

# Richard Wagner

## Parsifal

### VIOLONCELLO.

### Vorspiel.

(Molto lento.)  
Sehr langsam.

1  
con Sord: *P* sehr ausdrucksvoll. *cresc.* *f* *dim.* *p* *più p*  
(molto espressivo.)

*pp* *cresc.* *poco f* *dim.* *più p* *pp*

2  
*p* ausdrucksvoll. *cresc.* *sf* *dim.* *p* *sf* *p*  
(espressivo.)

*pp* *cresc.* *f* *dim.* (Un poco ritenuto.) *più p* *pp*  
Etwas zurückhaltend.

senza Sord: 4 *p* *p* Fl.

*p* poco *cresc.* - - - *poco f* *più f* - - -

*ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *dim.* *p* *pp* *trem.*

Fag. *P* ausdrucksvoll. *cresc.* *sf* *dim.* *p* *cresc.* *f* *dim.*  
(espressivo.)

*più p* 3 Brt. *ausdrucksv. poco f* *dim.* *p* *cresc.*

(Un poco sostenuto.)  
Etwas gedehnt.

*f* *dim.* *p* *più p* *pp* 7 8

# VIOLONCELLO. Erster Aufzug.

(Lento.)  
**Langsam.**

Pos. a. d. Bühne. He! ho! *pizz.* *p* con Sord: Trp. a. d. Bühne.

arco 8 con Sord: *p*

*più p* *pp* senza Sord: 6

(Moderato.)  
**Mässig bewegt.**

9 VI.1. *p stacc.* *p etw. markirt.* (un poco marcato)

10 *p* *p* *poco cresc.* *mf dim.*

11 *p* *p* *sf* *sf dim.* *p*

12 *p* *pp* *hoffen, wo einzig Hei lung* *p*

(Un poco animando.)  
**Etwas belebend.** (Rallentando.)  
**Wieder zurückgehend.**

*mf* *cresc.* *sf* *1* *p* *cresc.*

*pizz.* (Più animato.)  
**Schneller.**

13 VI.1. *sf* *fp* *p*

14 *f* *p* *f* *p* *f*

*p* *cresc.* *poco f* *p* *cresc.* *p* *f*

VIOLONCELLO.

# VIOLONCELLO.

arco 2 (Più animato.) Etwas belebter.

mich dünkt, ihn zu er- *pp* 23 *p*

(Moderato.) Mässig. 24 (Animato.) Belebt. (Molto moderato.) Sehr mässig.

und wer ge-wann es? *fp* *cresc.* 1 *rall. pizz.* 2 *arco. pp*

*p* *poco cresc.* *dim.* 125 (Allegro.) Lebhaft. 1 *pizz. arco p*

*pizz.* (Ritenuato.) Zurückh: 3 *p* (Come prima, pesante.) Wie zuvor, schwer. 26 *f* *dim.*

1 3 27 *p* *dim.*

(Un poco animato.) Etwas bewegt. 28 2

*p* *ausdrucksvoll. (espressivo.)* *p ausdrucksvoll. (espressivo.)* *p weich. (dolce.)*

*p* 3 *cresc. fp* *tr fp* 1 *Belebend. (Animando.)* *p*

(Ritenuato.) Zurückhaltend. 3 (Più lento.) Etwas langsamer. 29

*p cresc.* *f* *p*

*pizz. arco f* *pizz. arco p* *p* *p*

30 *pizz.* *arco* 1 *pizz.* *arco*

*p* *p* *più p* *pp* *mf* *p*

*pizz. arco p* 31 *f* *tr f*

(ritenuato.) zurückh: *f* *dim.*

# VIOLONCELLO.

(Moderato.) *Mässig.* **32** pizz. *trem.* (Animando.) *Belebend.*

*p* *p* *pp* *cresc. - sf* *più p* *pp*

Tempo I. (un poco animato.) *Früheres Zeitmaass. (etwas belebt.)*

*p* *fp* *poco cresc.* *fp*

*trem.* **34** *trem.* *poco cresc.* *p* *p* *pizz.*

*p* *fp* *poco cresc.* *p* *p* *pizz.*

(Un poco più lento.) *Etwas langsamer.* **35** *trem.* *divisi.* *pp* *trem.*

*p* *più p* *pp* *divisi.* *pp* *trem.*

(Poco animando.) *Etwas belebend.* *poco cresc.* *poco cresc.*

*pp* *poco cresc.* *p* *poco cresc.* *p*

Noch mehr beschleunigen. (Più accelerando.) *più cresc.* *molto cresc.* *f* *dim.* (Ritenuto.) *Zurückhaltend.* *pizz.* (Più lento.) *Wieder langsamer.* *arco* *p*

*più cresc.* *molto cresc.* *f* *dim.* *sf* *arco* *p*

(Lento.) *Noch einmal so langsam.* *rall.* *p* *più p* *p* *p* **37** *poco cresc.* *cresc.* *f* *dim.* *p*

*p* *più p* *p* *p* *p* *poco cresc.* *cresc.* *f* *dim.* *p*

VIOLONCELLO.

(Più largamente.)  
Immer noch breiter.

38

*f f più f ff p*

*p mf p cresc. f dim. p*

39 40

*p cresc. - f dim. - p sf pizz. divisi. pp*

*pizz. arco*

*poco cresc. f più f*

(Più animato.)  
Schneller.

*ff p dim.*

41

*p p cresc.*

(Ritenu.)  
Zurückhaltend.

