

Elektra.

Das widerrechtliche Kopieren von Noten ist gesetzlich verboten und kann privat- und strafrechtlich verfolgt werden.
Unauthorised copying of music is forbidden by law, and may result in criminal or civil action.

Violino II.

Richard Strauss, Op. 58.

Mäßig langsam
Moderato assai

Schnell $\text{♩} = \text{des } \frac{3}{4}$
Vivo **arco**

1 pizz. 4

1 2

3 2

4 3 1

5 6 (gewöhnlich) *espress.*

7 8 *accelerando*

9 wieder früheres Zeitmaß
a tempo primo

ff *ff* *f* *sfz* *sfz* *sfz* *ff* *sfz* *p* *ff* *sfz* *ff* *col legno* *ff* *col legno* *ff* *espr.* *p* *mf* *fp* *cresc.* *fp*

arco *pizz.* *molto espressivo* *dimin. p*

etwas mäßiger werdend
un poco meno mosso

wieder schneller
più mosso

Anmerkung: Die von anderen Instrumenten des Orchesters in diese Stimme eingezogenen, klein gestochenen Noten sind nur bei kleinerer Orchesterbesetzung mitzuspielen, bleiben aber weg, wenn das Werk in der Originalfassung zur Aufführung gelangt.

Annotazione: Le note tolte dalle parti di altri instrumenti d'orchestra e inserite in questa, in cui trovansi stampate a caratteri più piccoli si devono suonare soltanto dalle orchestre ridotte; debbonsi invece omettere ogniqualvolta l'opera venga eseguita nella sua forma originale.

Note: Les notes imprimées en petits caractères provenant d'autres instruments ne doivent être jouées que quand on joue avec un orchestre réduit. On les laissera de côté, quand on joue à grand orchestre dans la forme originale.

Violino II.

10 *ff* *ff* *f*

11 *ff* *pizz.* *arco* *p* *ff*

12 *p* *f* *dim.* *pizz.* *f* *3*

13 G Saite (scharrend) *arco* *p sfz* *sfz* *sfz* *pizz.* *f sfz* *arco* *1*

14 *pp* *f* *dim. pp* *etwas ruhiger* *meno mosso* *espr.* *p*

15 *f sfz* *p* *2* *accelerando* *lebhafter* *più vivo* *espr.* *mf* *1*

16 *dim.* *pp* *pp* *pp*

17 *p*

18 *espr.* *p* *1*

19 *cresc.* *fp* *pp* *1*

Violino II.

1 20 5

21 *agitato*

22 1

23 *accelerando* pizz. 1

24 arco

25 3

26 mit Dämpfern arco

27

28 Dämpfer weg pizz. 29 1 1

30 3 1 31 1

32 *Sehr schnell* *Vivace* 1

33 1 pizz. 2 molto espr. arco

34 *poco ritenuto* *tempo primo* 10

f *p* *f* *p* *f* *pp* *mf* *f* *ff* *sfz* *sfz* *sfz* *f* *f* *sfz* *ff* *sfz* *pp* *pp* *f* *ff* *pp* *f* *ff* *f* *ff* *ffp* *ff* *p* *pp* *p*

cresc. *arco* *pizz.* *arco* *Doppelgriff* *Sehr schnell* *Vivace* *poco ritenuto* *tempo primo*

Violino II.

Breit
Largamente

sehr gehalten

35

1 marcato

36

noch langsamer
ancor più lento

molto dim.

