtliche 48 Stücke.
352	— Concerte und Concertstück.
164	— Dieselben.
373	— Variationen (Winkler).
605	— Sämmtliche Werke in 1 Bande.
1263	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
572/74	**Wohlfahrt.** Erster Clavierunterricht.
1426	**Wolff, B.** Octaven-Studien Op. 106.
1427	— 12 melodische Etuden Op. 109.
1564	— Kleine Welt Op. 124.
1222	**Wollenhaupt-Album.** 8 beliebte Stücke.
391	**Album classique Nr. I.** 18 ausgewählte Stücke (Benedict).
1254	— — **Nr. 2.** 20 ausgewählte Stücke.
1280	**Album de Chants Nationaux.** 22 ber. Nationalgesänge (W. Lenz).
839	**Album national Anglais.** 150 Melodien.
1510	**Album Bohémien.** 80 Lieder.
1289	**Album national Croate.** 100 Melodien.
1349	**Album national Espagnol.** 40 Melodien.
587	**Album national Français.** 150 Mel.
1354	**Album national Hollandais.** 46 Mel.
992	**Album national Hongrois Nr. I.** 200 Mel.
1281	— — **Nr. 2.** 200 Melodien.
565	**Album national Russe.** 194 Melodien.
1334	**Album national Serbe.** 100 Melodien.
1588/91	**Bunte Blätter.** 4 Bände.
1492	**Class. Jugend-Album.** 50 Stücke in sehr leichter Bearbeitung (Lenz).
977	**Gavotten-Album.** 27 Gavotten.
871/72	**Les petits Chefs-d'oeuvre.** 80 leichte Fantasien. 2 Bde.
975	**Marsch-Album.** 89 berühmte Märsche.
976	**Menuett-Album.** 40 ber. Menuette.
1560	**Nocturnes-Album.** 12 Nocturnes.
254	**Opern-Album.** Bd. 1. 50 Mel. (leicht).
*1094	— Bd. 2. 37 Melodien (leicht).
	Opern-Potpourris v. Vilbac (L'Opéra au Salon) Bd. 1—7.
*402/3	**Perles harmoniques.** Salonstücke. 2 Bände.
1592/95	**Perles musicales.** 4 Bände.
	Salon-Perlen. 28 Bände.
1350	**Sonntags-Album.** 50 Stücke.
996	**Ungarische Tänze (Behr).**
	Unsere Classiker für die Jugend. Sehr leichte Bearbeitungen berühmter Werke von W. Lenz.
1357	— Bd. 1. Bach. 30 Stücke.
1258	— Bd. 2. Beethoven. 30 Stücke.
1259	— Bd. 3. Händel. 30 Stücke.
1260	— Bd. 4. Haydn. 30 Stücke.
1261	— Bd. 5. Mozart. 30 Stücke.
1262	— Bd. 6. Schubert. 30 Stücke.
1263	— Bd. 7. Weber. 30 Stücke.
1264	— Bd. 8. Chopin, Dussek, Field, Hummel etc. 30 Stücke.
1277	— Bd. 9. Mendelssohn. 30 Stücke.
1799	— Bd. 10. Schumann. 30 Stücke.
1511/14	[redacted] ***Unterrichts-Album.*** (Kühner). 4 Bände.
443	**Volkslieder-Album.** 100 Lieder (leicht).
1577	**Walzer-Album.** 8 Walzer.

Ouverturen zu 2 Händen.

Grosses Format in 4°.

744	**Beethoven.** Sämmtl. Ouverturen.
745	**Bellini.** Ouverturen.
*748	**Cherubini.** Ouverturen.
*749	**Donizetti.** Ouverturen.
781	**Lortzing.** Ouverturen.
755/56	**Mendelssohn.** Smtl. Ouvert. 2 Bde.
642	— Dieselben in 1 Bande complet.
746	**Mozart.** Sämmtliche Ouverturen.
750	**Rossini.** Ouverturen.
250	**Schubert, Schumann.** Ouverturen.
1632	**Schumann.** Ouverturen.
747	**Weber.** Sämmtliche Ouverturen.
751	**Gluck, Méhul, Paër.** Ouverturen.
*752	**Auber, Boïeldieu, Hérold, Spontini.**
753	**Donizetti, Boïeldieu, Cimarosa, Haydn, Kuhlau, Winter.** Ouverturen.
*777	**Ouverturen-Album.** 10 ber. Ouvert.

Clavier-Ausz. zu 2 Händen.

(Ohne Text).

Grosses Format in 4°.

Leicht arrangirt von Köhler, Metzdorff, Jansen, Rebbeling etc.

701	**Bach.** Matthäus-Passion.
702/03	**Beethoven.** Fidelio, Egmont.
704/05	— Prometheus, Ruinen v. Athen.
706/07	**Bellini.** Norma, Romeo und Julie.
708/09	— Nachtwandlerin, Puritaner.
113	— Straniera. 8° — 123. Pirat. 8°.
*710	**Boïeldieu.** Weisse Dame.
711/12	— Johann v. Paris, Calif v. Bagdad.
100	— Rothkäppchen. 8°.
*713	**Cherubini.** Wasserträger.
715/16	**Donizetti.** * Lucia, Liebestrank.
*771/72	— Regimentstochter, Lucrezia.
773	— Linda di Chamounix.
*774	— Die Favoritin.
717/18	**Gluck.** Orpheus, Iphig. in Tauris.
114	— Armide. 8°.
722	**Graun.** Tod Jesu.
111	**Grétry.** Richard Löwenherz. 8°.
723/24	**Händel.** Messias, Samson.
725/26	**Haydn.** Jahreszeiten, Schöpfung.
754	— Die sieben Worte des Erlösers.
*727	**Hérold.** Zampa.
775	**Kreutzer.** Nachtlager.
778	**Lortzing.** Czaar und Zimmermann.
779/80	— Der Waffenschmied, Undine.
728	**Méhul.** Joseph.
757/58	**Mendelssohn.** Paulus, Elias.
759	— Christus.
760/61	— Sommernachtstraum, Athalia.
762	— Antigone.
763/64	— Oedip. in Kolonos, Walpurgisn.
765	— Hochzeit des Camacho.
766	— Heimkehr aus der Fremde.
767	— Loreley.
768	— Lobgesang, complet.
769/70	— Psalmen u. geistl. Gesge. 2 Bde.
729/30	**Mozart.** Don Juan, Figaro.
731/33	— Zauberflöte, Entführung, Titus.
734/36	— Cosi fan tutte, Idom., Requiem.
776	**Nicolai.** Die lustigen Weiber.
*131	**Nicolo.** Joconde. 8°.
737	**Pergolese.** Stabat mater.
738/39	**Rossini.** Barbier v. Sevilla, Othello.
740/41	**Weber.** Freischütz, Oberon.
742/43	— Euryanthe, Preciosa.
805	**Lacome.** Jeanne, Jeannette, Jeanneton.
*598	**Lecocq.** Girofié-Girofla.
803	— Prinz Conti (Les Prés St. Gervais).
1358	**Sullivan.** Amor an Bord.

PRINTED IN GERMANY.