(Ritenu.)  
Zurückhaltend.

(Moderato.)  
Mässig.

42

*sf p p arco p*

*pizz.*

*p pocof p pocof dim.*

43

(Moderato.)  
Mässig.

*p dim. più p pp p*

*rall.*

44

*p p arco fp p*

*pizz.*

VIOLONCELLO.

45 <sup>1 4</sup> 46 *p* *ausdrucksvoll.* (espressivo.) *p*

Hob. Fl.

47 *p* *trem.* *sf dim* *p* *sf* *p* *più p* *pp*

Hob.

48 <sup>3</sup> *p* *più p* 49 *pizz.* *senza Sord:* *p*

con Sord: *p*

*immer gleichmässig p*

50 *cresc.* *f* *tr* 2 *pizz.* *p*

Drum blieb' es dem, nach dem ihr fragt, verwehrt

51 *pizz.* *trem.* *p* *arco* *p* *pp* *p*

*pizz.* *trem.* *p* *pp* *p*

52 *p* *p* *cresc.* *sf* *arco* *sf* *sf* *p*

*pizz.* *arco* *sf* *sf* *sf* *p*

(Più animato.) *Lebhafter.*

(Meno mosso.) *Wieder mehr gedehnt.* 53 *pizz.* *trem.* *1* *ff* *divisi.* *trem.* *1* *Merklich beschleunigend.* (Animando.) *1*

*sf* *p* *p* *cresc.* *f* *1* *p* *1* *ff* *divisi.* *trem.* *1*

*sf* *p* *p* *cresc.* *f* *p* *divisi.* *ff*

# VIOLONCELLO.

*(Più moderato.)*  
Wieder etwas mässiger.

*p* *weich. (dolce.)*  
*weich. (dolce.)*  
*weich. (dolce.)*  
*weich. (dolce.)*

*poco cresc.* - - - *f* *Belebend.*  
*(Ritenuto.)* 54 *p* *cresc. (Animando.)*

*f* *3* *dim.* *p* *3* *tr* *tr*  
55 *(Poco a poco più lento.)*  
*Langsamer werdend.* *pp*  
*più p* *Etwas belebter. Poco più animato.*

*p* *divi: p* *cresc.* *fp* *f*

*f* *1* *cresc.* *f* *3* *p*

*(Animando.)* *Belebend.* *pizz.* *(Allegro.)* *Lebhaft.* *(ritenuto.)* *zurückhaltend.* *p*

*cresc.* *f* *f* *f* *f* *f* *p* *arco* *ff* *dim.* *p*

*cresc.* *f* *f* *f* *f* *p* *arco* *ff* *dim.* *p*

56

*(Lento.)* *Langsam.* *(Più animato.)* *Lebhafter.* *(ritenuto.)* *zurückh:* 57 *(Più lento.)* *Langsamer.*

*pizz.* *arco* *fp* *fp* *fp* *più p* *pp*

*p* *più p* *pp* *pp* *pp* *pp*

*4* *58* *1*

*(Allegro vivace.)* *Lebhaft u. schnell.*

*4* *pizz.* *7* *59* *7* *pp* *lange! (lungo!)* *ffpizz.* *arco* *v1.1.*



VIOLONCELLO.

60 *f* *Ein wenig mässiger im Zeitmaass.* *(Piu animato.) Wieder schneller.* *piüf*

*dim.* *p* *ff* *Althob.* *(Un poco più moderato.)* 61 *f* *p*

62 *pizz.* *4* *pizz.* *2* *p* *arco* *f* *ff* *1*

*(Poco più lento.) Etwas langsamer.* *(Moderato.) Mässig, nicht schleppen.*

*dim.* *p* 63 *p* *p*

64 *pizz.* *1* *arco* *p* *piü p* *p*

65 *19* *66* *accel.* *(Piu animato.) Wieder schneller.*

*Dem stauntest du* *p* *cresc.* *f* *sf* *p*

*(Ritenuto.) Zurückh:* *(Moderato.) Wieder mässig.*

*sf* *p* *f dim.* *p* *f dim.* *p*

*sf* *p* *piü p* *1* *pizz.* *arco* *pp* *2* *piü p*

67 *(Accelerando.) Beschleunigend.* *(Allegro.) Schnell.* *(Ritenuto.) Zurückhaltend.*

*cresc.* *f* *dim.*

*(Moderato.) Mässig.*

*p* *cresc.* *f dim.* *p* *cresc.* *f dim.*

68 *(Tranquillo.) Ruhig.* *2*

*p* *p*



VIOLONCELLO.

*sf p* *poco f p* *cresc. - - f*

*p* *sf p* *p*

(Un poco sostenuto.)  
Etwas gedehnt.

*p* *più p* 76 *p*

*f* *pizz.* 77 *Schnell.* *arco* *f*

(Allegro.)  
(Molto vivace.)  
78 *Sehr schnell.* *pizz.* *arco* *f*

*ff* *3*

Immer langsamer.  
trem. (Sempre più lento.)

79 (Molto lento.)  
Sehr langsam.  
trem. *p* *più p* *pp* Hr. *pp* *pp* *p* 80

Bewegt. (Animato.) *cresc.* *3* *f* (Poco più lento.)  
Noch etwas langsamer.

rall. (Moderato.)  
Mässig langsam. *f* 1 2 Hob. *pp* 81 *più p* (Animato.)  
accel. Lebhaft.