1 p

G Saite nach F herabstimmen

37

espr. sehr gehalten

38

1 2

39

4

accelerando

40

tempo primo

1

41

1

allmählich bewegter
poco a poco più mosso

42

festes Zeitmaß (mäßig bewegt)
a tempo moderato

43

wieder breiter werden
ritenente

44

mäßig langsam
moderato assai

45

1

mf dim. pp mf pp p pp cresc. f fp cresc. f ff ff f ff

un poco lento

2 rit. 1 *pp* molto espr.

allmählich wieder poco a poco più mosso

etwas fließender

cresc. *ff* *f*

46 47 48 49 50

f *mf* *fpp* *fpp* *fpp* *f*

breiter allargando 51 *ff* *p* *des 4/4*

accelerando flageol *pp* *pp* ritenuto

52 wieder etwas breiter un poco più moderato accelerando *fpp* *mf* *f*

53 Ziemlich bewegt aber gewichtig (stets alla breve) assai mosso, ma con gravità (sempre alla breve)

54 *fpp* *mf*

Violino II.

allmählich noch etwas bewegter
poco a poco sempre più mosso

55 *p* *fp* *cresc.* *f*

56 *p* *mf cresc.* *f* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

57 *p* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz*

58 *mf* *p* *cresc.* *p*

59 *espr.* *p* *mf* *p*

hervortretend

immer bewegter

60 *sempre più mosso* *fp* *cresc.* *f* *ff* *p* *sfz* *f*

61 *pizz.* *arco* *f* *ff* *cresc.* *f* *ff*

sehr bewegt
molto mosso

62 *sfz* *cresc.* *ff* *ff* *ff* *ff*

7

A. 5651 F.

Violino II.

80 *mf* 5 *f* 1 pizz. 81 3 arco 2 *p* *ff*

82 *p* *ff* *p espr.* *cresc.* *f*

83 3 *sfz* *p* *f* *p*

84 *pp* *mf* *p* *espr.* *cresc.*

leidenschaftlich
con passione 85 (pultweise geteilt) *f* *ff* *p* 1

86 *p* *cresc.* *f* 2 *f* äußerst lebhaft und
molto vivace con fuoco

87 *ff* *p subito* *mf* feurig

etwas breit
un poco larg. 88 *a tempo* *f* *fp*

89 *p* *cresc.* *f* *p*

90 *f* *dim.* *p* 1 2 *p*

stets äußerst erregt 91 *sempre molto agitato* 2 *f* *fp* 92 *f*

espr. 93 4 (mit Dämpfer) *calando* 94 etwas langsamer
meno mosso *p* *molto cresc.* 1 *p* 1 8

Violino II.

9

95 8 96 3

97 3 *calando pizz.* 98 *ruhig beginnen* *tranquillamente* 99 *espr. (sehr getragen)* *arco*

100 *espr.* *steigern* *accelerando*

101 *wieder breiter* *meno mosso* *allarg.* 102 *plötzlich lebhafter* *subito più vivace*

103 *accel.* *cresc.* *p subito* *cresc.*

104 *erstes Zeitmaß (sehr lebhaft)* *Tempo primo (vivace assai)* 105

106 *fp*

107 *cresc.* *immer lebhafter* *sempre più vivace*

108 *fp* *cresc.*

109 *f* *p* *cresc.* *immer schneller* *sempre più vivace* *ff*

110 *ff*

111 *sfz* 5

Violino II.

112 *mf* *molto agitato* *p* *cresc.*

113 *ff*

114 *ff*

115 *f* *p sfz* *2* *2* *f* *d. = d pizz.* *1*

116 *d. = d.* 117 6 118 8 119 4 120 6 121 *d. = d.* 122 *Chrysoth.*

123 *arco* *p* *cresc.* *ff* *p*

124 *f* *sfz* *p* *f* *p*

125 *(ohne Dämpfer)* *espr.* *mf* *Viertel* **) pizz.* *mf* *sfz*

126 *arco* *3* *mf* *(mit Dämpfern)* *acceler.* *tempo primo*

127 *ff*

sie sa-gen, daß sie von O - rest, von O -

*) Mit dreifachem Fingerwechsel der rechten Hand sind die pizzicati auszuführen!

128 *f* *sfz* *ff*

129 *ff* *sfz* *ff*

130 (Dämpfer weg) *mf* *f cresc.* *ff*

131 *ff*

132 *ff*

133 *f* *molto espr.* *p* *cresc.* *ff*

134 *p* *cresc.* *ff*

135 viel langsamer *molto meno mosso* *1* *ritard.* *1*

136 *1* *ritard.* *1*

137 schleppend *a tempo strascicato* *1* *3* *1* *3* *1* *3* *1*

138 *1* *2* *1*

Mäßig moderato 139 *5* Klytämnestra. *2*

und ich hab nicht die Kraft zu jä - - - ten?

