

Fulvio Caldini

Firenze

[juvenilia n. 20]

**Per coro a quattro voci
[versi di Dino Campana]**

1984

FIRENZE

Entro dei ponti tuoi multicolori
L' Arno presago quietamente arena
E in riflessi tranquilli frange appena
Archi severi tra sfiorir di fiori.

Azzurro l' arco dell' intercolonno
Trema rigato tra i palazzi eccelsi :
Candide righe nell' azzurro : persi
Voli : su bianca gioventu' in colonne.

(Uffizii)

Poesia di Dino Campana tratta dai "Canti Orfici"

VERSI DI DINO CAMPANA

Firenze [JUVENILIA N. 20] [1984]

PER CORD A QUATTRO VOCI

FULVIO CALDINI

FLESSIBILE ED ESPRESSIVO [60 ca. = d]

RALL. ? TEMPO

EN TRO DEI PON TI TUOI MULTI CO LO RI L'ARNO PRE SA GO

EN TRO DEI PON TI TUOI MULTI CO LO RI L'AR NO PRE SA GO

EN TRO DEI PON TI TUOI MULTI CO LO RI L'AR NO PRE SA GO

EN TRO DEI PON TI TUOI MULTI CO LO RI L'AR NO PRE SA GO

QUIE TA MEN TE A RE NA E IN RI FLES

QUIE TA MEN TE A RE NA E IN RI FLES

QUIE TA MEN TE A RE NA E IN RI FLES

QUIE TA MEN TE A RE NA E IN RI FLES

SI TRAN QUIL LI FRANGE AP PE NA FRAN GE AP PE NA AR

SI TRAN QUIL LI FRAN GE AP PE NA AR CHI SE

SI TRAN QUIL LI FRAN GE AP PE NA AR CHI SE

SI TRAN QUIL LI FRAN GE AP PE NA AR

CHI SE VE RI TRA SFIO RIR DI FIO RI SFIO RIR DI

19 VE RI TRA SFIO RIR DI FIO RI SFIO RIR DI

8 VE RI TRA SFIO RIR DI FIO RI SFIO RIR DI

CHI SE VE RI TRA SFIO RIR DI FIO RI SFIO RIR DI

FIO RI AZ ZUR RO L'AR CO

25 FIO RI AZ ZUR RO L'AR CO

8 FIO RI AZ ZUR RO L'AR CO DEL L'IN

FIO RI AZ ZUR RO L'AR CO

DEL L'IN TER CO LON NO TRE MA RI GA TO TRAI PA

32 DEL L'IN TER CO LON NO TRE MA TRE MA

8 TER CO LON NO TRE MA TRE MA TRE MA

DEL L'IN TER CO LON NO TRE MA TRE MA

LAZ — ZI EC CEL SI CAN DI DE RI GHE NEL L'AZ ZUR RO

38 RI GA TO TRE — MA CAN DI DE RI — GHE NEL — L'AZ ZUR RO

8 RI GA TO TRE MA CAN DI DE RI GHE NEL L'AZ ZUR RO

RI GA TO TRE MA CAN DI DE RI GHE NEL L'AZ ZUR RO

PER SI PER SI YO LI SU BIAN CA GIO VEN

45 PER — SI PER SI YO LI SU BIAN CA GIO — VEN

8 PER SI PER SI YO LI SU BIAN CA GIO — VEN

PER — SI PER SI YO LI SU BIAN CA GIO — VEN

TU` IN CO LON NE

51 TU` IN CO LON NE

8 TU` IN CO LON NE

TU` IN CO LON NE

FIRENZE [JUVENILIA N.20] [1984]
RIDUZIONE PIANISTICA

FULVIO CALDINI

FLESSIBILE ED ESPRESSIVO [60=♩ ca.]

RALL...? TEMPO

EN TRO DEI PON TI TUOI MUL TI CO LO RI L'AR NO PRE

SA GO QUIE TA MEN TE A RE NA E IN RI

FLES SI TRAN QUI LI FRANGE APPE NA FRAN GE AP PE NA

RALL...?

TEMPO

AR CHI SE VE RI TRA SFIO RIR DI

p

FIG RI ? SFIO RIR DI FIG RI AZ ZUR

Musical notation for the first system, measures 23-28. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes fingerings (5, 4, 3, 2) and dynamic markings (f).

RO L'AR CO DEL L'IN TER CO — LON

Musical notation for the second system, measures 29-34. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes fingerings (5) and dynamic markings (f).

NO TRE MA RI GA TO TRAI PA LAZ — ZIEC CEL SI

Musical notation for the third system, measures 35-40. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes fingerings (3, 2, 2) and dynamic markings (p).

CAN DI DE RI GHE NEL L'AZ ZUR RO PER

Musical notation for the fourth system, measures 41-46. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes fingerings (5, 4, 3, 2, 5) and dynamic markings (f).

SI PER SI VO LI SU BIAN CA GIO VEN

Musical score for the first system, measures 46-50. The score is written for voice and piano. The voice line is in treble clef, and the piano accompaniment is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The piano part includes dynamic markings 'p' and 'P'. The lyrics are: SI PER SI VO LI SU BIAN CA GIO VEN. Measure numbers 46, 47, 48, 49, and 50 are indicated at the beginning of each measure.

TU IN CO LON NE

Musical score for the second system, measures 51-53. The score is written for voice and piano. The voice line is in treble clef, and the piano accompaniment is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is 2/2. The piano part includes dynamic markings 'p' and 'P'. The lyrics are: TU IN CO LON NE. Measure numbers 51, 52, and 53 are indicated at the beginning of each measure.