Br. con Sord: *pp* *trem.* (Ritenuto.)  
Zurückh: 83 (Un poco più animato.)  
Etwas beschleunigend. *p* *sf* *p* Bssel. *cresc.* 82 *senza Sord.*

*f* *p* *ppizz.* *pizz.* 1 *p* *sf* *p* Zurückh: u. immer langsamer.  
(Ritenuto e sempre più lento.) *f* *p* *pp* 5

VIOLONCELLO.

84 (Lento e maestoso.)  
Langsam u. feierlich.

pp *sempre pp*

pp *sempre pp*

85

pp *pizz. pp* 1

arco *pp gut gehalten. (ben tenuto.) sempre pp*

86

*pizz. pp arco pp*

87

*poco cresc. sempre p poco cresc.*

*poco f più f più f f f dim.*

*p f*

*f* 88

89

*dim. p p stacc.*

90

*cresc. f più f ff*

*più f ff dim. p*

VIOLONCELLO .

91 *p* *cresc.* *ff dim.*

92 *p* *poco cresc.*

93 *p* *ff schwer. (pesante.)* *dim.* *abnehmend*

94 *p*

95 *p* *poco cresc.*

96 *f* *p* *poco cresc.* *f* *dim.*

97 *p* *cresc.* *ff* *(Ritenu.) Zurückhaltend.*

(Tempo I.) *Voriges Zeitmaass.* *p pizz.* *arco* *p*

*cresc.* *pizz.* *p*

99 *arco* *p* *f* *p* *cresc.* *poco f*

100 *con Sord:* *a.d.Höhe.*

101 *Sempre più lento.* *(Molto lento.) Sehr langsam.* *con Sord: p* *più p* *senza Sord:* *Muss ich*

VIOLONCELLO.

*Etwas lebhafter.* (Poco più animato.)

sterben, vom Retter ungeleitet. 102 *f fp* *f fp* *p*

103 (Come prima.) Wieder wie zuvor.

*f p sf p p*

(Molto accelerando.) Sehr beschleunigend.

(Allegro.) Lebhaft.

8 104 Ent-hüllet den *cresc.* *f*

4 1 *p* *p* *f* *p* *f* *dim.*

(Allegro.) Lebhaft.

1 105 *f*

*p* *dim.* *pp* *cresc.*

(a tempo.) Im Zeitmaass.

rall.

(Poco a poco più lento.) Langsamer werdend.

(Molto moderato.) Sehr mässig.

*poco f* *dim.* *p* *cresc.* *f* *p* *f* *p*

*f* *dim.* *p* *più p* 106 *pp* *pp* *p* *più p*

107 (Sempre più lento.) Immer langsamer.

*più p* *pp* *cresc.* *dim.* *più p*

108 (Molto lento.) Sehr langsam.

(Un poco animando.) Etwas belebend.

7 Hob. 109 *p* *p poco cresc.* *dim.* *p* *p poco cresc.*

*p* *p* *p poco cresc.* *sf* *dim.* *p*

*p* *p* *p poco cresc.* *sf* *dim.* *p*

110 (Largamente e sostenuto.) Gedehnt u. breit.

*p* *p* *f* *p* *più p* *pp*

VIOLONCELLO.

111 *Wieder belebend.* (Più animando.)

*f p* *più p* *più p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

(Sempre più animato.)  
*Immer lebhafter.*

*p* *pp* *p* *cresc.* *f* *pp* *3*

*pp* (Ritenuto e sostenuto.)  
*Zurückhaltend u. gedehnt.* *f* *f* *più f* *p* *rit.*

*cresc.* *f* *dim. p* *cresc.* *f* *dim.* *p*

*più p* *pp* *Fag.* *pp*

112 (Sempre più lento.)  
*Immer langsamer.*

*p* *5* *pp*

*più p*

*ersterbend.* (smorzando.)

113

(Molto lento.)  
*Sehr langsam.*

*pp* *con Sord:* *pp* *cresc. poco f* *dim.*

*più p* *1* *2.* *trem.* *pp* *C-B.*

114

*pp* *1* *pp* *cresc.* *poco f* *dim.* *p*

*pp* *pp* *cresc.* *poco f* *dim.* *p* *f* *p*

115

*più f* *3* *3* *dim.* *più p* *pp* *1*

*più f* *dim.* *più p* *pp*

VIOLONCELLO.

(Poco a poco il tempo più animato.)  
Sehr allmählich das Zeitmaass etwas bewegter.

First staff of music, measures 105-115. Includes dynamic markings *p* and *dim.*, and performance instruction *etw. markirt. (un poco marcato.)*

Second staff of music, measures 116-117. Includes dynamic marking *più p*, performance instruction *Mässig. (Moderato.)*, and notes *Fag.* and *senza Sord: p*

Third staff of music, measures 117-118. Includes dynamic markings *p* and *dim. p*

Fourth staff of music, measures 118-119. Includes dynamic markings *più p*, *cresc.*, *f*, and *p*, and performance instruction *(Più animato.) Noch etwas bewegter.*

Fifth staff of music, measures 119-120. Includes dynamic markings *poco cresc.*, *f*, and *p*

Sixth staff of music, measures 120-121. Includes dynamic markings *cresc.*, *f*, and *p*, and measure number 119

Seventh staff of music, measures 121-122. Includes dynamic marking *cresc.*

Eighth staff of music, measures 122-123. Includes dynamic markings *f* and *p*

Ninth staff of music, measures 123-124. Includes dynamic marking *cresc.*

Tenth staff of music, measures 124-125. Includes dynamic markings *più f* and *f*, performance instruction *ritard.*, and tempo markings *120 (Lento.) Langsam.* and *11*

Eleventh staff of music, measures 125-126. Includes dynamic markings *p*, *cresc.*, and *poco f*, and measure number 121. Includes a Flute part (*Fl.*) in the final measure.