Violino II.

140 *f* *>>>* 4 141 9 142 *pp* *<* *f* 4 143 4 144 6 145 *sehr ruhig*
molto tranquillo *pp* (singend)

146 *wieder etwas fließen-*
un poco più mosso 2 147 5

148 *der im poco ruhig beginnen*
Zeitmaß calando d. = d tranquillo 3 1 3 3 *p* 149 *espr.* 150 *A. Clar.*
(nur 4) *pp* *stringendo*

151 *schneller*
(mit Dämpfer) *più vivo* 1 4 1 152 *f*

153 *wieder ruhig werdend*
poco a poco più tranquillamente *espr.* *pizz.* *arco (ohne Dämpfer)* *p*

154 *Schnell und heftig*
Allegro violente 3 *f*

155 (mit Dämpfer) 2 *f*

156 1 1 157 2 6 *dim. - p*

158 *schleppend*
(strascicando) 3 *ff* 159 1 1 1 1 *pizz.* 8 8 8 160 2 *sfz* *sfz* *sfz*

(ohne Dämpfer) *molto* 161 *schneller*
accelerando più vivo 1 1 *arco* *fp* *fp* *cresc. - f* *pp*

162 *sfz* *cresc. - f* 3 163 8

13

A. 5651 F.

Violino II.

181 *poco accelerando* *erstes Zeitmaß tempo primo (ohne Dämpfer)* *pizz.* *pp*

182 *arco* *allmählich fließender poco a poco più mosso* *pp* *2* *1* *3* *3* *dim.* *3* *1* *acceler.*

183 *d = d des 3/4* *d = d des C*

184 *schon bewegter più allegro* *f* *p* *mf* *dim.*

185 *1* *1* *1* *1* *Klytäm.* *calando* **186** *ziemlich langsam moderato assai mit Dämpfer* *2* *pp*

187 *schleppend strascicando* *Was ist denn ein Hauch?* **188**

189 *etwas breiter (Viertel) un poco più moderato* *pp* *mf*

190 *sfz* *sfz* *dim.* *pp* *cresc.* *f* *dim.* *pp*

191 *pp* *cresc.* *ff*

192 *mf* *dim.* *pp* *mf* *dim.* *pp* *accelerando* *cresc.* *ff*

193 *bewegter più mosso* *pp* *p*

194 *dim.* *pp* *p*

195 *p* *mf* *dim.* *p* *cresc.* *fp* *3* *p* *3* *p* *cresc.*

196

A. 5651 F.

Violino II.

208 pizz. *p* *pp* 209 1

210 1 *p* *pp* 211 *accelerando* *dim.* *pp*

212 *arco* *mf* *pp* *p* *dim.* *pp* *erstes Zeitmaß tempo primo pizz.*

213 *accelerando* *pp* *arco* *f* *p sfz* *sfz* *molto accelerando* *erstes Zeitmaß tempo primo*

214 *espr.* *p* *f* *mf* *dim.* *immer lebhafter sempre più vivace* *sehr lebhaft molto vivace*

215 *sempre accelerando* *diminuendo* *dim.* *pp*

216 *sehr schnell molto allegro* 6 10 217 *dim.* *pp* 218 *espr.* *p* *3* *3* *3* *3* 219 *3* *3* *f*

220 *fp* *ff* *p* *pp* *mf* *pp* *sehr schnell presto* 221 *cresc.* *f* *f* *ff* 222 *ff* *4* *3* *ff*

223 *pizz.* *p* *mf* *f* 224 *6* *dreitaktig ritmo di tre battute* *p* *mf* *f*

225 *mf* *f* *mf* *f*

(mit Dämpfer)

accelerando

(mit Dämpfer)

A. 5651 F.

Violino II.

