

Quarteto para cordas em fá sustenido menor

Violino II

Op. 9

L. TRIPODI
(1977–)

(Nenhum instrumento poderá conter peças ou utilizar materiais de origem animal)

I. Gravissimo, sostenuto, maestoso, lacrimoso, cantabile, espressivo e con brio

pp cresc.----- mp

ppp cresc.----- p

7

ppp cresc.----- mp

10

p mp

pp cresc.----- mp

16

pizz. arco

p mp mf

19

pp cresc.----- mp

22

ppp cresc.----- mp

25

pp mp

Al Coda

28 pizz. *p* *mp* arco *mp* D.S. al Coda

31 *ppp* con sord. *ff* senza sord. *f*

II. Moderato (♩ = 109) *cresc.* *f*

pizz. *mp* *mp*

6

11

15 Al Coda

21 1. 2. D.C. al Coda

26 arco *p < mf* *f* *pizz.* *f*

35 *mp* *sfp* *sfp* *sfp* *D.C.*

meno mosso e molto espressivo *quasi a tempo* *molto riten.*

III. Lento, con calma, però no con fiacca, e a volte rubato

7 Fine *pizz., non arp.* *arco* *tr*

attacca *pp* *fp*

14 *pizz., non arp.* *arco, con sord.*

pp *pp cresc.* -----

25 *moderato* 7 4

(cresc.) ----- *mf*

41 *pizz., senza sord* *arco*

f *sfpp*

48 *tr* *p* 4

58 *pizz., non arp.*

f

62 *molto meno mosso, solenne* 4 4 2 *arco* *D.C. al Fine*

G.P. *mp* *G.P.*

IV. Finale. Allegretto grazioso

ff

sempre legato

3

5 *senza vib.* **Fine** *dim. al niente* *pizz.* ***mf***

8

10 *arco, vib. ord.*

13 *pizz.* ***mf***

15

17 *arco* *senza vib.* *vib. ord.* **un po' meno mosso** *pizz.* ***f*** *dim. al niente* *groovy*

20

22 **D.C. al Fine** *arco, senza vib.* *vib. ord.* ***mp*** *dim. al niente*