VIOLONCELLO.

122

*più f dim.* *p* *pizz.* *arco* *p*

Detailed description: This staff contains measures 122 and 123. Measure 122 starts with a 9/4 time signature, then changes to 6/4 and 4/4. It features a melodic line with dynamics *più f*, *dim.*, *p*, *pizz.*, and *arco*. Measure 123 continues the melodic line with dynamics *p* and *pizz.*.

123

*poco cresc.* *poco f sf dim. p*

Detailed description: This staff contains measures 123 and 124. Measure 123 starts with a 6/4 time signature and continues the melodic line with dynamics *poco cresc.*, *poco f*, *sf*, and *dim. p*. Measure 124 continues with dynamics *p* and *pizz.*.

*arco p* *poco cresc.* *poco f dim.*

Detailed description: This staff contains measures 124 and 125. Measure 124 starts with a 4/4 time signature and continues the melodic line with dynamics *arco p*, *poco cresc.*, *poco f*, and *dim.*. Measure 125 continues with dynamics *p* and *pizz.*.

124

*p* *più p* *p*

Detailed description: This staff contains measures 124 and 125. Measure 124 starts with a 4/4 time signature and continues the melodic line with dynamics *p*, *più p*, and *p*. Measure 125 continues with dynamics *p* and *pizz.*.

*poco cresc.* *dim. p*

Detailed description: This staff contains measures 125 and 126. Measure 125 starts with a 4/4 time signature and continues the melodic line with dynamics *poco cresc.* and *dim. p*. Measure 126 continues with dynamics *p* and *pizz.*.

*pizz.* *p* *pizz.* *p*

Detailed description: This block shows the piano accompaniment for measures 124 and 125. It consists of two staves. The right hand has dynamics *pizz.* and *p*. The left hand has dynamics *p* and *pizz.*.

125

*più p*

Detailed description: This staff contains measures 125 and 126. Measure 125 starts with a 4/4 time signature and continues the melodic line with dynamics *più p*. Measure 126 continues with dynamics *p* and *pizz.*.

126

*arco p* *p*

Detailed description: This staff contains measures 126 and 127. Measure 126 starts with a 4/4 time signature and continues the melodic line with dynamics *arco p* and *p*. Measure 127 continues with dynamics *p* and *pizz.*.

*p* *cresc. sf dim. p* *sf*

Detailed description: This staff contains measures 126 and 127. Measure 126 starts with a 4/4 time signature and continues the melodic line with dynamics *p*, *cresc. sf*, *dim. p*, and *sf*. Measure 127 continues with dynamics *p* and *pizz.*.

127

*sf* *mf* *sf* *sf* *ff* *dim.*

Detailed description: This staff contains measures 127 and 128. Measure 127 starts with a 4/4 time signature and continues the melodic line with dynamics *sf*, *mf*, *sf*, *sf*, *ff*, and *dim.*. Measure 128 continues with dynamics *dim.* and *pizz.*.

128

*più p* *Glocken.* *pizz.* *pp*

Detailed description: This staff contains measures 128 and 129. Measure 128 starts with a 4/4 time signature and continues the melodic line with dynamics *più p*, *Glocken.*, *pizz.*, and *pp*. Measure 129 continues with dynamics *pp* and *pizz.*.

# VIOLONCELLO.

## Zweiter Aufzug.

### Klingsor's Zauber-Schloss.

129 *(Furioso.)*  
*Heftig, doch nie übereilt.*

*p molto cresc.* *f*

*dim.*

*p* *f* *p* *f*

*p* *f* *dim.*

*p* *cresc.*

VIOLONCELLO.

130

*più f* *ff*

*più f*

*più f* *ff*

*ff*

*ff*

131

*più f* *ff*

*fff* *dim.* *rall.* *più p* (Lento.) *Langsam.*

132

con Sord: Die Zeit ist *p*

*p* *cresc.*

133

*sf* *sf* *p* *arco* (Animato.) *Lebhaft.*

*sf* *p* *arco* (Animato.) *Lebhaft.*

VI. 2.

VIOLONCELLO.

134

*p cresc.*

135

*f dim. p*

136

*p dim.*

Allmählich langsamer werdend.

137

*p dim.*

(Poco a poco più lento.)

138

*dim. p pp*

(Molto più lento.)  
Bedeutend langsamer.

acceler.

139

*pp p pp*

(Allegro.)  
Lebhaft.

(Furioso.)  
Hefstig.

(Ritenuto.)  
Zurückhaltend.

140

*p pp p*

a tempo.

(Poco più moderato.)  
Etwas mässiger.

138

141

*p pp p*

(Più lento.)  
Langsamer.

(Sempre più lento.)  
Immer langsamer.

142

*p pp p*

(Più animato.)  
Bewegter.

(Più lento.)  
Langsamer.

Gedehnt (Poco a poco più lento.)

(Animato.)  
Belebend.

143

*p pp p*

(Più lento.)  
Langsamer.

(Più animato.)  
Bewegter.

144

*p pp p*

2 *sf*

cresc. - *f*

*p*

VIOLONCELLO .