d.: d des *pp* *acceler.* **241** *cresc.*

noch schneller *ancor più mosso* **242** *Elektra.* **243** *und doch muß es ge-* *ff*

244 *ff* *(mit Dämpfern)* *pp* *ff* *sul ponticello* *gewöhnlich* **245** *3* *pp* *4*

246 *f* *(Dämpfer weg)* **247** *stets äußerst lebhaft* *sempre vivace assai* **248** *so schnell und deutlich als mögl.* *il più vivo e distinto possibile* **249** *espr.* *f*

p *f* *espr.* *p* **250** *3*

pp *cresc.* *f* **251** *1* **252** *3*

1 *1* *2* **253** *Elektra.* *f* *3* *3* *3* *3*

Da steh ich vor dir **254** *mf* *f* **255** *ff* *4*

etwas breit *un poco rit.* **256** *wieder im Zeitmaß* *a tempo* *ff* *3* *dim.* *p* *p*

257 *f* *ff* *p* *3* *3* *3* *3*

258 *p* *cresc.* *ff*

etwas breiter im Zeitmaß
un poco meno allegro a tempo

259

gliss. 1 *f* *ff* *fff*

(Doppelgriff) 260 *ff*

Sehr schnell
molto vivace

261 *f* *mf* *dim.* 262

263 *p* *dim.* 264 *pp*

(hervortretend) 265 *cresc.* *f* *ff* *gliss.*

pizz. 266 *p* *f* 267 *arco espr.* *mf*

268 *f*

269 *p* *f* *ff*

270

271 *ff* *fff* 272 *ff*

Violino II.

273

274

275

ff

p

mf

dim.

p

Sehr schnell und leidenschaftlich (♩ schneller als vorher ♩.)
Allegro molto appassionato (♩ più vivo ♩ di tempo precedente)

1^a

ff

sfz

2^a

ff

3^a

acceler.

cresc.

ff

noch schneller
ancor più mosso

4^a

ff

espr.

sehr fließend
molto scioltamente

5^a

ff

6^a

fp

cresc.

7^a

immer mehr beschleunigen
sempre stringendo

8^a

fp

dim.

p

cresc.

fp

Violino II.

9a 4 10a 3 11a 2 12a 2 13a appassionato p f fp sfz espr. 14a 15a alle 1 16a espr. 17a 18a dreitaktig ritmo di tre battute f espr. fp f p cresc. 19a 20a f fp dim. pp 21a p cresc. sfz ff sfz 22a 23a espr. ff 24a sfz ff 25a calando poco a poco espr. 8 2

26^a Lebhaft.
Vivo. $\text{♩} = \text{♩. des } \frac{3}{4}$.

27^a *mf* *f* *ff* *f* *p* *cresc.*

28^a *p* *cresc.*

29^a *pizz.* *arco* *f* *sfz* *mf*

30^a *f* *mf* *sfz* *mf*

31^a *sfz* *sfz* *mf* *cresc.* *sfz* *f*

32^a *ff* *dim.* *p*

33^a *acceler.* *3* *3*

34^a *noch lebhafter*
ancor più vivo Elektra.
Nun muß es hier von uns ge-schehn. —

35^a *marcato* *p*

36^a *pp* *pp* *pp*

37^a *glissando* *fp* *cresc.*

38^a *6* **39^a** *2* *f* *sfz*

40^a *(Doppelgriff.)* *pizz.* *pp* *mf* *f* *pp*

41^a *arco* *pp*

42^a *6* **43^a** *1* *1* *mf* *cresc.* *f*

44^a 3 *pp* 45^a 2 *pp* *cresc. - fp* *pp*

46^a *f* *p* *ff*

47^a 1 *f* *f* *fp* *f* *fp*

48^a (leichtthin) *p* *f* 49^a 1 3 *p*

50^a *steigern* *accelerando* *cresc.*

51^a 1 *f* *molto cresc.* *fff* *f*

52^a Sehr schnell. *quasi presto* *sfz* *p*

53^a *sfz* *mf* *sfz dim.* *p* *f*

54^a *p* 55^a 3 *pizz.* *pp*

56^a 1 *arco* *p* *cresc.* 4

Violino II.