140 *pizz.* *(Più moderato.)* *Mässiger.*

*sf pizz. sf arco f dim. 3 p p*

141 *fp p*

*pizz. 1 pizz. 2 pizz. arco* *f ff p Belebend. (Animando.)*

*ff sehr ausdrucksvoll. (molto espressivo.) dim.*

*(Allegro.) Lebhaft.*

142 *p f p f p*

*pp p 3 3 3*

*cresc. più f sf p sf p sf*

143 *p sf p p poco cresc. 3*

*più cresc. (Un poco più moderato.) Etw. mässiger. 6 rall. f f sf dim. 3*

144 *p dim. p 4*

VOLONCELLO.

(Più tranquillo.)  
*Matt schleppend.*

*pizz*  
*sf* arco 1. *p*  
(Un poco più animando.)  
*Etwas belebend.*  
1 3 *p* *sf* 4  
*più p* senza Sord:

145 (Allegro ma non troppo.)  
*Ziemlich lebhaft.*  
*p*

1 pizz. arco  
*p* *sf* *sf* *fp*

146  
*sf* *f* *f* *dim.* *p*

*p* *p* *p* *p*

*cresc.* *p* 3. 3. 3. 3.

147  
*cresc.* *p* *p*

*p*

*cresc.* *f* *p* *sf*

148  
*p* *sf* *p* pizz. arco *f* *f*

149  
*f* *fp*



VIOLONCELLO.

*f* 3 3 3 *p* *sf* *p* *sf* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *cresc.*

3 *ff*

5 *f* *p*

*p* *p* *p* *p*

3 *p* *tr.*

*p* *p* *cresc.* *più f* *ff*

3 *f* *p* *pizz.*

2 *arco* *p dolce.* *p*

*pizz.* *cresc.* *arco* *fp* *pizz.* *sf* *arco poco f*

*più f* *f* *sf* *dim.*

(Poco animando il tempo sin'al.) (Allegretto.)  
 Das Zeitmaass sanft Leicht bewegt.  
 belebend.

*p* *pizz.* *arco*



VIOLONCELLO.

162

3 *più p*

2 *p dolce.* *p dolce.*

163 *p* *cresc.* *p* *cresc.*

*poco f dim.* *più p* *pp* *tr.* *tr.* *pp* *poco f dim.* *più p* *pp*

164

*p* *p*

165

*p* *pp*

*p* *p*

*senza Sord.* *dim.* *p* *senza Sord.* *p* *cresc.* *f dim.* *1* *166* *dim.* *p* *cresc.* *f dim.*

*p* *p cresc.* *f dim.* *2 pizz.* *1 arco*

VIOLONCELLO.

167 *p cresc. poco f dim. - p cresc.*

168 *f dim. - p poco cresc. poco f 3 p cresc.*

169 *f p sf p cresc. - - f p pizz.*

*arco p stacc. tr*

170 *poco cresc. - - cresc. - fp p fp*

*p poco cresc. - - f p stacc. poco cresc.*

*sf 3 p poco cresc. - - 3 più f*

171 *trem. f dim. p più p*  
 (Molto ritenuto.) (Poco a poco più lento.)  
 Sehr zurückh. Immer etw. langs. werdend

*pp*  
 (Molto lento e sostenuto.)  
 Sehr langsam u. gedehnt.

172 *pp pizz. pp*  
 (Molto tranquillo.)  
 Sehr ruhig.

173 *pizz. arco p zart. (dolce.) p*

174 *pizz. arco p più p*  
 (Molto lento.)  
 Sehr langsam.

*sempre pp pp pp più p*

VIOLONCELLO.

(Molto lento.)  
Sehr langsam.

175 Auf dem Griffbrett.

1 *p zart. (dolce.)* *più p* con Sord: 2 2 *pp* *più p*

*pizz.* *pp* *più p* 2 *arco* *pp* (Tranquillo.)  
Ruhig.

(Molto moderato e tranquillo.)  
Sehr mässig u. ruhig. *p* 1 176

*p* *poco cresc. poco f* *p* *più p*

*p* *p* *p* *p* *p*

(Un poco animando.)  
Etwas belebend. *p* *pp* *pp* *p* *più p* *p*

177 *p* *p* *p* *p* *p* *p*

*p* *p* *p* *p* *p* *p*

*p* *poco cresc.*

178 (Poco più ritenuto.)  
Wieder etw. mehr zurückh. *poco f* *dim.* *p* *p* *p* *sf* *p* (Un poco Etwas be-)

(Poco più animando.)  
Wieder weniger. (Più animando.)  
Etwas belebend. *p* *p* *sf* *p* *p* *p*

(Poco a poco più lento.)  
Allmählich wieder langsamer. *p* *più p* *p*

VIOLONCELLO.

(Piu animato ma non troppo.)

(Molto lento.)  
Sehr langsam.

179 Bewegter, doch nicht

*p* *più p* *più p* *pp* *senza Sord:* *fp*

schnell.

*fp*

(Animando.)  
Belebend.

(Ritenu.)  
Zurückhaltend.

*più p* *fp* *p* *sf* *p* *sf*

(Più lento.)  
Langsamer.

180 Sehr langsam.

(Molto lento.)

Dehnend. (Rallent.)

*sf* *p* *più p* *p* *pp*

*p* *dim.* *più p* *p*

(Molto lento.)  
Sehr langsam.

Sehr ruhig. (Molto tranquillo.)

*più p* *pp* *p pizz. arco pp* *pp* *pizz. arco* *p* *pp* *pp*

182 *pp*

Nicht eilen.

(Animando.)  
Belebend.

*pp* *pp* *cresc.* *f* *p* *cresc.*

(Più ritenuto.)  
Wieder etwas zurückh:

(Ritenu.)  
Gedehnt.

(Sempre più lento.)  
Immer langsamer.

*f* *p pizz. arco* *pp* *p* *più p*

183

(Molto animato.)  
Sehr belebend.

(Un poco accelerando.)  
Etwas drängend.

(Vivace.)  
Schnell.

*pp* *p* *senza Sord:* *p*

*cresc.* *f* *più f* *più f* *ff*

VIOLONCELLO.

ff *cresc.* 184 *p cresc.*

*fp cresc. fp cresc. f f p cresc.*

185 *cresc. f ff f dim. f p cresc.*

*f p p cresc. p cresc.*

(Poco a poco più lento.)  
Allmählich im Zeitmaass etw. nachlassend.

*più f dim. rall. un poco dim. 186 p più p molto ritenuto. p f più p*

(Lento.) Langsam. 187 *P espressivo. pp*  
con Sord:

*pp sf sf p*

188 (Un poco Etwas) *sf p cresc. sf*

animato.) belebend. 1 *p f p cresc.*

(Ritenuto.) Zurückhaltend. *ff dim. più p pp senza Sord: 2*

VIOLONCELLO.

(Largamente.)  
Breit.  
189

*p* *cresc.* *poco rall.* *ff* *dim.* *p*

*cresc.* *f* *dim.* *p* *rall.* *più p* *pp* *espressivo.*

(Molto lento.)  
Sehr langsam.  
190

*pp* *con Sord:* *pp* *pp* *senza Sord:*

*pizz.* *pp* 191 *arco* *p*

(Animato.)  
Belebt.

*sfp* 3 3 3 *p* 3 *cresc.* 3 *sfp* 3 *cresc.* 3 *f*

(Molto stringendo.)  
Sehr beschleunigend. (Allegro.)  
Schnell.

*acceler.* *f* *rall.* *p* *f* *f* *f*

192

*f* *p* *cresc.* *f* *mf* *sf* *p*

*p* *sf* *p* *p* *sf* *p* *p* *sf* *p*

193

*cresc.* - *poco f* 1 *f* *sf* *pizz.* 1 *arco* *p* *p*

1 3 2 *p* *fp* *p* *f* *p*

*fp* *p* *sf* *f* *dim.* *p* *con Sord:* 3

(Molto lento e maestoso.)  
Sehr langsam u. feierlich. (Un poco accelerando.)  
Etw: beschleunigend.

194 2 *pp* *p* *sf* *p* *più p*

VIOLONCELLO.

(Molto lento.)  
Wieder sehr langsam.

*pizz.* **1**  
*sf* arco *p* *più p*

(Animato.)  
Schnell belebend.

**195** *pp* senza Sord: *p* *cresc.* *ff* *poco rall. acceler.* **1**

(Con moto.)  
Ziemlich bewegt.

*p* *p*

(Animando.)  
Belebend.

(Più tranquillo.)  
Beruhigend.

*p* *cresc.* *più f* *ff dim.* *p*

**196**

(Allegro.)  
riten. accel. Wieder lebhaft.

*p* *più p* *più p* *pp* *ppp* **2** *sf pizz.* *sf* arco **1**

**197**

*f* *dim. p* *pizz* *sf* arco **3** *fp* *cresc.* *f* *f* *fp* *cresc.*

*sf* arco **3** *fp* *cresc.*

*fp* *cresc.* *f* *f* *dim.* *p*

*accel.* *tr* *espressivo.* *cresc.* **3** *poco rit.* **3** *più f*

(Animato.)  
Bewegt.

**198**

*f* *f* *p* *p*

*p* *p* *p* *sf poco f*

**199** *a tempo.*

*più f* *f* *rall.* *dim.* *p* *cresc.* *f* **3**

VIOLONCELLO.

*f* *pizz.* *p* *arco* *trem.* *pp* *p*

(Sempre con moto.)  
1 Immer im Zeitmaass bewegt. 2

*fp* *mf* *p* *p* *p*

1 3

*fp* *fp* *dim.* *p* *p*

200

*p* *f* *dim.* *p* *fp* *molto cresc.* *più f* *f*

*dim.* *p* *f* *dim.* *p* *f* *p* *cresc.* *fp* *f*

(Vivace.)  
1 201 Lebhaft.

*p* *ff* *f* *f* *p*

*f* *p* *dolce.*

*f* *p* *sf* *p* *sf*

Breit. (Largamente.)

*p* *cresc.* *f* *p* *arco* *f* *f*

1 *pizz.* 1 *arco* 1 *pizz.*

3 202 (Vivace.)  
Lebhaft.

*f* *p* *f* *p* *f* *p* *cresc.* *f* *dim.* *p*



VIOLONCELLO.

203

*f fp cresc. f fp f f*

204

*f f f f fp fp*

205

*p > fp fp fp p cresc.*

*fp cresc. f f pp pp*

206 pizz.

*sf arco p stacc. p p cresc.*

*f sf sfp p pp cresc. mf dim. p*

(Un poco sostenuto.) (ritenuto.)  
 Etw. dehnend. zurückh.

*sf dim. p sf dim. p f p*

207

*ff f p cresc. f f fp f fp cresc.*

*fp f fp f fp cresc.*

*p cresc. cresc. f*

VIOLONCELLO.