57^a 1 *p*

58^a 2 *pp* *cresc.* *f* *sfz* *mf* *fp*

59^a *agitato* *f* *fp* *sfz* 3

60^a *p* *pp* *sfz*

61^a 2 *sfz* *dim.*

etwas ruhig
un poco tranquillo

molto dim. *pp*

62^a 4 *pp* *mf* *dim.* *pp* *cresc.*

63^a *allmählich wieder fließender
poco a poco a tempo più mosso*

64^a *pp* *cresc.*

65^a 1 *p* *senza cresc.* 3

66^a *f* *p*

allmählich lebhafter bis
sempre stringendo al

67^a *cresc.* *f* *fp*

festes Zeitmaß.
tempo primo

68^a *p* *cresc.* *f* *cresc.*

69^a

70^a *ff* *sehr bewegt* *molto allegro* 71^a 6 Elektra. 72^a *ffp* *sfz* 5 ziehst du den Kno-ten *sfz*

73^a 2 2 *p* *sfz*

74^a *sfz* 3 5 75^a 4 *f*

76^a *espr.* *immer bewegter* *sempre più moto* 77^a 1 *p* *cresc.* *f*

78^a 2 *sempre accelerando* *pp* *cresc.* *fp* *f* *ff* *f* *ff*

79^a *dim.* 80^a *sfz* 4 81^a *poco calando* *f* *sfz* 83^a *sfz dim.*

82^a *rit.* *stets sehr bewegt, doch etwas ruhig beginn.* *sempre con moto (un poco tranquillo da primo)* 4 1 2

Elektra. *espr.* *fp* sit-zen und war-ten auf den

84^a *pp* *pizz.* *mf* 85^a 1 1 2 86^a *allmählich bewegter* *poco a poco più mosso* 2 2

*) alle Streicher sehr seelenvoll, mit sehr viel vibrato, daher keine leeren Saiten benutzen!

Violino II.

arco espr.
pp
immer bewegter
sempre più mosso
87
cresc..

88
pp cresc.. *f*

p
accelerando
cresc..

89
ff
pizz.
Schon sehr schnell
moto assai
arco
pespr.

dim. *pp*

90
pp *cresc..* *sfz* *f*

espr.
sfz *p* *dim.*

pp *cresc..* *f* *dim.*

91a
p *accelerando* *cresc..* *fp*

92a
senza cresc. *f subito*
noch schneller
ancor più allegro

pp subito *cresc..* *f*

93^a *fp* *dim.* *pp*

94^a *cresc.* *pp* *espr.* *cresc.* 96^a

95^a 1 *accelerando* 2 *cresc.* *f* *dim.* *pp*

97^a *pizz.* *immer schneller*
sempre più mosso

98^a *Prestissimo. Elektra.* *arco* *ff* *p* 99^a *sfz* *mf*

100^a 5 1 *mf* 2 *accelerando* 3 *cresc.*

101^a 1 *accelerando* 1 *molto accelerando* 2 *ff* 3 *mf*

102^a *Sehr lebhaft (noch schneller als vorher)*
molto vivace (sempre quasi l'istesso tempo)

103^a 3 *pizz.* *p*

104^a *arco* *f* *p* *mf* 1

steigern
cresc. string.

105^a 6 *fp* *f*

Violino II.

106^a jetzt $\text{♩} = \text{♩}$ des $\frac{3}{4}$ *f* *p* *espr.* *p* *f* *dim.*

107^a immer gesteigert *sempre cresc. e string. di più* *espr.*

108^a *accelerando* *f*

109^a *ff* *cresc.*

110^a Äußerst schnell *vivo molto* *sfz* *f*

Elektra. Nun denn, al - - - lein. 5

111^a 6 112^a *f*

113^a 14 114^a 9 115^a 1 *p*

116^a 10 *pp*

117^a *p*

118^a

119^a *dim.*

120^a *ffp*

121^a *pp*

122^a *p*

pp *p* *dim.*

123^a Langsam und feierlich (♩ noch etwas langsamer als vorher ♩)
Lento con solennità