208

*f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

*p* *cresc.* *fp* *p*

(Un poco più largamente.)  
Etwas breiter.

209

*f* *fp* *cresc.* *f* *fp* *pizz.*

*arco* *cresc.* *f* *f* *f* *p* *f* *p*

(Un poco ritenuto.)  
Etwas zurückhaltend.

210

*cresc.* *f* *f* *f* *p* *f* *p*

*f* *p*

(Molto vivace.)  
Wieder ganz lebhaft.

211

*ff* *ff* *ff* *ff* *dim.*

*p* *pp* *ff*

a tempo.

212

*p* *pp* *ff* *ff* *ff*

*rall.* *accel.*

# VIOLONCELLO. Dritter Aufzug.

213 (Molto lento.)  
Sehr langsam.

*pp espressivo. cresc. dim. p dim. p fp cresc.*

214

*fp cresc. p p p*

*p p cresc. dim.*

(Più lento.)  
Noch langs: werdend.

(Tempo I)  
Wieder wie zuvor.

(Ritenuto e più largamente.)  
Zurück: u. breiter werdend.

*più p ermattend. (smorzando) p poco cresc. più cresc.*

a tempo. 215

*ten. ff f f*

*f f f f 3 più f*

kräftig.

f string.

*f f f 3 3 3*

(Più tranquillo.)  
Nachlassend. 216

*ff dim. p più p*

1 2 217 1

più p pp con Sord: pp pp senza Sord:

*più p pp con Sord: pp pp senza Sord:*



VIOLONCELLO.

1 222

*p* *p* *fp* (Moderatò.)  
Mässig bewegt.

*più p* *p* senza Sord: *p*

*p* *p* *p* *p* *p*

223 (Poco a poco più lento.)  
Etwas langs. werdend. (pesante.)  
schwer.

*p* *p pizz.* *pp* *sf* *p* *sf*

224 (Tranquillo.)  
Ruhig.

*sf* arco *pp* *p pizz.* 225 *pizz.*

*p pizz.* arco

226

*p* *p pizz.* *p pizz.* *p arco*

*p* *p*

(Poco più animato.)  
Etwas lebhafter.

*più p* *poco sf* *p* *p* 2

227 (Un poco più largamente.)  
Etwas breiter. Wieder lebhafter. (Più animato.) (Più lento.)  
Langsamer.

*p* *p* *p* *p* 1 2

(Poco più animato.)  
Etwas lebhafter.

*p pizz.* *dim.* *p* arco *f*

(Poco più lento.)  
Etwas langsamer.

*p* *più p* *sf* *p* *più p* 2

VIOLONCELLO.

228 (Molto lento.) Sehr langsam.  
 p < molto cresc. ff dim. più p p < molto cresc. ff dim.

(Molto lento.) Sehr langsam. 229  
 pp cresc. f dim. pp

4 230  
 p cresc. f dim. p più p 4 p cresc.

(Ritenuto.) (Molto lento.) Zurückh. Sehr langsam. 231 6  
 f dim. sf > p ff dim. più p pp senza Sord:

(Tranquillo.) Ruhig, ohne Dehnung. 232 1  
 p dim. p p p

p weich. (dolce.)

pp p

233 Etwas bewegter. (Poco più animato.)  
 f p 3 cresc. fp p fp cresc.

234  
 f dim. p poco f p

235  
 f dim. p fp p p cresc.

f p fp fp fp fp cresc.

VIOLONCELLO.

236

*f* *p* *poco cresc.* *p* *cresc.*

*f* *dim.* *p* *pizz.* *arco* *sf* *f*

237

*dim.* *più p* *3* *pp*

(Tranquillo.)  
*Ruhig, (ohne Dehnung.)*

*poco cresc.* *dim.* *p* *1* *1* *p*

*dim.* *p* *dim.* *p* *poco cresc.*

*cresc.* *3* *f*

*più f* *f* *f* *ff* *3* *f*

239

*p* *pizz.* *arco* *espressivo.* *p*

*poco cresc.* *sf* *p* *pizz.* *arco* *p*

*dim.* *p* *p* *poco cresc.* *p*

*pp* *dim.* *p*

241

*p* *più p* *più p* *pp*

*Etu: gedehnt.*  
*(Un poco sosten.)*

VIOLONCELLO.

(Lento.) *Langsam.* *p* *più p* *pp* *pizz.* *arco* *p* *molto cresc.* *ff* *dim.* *p* *f* *6*

(Animato.) **242** *Lebhaft. trem.* *ff dim.* *p* *f* *f* *p* *f dim. p* *p* *cresc.*

*più f* *1* *p* *f* *f* *p* *f dim. p* *p* *cresc.*

*pizz* *arco* *p* *sf dim. dim.* *dim.* *p* *p* *cresc.*

(Animato.) **243** *Lebhaft.* *f* *più f* *ff* *dim.* *p* *cresc.*

(Poco a poco rallent.:) *Allmählich zurückh.* *5* *2* *244* *2* *Nicht so!*

(Poco più lento.) *Etu: langsamer.*

(Moderato.) *Mässig.* *1* *pp* *3* *pp* **245** (Un poco lento.) *Ziemlich langsam.*

**246** *p zart. (dolce.)* *p*

*2* *p dolce.* *più p* *pp* *3* *1* *p*

**247** (Lento.) *Langsam.* *p* *p* *p* *p* *più p* *p* *p*

*nicht schleppen.*

*p* *p* *p* *p* *p* *p*

(Lento.) **248** *Langsam.* *più p* *2* *pp* *poco sf dim.* *p* **249** *p zart. (dolce.)*

*p* *p* *p* *p* *divisi. p*



VIOLONCELLO.

(Moderato.)  
Mässig langsam.

250

*p* *p* *dim.*

251

*pp* *p* *p* *3* *dim.*

(Un poco stringendo.)  
Etwas beschleunigend u. drängend.

(Poco più rallentando.)  
Wieder etwas zögernd.

*f* *p* *p* *p* *sf dim.* *pp* *4* *pp*

252 (In moto maestoso.)  
Feierlich bewegt.

*poco f* *f* *p* *1*

*p* *p* *poco cresc.* *f* *dim.* *p* *cresc.*

*f* *p* *p* *f* *p* *253 Nicht schleppen.*

254

*p espressivo.* *poco cresc. cresc.* *poco f* *p* *cresc.*

*ff* *dim.* *p* *255* *pp* *divisi.* *più p.*

*6* *VI.1.* *con Sord.*

VIOLONCELLO.

(Adagio.)  
Sehr langsam.

(Molto tranquillo.)  
Sehr ruhig, ohne Dehnung.

256

sempre pp

sempre pp

257

*p* *espressivo.* *p* *poco cresc. dim.* *pp*

4

*più p* *pp* *p* *senza Sord:* *258 pp*

*più p* *pp* *p* *pp*

*molto espressivo.* *molto cresc.* *f* *sf* *p* *sf* *dim.* *più p*

259

*pp* *con Sord:* *pp* *poco cresc.*

VIOLONCELLO.

260 *poco f* *dim.* *p*

261 *poco cresc.* *poco f* *dim.* *p*

262 *p* *p* *dim.* *p* *p*

*p* *cresc.* *1* *3* *senza Sord.*

*p* *cresc.*

263 *p* *poco cresc.* *poco f*

*p* *poco cresc.* *poco f*

*p*

264 *trem.* *trem. p cresc.* *poco f*

*dim.* *p*

(Sempre poco più lento.)  
*Immer etwas langsamer.*

265 *più p* *pp*

*rall.* (Molto lento.) *Sehr langsam.* (a tempo.) *Im Hauptzeitmaass.* *5*

*più p* *pp* *ppp* *con Sord.*

VIOLONCELLO.

266 *(Lento.)  
Langsam.*  
p *poco f* *dim.* *più p* *pp*

267  
senza Sord: p *pp*

*(sempre pesante.)  
immer schwer.* p *poco cresc.* *cresc.* *stacc.* *poco f*

*più f*

268 *(Sempre maestoso il tempo.)  
Immer feierlich, das Zeitmaass zurückhaltend.*  
*ff* *dim.* *p* *cresc.*

*ff* *dim.* *p*

*poco cresc.* *dim.* *p*

*p* *p*

269 *dim.* *p* *molto cresc.* *f* *più f*

*3* *sehr getragen.* *ff*

*3* *sempre ff* *3* *ff* *3*

270 *dim.* *3* *poco f* *dim.*

VIOLONCELLO.

*p* *molto cresc.* *ff* 271

*dim.* *p*

*più p* 272

*p* *P cresc.* *f* *p*

*cresc.* *sfp* *poco cresc.* *p*

273

*p* *più p* *pp*

*poco cresc.* *f* *p*

274

*poco f* *dim.* *p* *cresc.* *f*

*dim.* *p* *cresc.* *f* *dim.*

275

*p* *cresc.* *sfp* *cresc.* *ff*

*dim.* *p* *cresc.* *più f*

276

*ff* *dim.* *p* *pizz.* *p* *p* *arco*

VIOLONCELLO.

(Moderato.)  
Mässig.

*p* *più p*

Immer breiter.

277

*p* *cresc.* *molto cresc.* *f* *dim.* *p*

*unis.* *poco f* *dim.* *p* *p* *cresc.* *p*

*poco f* *p* *poco f* *più p* *p* *cresc.* *f* *con Sord:*

278

*p* *sf* *sf* *dim.* *p* *pp*

279 trem.

*poco cresc.* *sf* *dim.* *più p*

(Molto lento.)  
280 Sehr langsam.

*pp* *p* *poco cresc.* *sf* *dim.* *rall.*

*p* *poco cresc.* *poco f* *dim.* *p*

(Un poco più animato.)  
281 Etwas beschleunigend.

*senza Sord:* *p marc.* *sempre cresc.*

(Allegro.)  
282 Lebhaft.

*più f* *f*

VIOLONCELLO.

3 *dim.* *p* *p cresc. f*

283 *f* *p*

*f* *f* *p* *f* *più f*

*fp* *fp* *cresc.* *cresc.* *f*

284 *fp* *cresc.*

*dim.* *p* *cresc.* *mf* *dim. p*

(Un poco più animato, ma molto tranquillo.)  
*Etwas bewegter, aber sehr ruhig.*

285 *p molto espressivo.*

286 *p* *poco cresc.*

287 (Largamente.)  
*Breit.* *f*

*f*

288 *trem.* *p*

VIOLONCELLO.

pp p

p cresc. dim. p

p cresc. poco f

(Molto lentò e solenne.)  
Sehr langsam u. feierlich.

290 6 p 291 3

292 p pp

293 sempre pp 3

294 pizz. arco p 295 p

cresc. f dim. p