124^a *poco ac-*
cresc. *mf* *dim.* *p*

celerando **1** *erstes Zeitmaß* *tempo primo* **125^a** *poco accelerando* *poco ritard.* *erstes Zeitm* **126^a** *getragen* *sostenuto*

fp *p* *pp cresc. fp* *4* *7*

127^a *Orest* *espr.* *mf* *1*

eigenen Pferde

etwas bewegter *un poco più mosso* **128^a** *ritard.* *erstes Zeitmaß (langsam und getragen)* *tempo primo (lento sostenuto)*

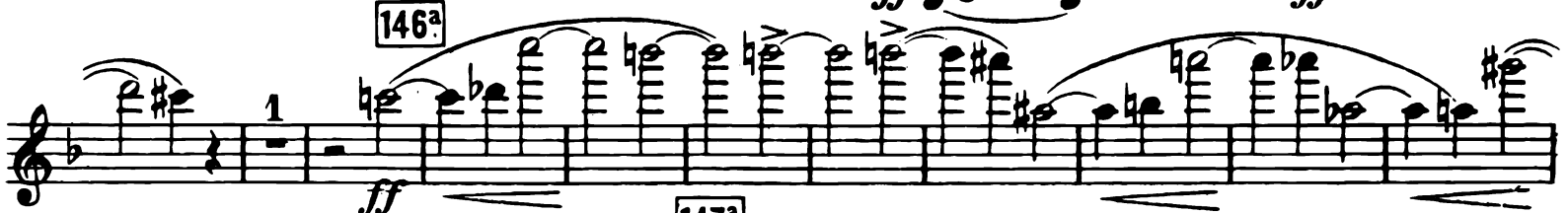
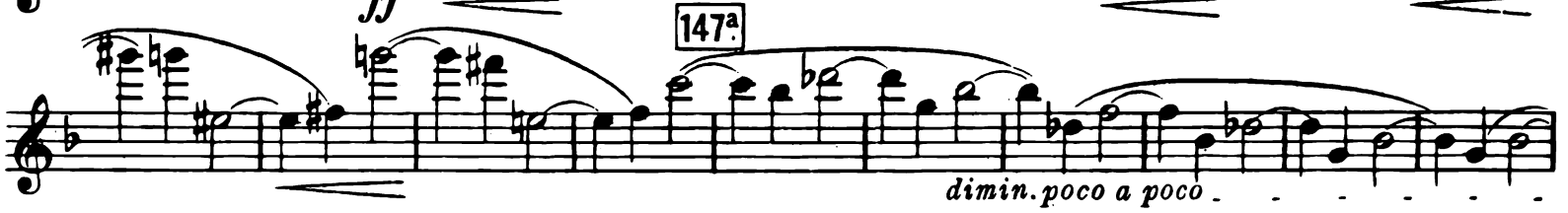
p *mf*

129^a *p* *1* *f*

130^a *pp* *2* *espr.* *p* *1* *2*

131^a *1* *bewegter* *più mosso* *2*

Violino II.[illegible]

143^a*molto espr.*144^a*sehr schnell*
vivace assai145^a146^a147^a148^a*vibrato**Mäßig bewegt*
moderato149^a*sehr ausdrucksvoll*
*molto con espressione**espr. 3*150^a151^a*im Zeitmaß*
a tempo

Violino II.

152^a *pp cresc.* - - - - - *mf* 2 *pp cresc.* - - - - - *molto espr.*

153^a *f* 3 3 3 3 *dim. - p* *p* *cresc.* - - - - - 3

154^a *f* *dim. p* *cresc.* - - - - - *ff* *dim. poco a poco* - - - - -

155^a *poco calando* **etwas fließender im Zeitmaß**
un poco più scioltamente

156^a 4 3 2

157^a *poco calando* **etwas ruhig u. gehalten breit -**
un poco meno mosso e sosten. allargando.
(mit Dämpfern)

158^a **etwas langsamer**
un poco lento
ohne Dämpfer

159^a 6 8 8 2 *pp* *p* *espr.*

160^a 3 (hervortretend) *espr.*

161^a *gliss.* *G Saite glissando* *p* *poco* *ruhig* *poco calando*
ritenuto *tranquillo*

162^a 4

163^a **allmählich bewegter**
poco a poco più mosso *p espr.* *cresc. f*

164^a *p* *pp* *fp*

165^a *ppp* *ff*

166^a **wiedergehaltener**
più sostenuto

G Saite *p espr.* *im Zeitmaß, mäßig bewegt*
poco ritard. a tempo, moderato *espr.* *p*

167^a (breit gestrichen) (Doppelgriff)

168^a cresc. *fp* *fp* *dim. pp* etwas gehalten *poco sostenuto* *accelerando* pizz. 1

169^a *f*

170^a 2 *arco* *f* *p* *f* *fp* immer lebhafter *sempre più allegro*

171^a *ritard.* *con moto assai* *espr.* *p* *cresc.*

172^a *accelerando* pizz. 1 *pp* *f* *p* (schwungvoll) *arco* *p* *cresc.* *molto*

173^a *lebhaft vivo* *f* *p* *cresc.* *mf*

174^a *pp* *p* *cresc.*

175^a *ritard.* *a tempo* *im Zeitmaß* *p* *espr.* *dim.* *pp* *pp*

176^a *cresc.* *f* 1

177^a *sehr lebhaft* *vivace assai* *p* *f* 4

Violino II.

immer bewegter
sempre più mosso

178^a

espr.

179^a

acceler.

180^a

dim.

accelerando

schnell und heftig (schneller als vorher)

Allegro molto e violente

182^a

Timp.

5

183^a

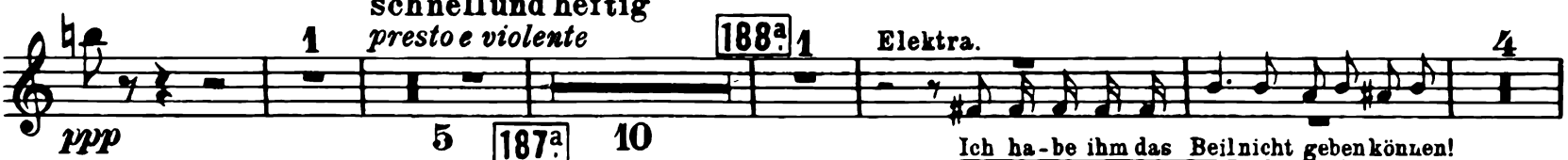
ff

184^a

pp

185^a186^a ruhig
tranquilloschnell und heftig
presto e violente188^a

Elektra.

187^a

10

Ich ha-be ihm das Beil nicht geben können!

Elektra.

189^a

Beil nicht ge-ben kön-nen.

190^a

pizz.

191^a

192^a *ff* *f* *ff*

193^a *fff* *ff* *p* *p*

194^a *fff* *ff* *p* *p*

195^a *f* *p* *f* *p* *fp* *ff* *mf* *fp*

196^a *fp* *fp* *fp* *fp* *cresc.* *ff*

197^a *ff* *mf*

Viertel!

198^a *mf* *ff* *f*

Sehr schnell
Allegro molto

Mäßig (bebaglich schlendernd)
Moderato comodo

Violino II.

199^a *f* $\rightarrow$ *p* *accelerando*

200^a *f* *pp* *f* *Schnell Vivo*

201^a *f* *dim.* *Mäßig. Moderato.* *gemächlich tempo comodo*

202^a *p* *dim.* *pp* *etwas ruhig un poco tranquillo*

203^a *espr.* *p*

204^a *dim.* *pp* *etwas fließender poco più scioltamente*

205^a *p* *wieder etwas gemessener un poco meno mosso*

206^a *pp* *unruhig inquietamente*

207^a *mf*

wieder erstes gemächliches Zeitmaß *tempo comodo da prima*

208^a *pp*

209^a *G Saite poco accelerando pizz.* *p* *< sfz* *mf*

210^aritard.
espr. im Zeitmaß
a tempo, grazioso

arco

p

211^a

espr.

Schnell

Allegro assai

212^a

Contrafag. e Basso

pp

1

espr.

p

pp

pp

213^a

ff

214^a

ff

215^a

ff

217^a216^a

ff

218^a

accelerando

219^a

Doppelgriffe

Sehr lebhaft
molto con anima220^a

ffp

cresc.

f

p

Violino II.

221^a *f* *p* *f* *ff*

222^a *ff* *mf* *ff* *mf*

223^a *ff* *mf* *ff* *mf*

224^a *ff* *mf* *ff* *mf*

immer lebhafter
sempre più animato

225^a *f* *p* *f* *mf*

226^a *cresc.* *ff* *f* *mf*

227^a *gliss.* *f* *ff* *f* *p*

immer bewegter
sempre più animato

228^a *ff*

etwas breit
un poco slargando

229^a *dim.* *p* *ritard.*

wieder
in tem-

beschleunigen
po come prima

230^a *cresc.* *f* *fp* *p* *cresc.* *f*

etwas breit
meno mosso

231^a

p

pp

cresc.

mf

232^a

mf

p

f

233^a

p

allmählich wieder bewegter
poco a poco più mosso

cresc.

234^a

ff

pp

immer mehr beschleunigen
sempre più animato

235^a

f

fp

cresc.

p

236^a

acceler.

f

ff

p

cresc.

Sehr bewegt und schwungvoll
molto mosso con slancio

p

cresc.

ff

p

237^a

mf

238^a

pp

2

Violino II.

239^a 1

p cresc. - - - f dim.

240^a 2

p f pp cresc. -

241^a

f fp

allmählich immer fließender
poco a poco sempre scioltamente

242^a 2

pp espr. pp espr.

243^a

cresc. - - - pp

äußerst langsam
Allegro molto

244^a

acceler. cresc. - - - molto - - - f

245^a 1

f dim. - - - p p cresc. -

246^a

immer lebhafter
sempre più allegro

f f ff fp

247^a

p cresc. - - - f ritard.

etwas breit und wuchtig
meno mosso e pesante

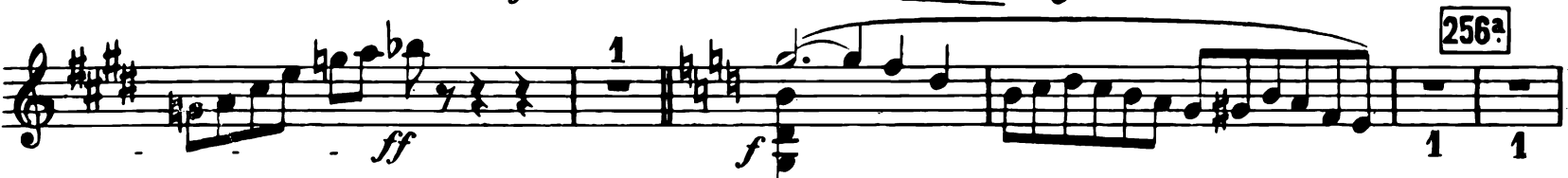
cresc. - - - ff

248^a249^a250^a251^a

immer fließender
sempre più mosso

252^a

bereits sehr lebhaft
animato assai

253^a254^a256^a

Violino II.

immer fließender
sempre più scioltamente

molto espr.

p espr. *f* *mf cresc.*

257^a *pp* *pp espr.* *cresc.*

258^a *fp* *cresc.* *pp cresc.*

259^a *sfz* *f* *ff*

260^a *sehr schnell*
Allegro molto *accelerando*
d = d. des 3/4 *sfz*

ff

261^a *fff* *ff*

262^a *allmählich breiter*
allargando a poco *ff*

langsam
lento *ritard.* *molto* *p* *molto cresc.* *ff* *ff* *ff*