

(Morton): Naray je jamais mieulx que jay

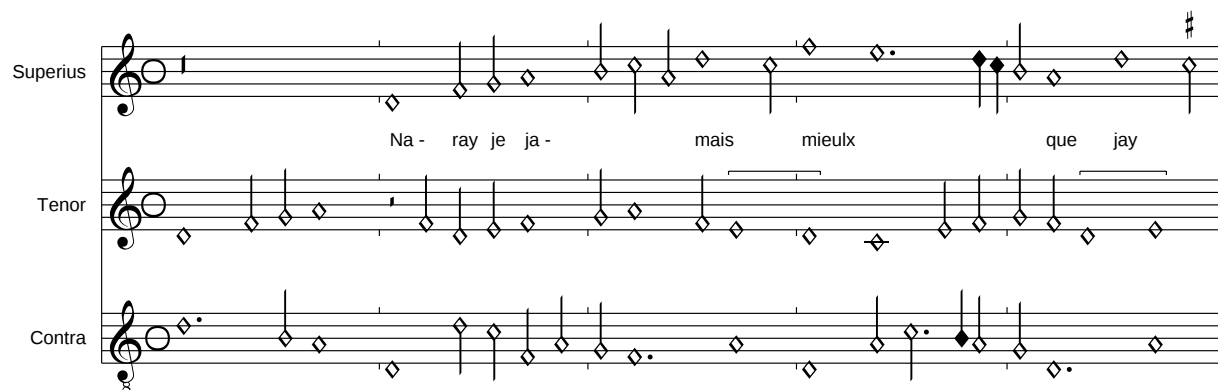
Laborde, f. 57v-58r

Superius

Tenor

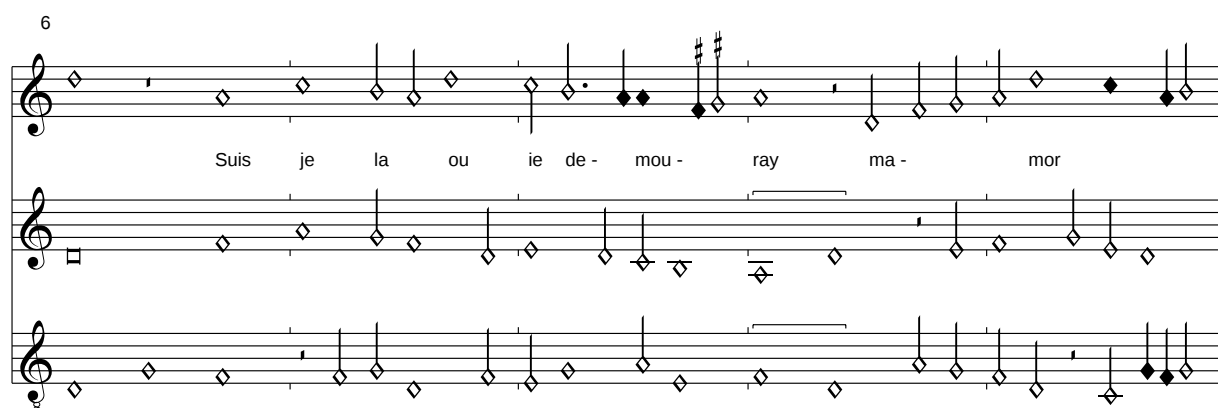
Contra

Na - ray je ja - mais mieulx que jay



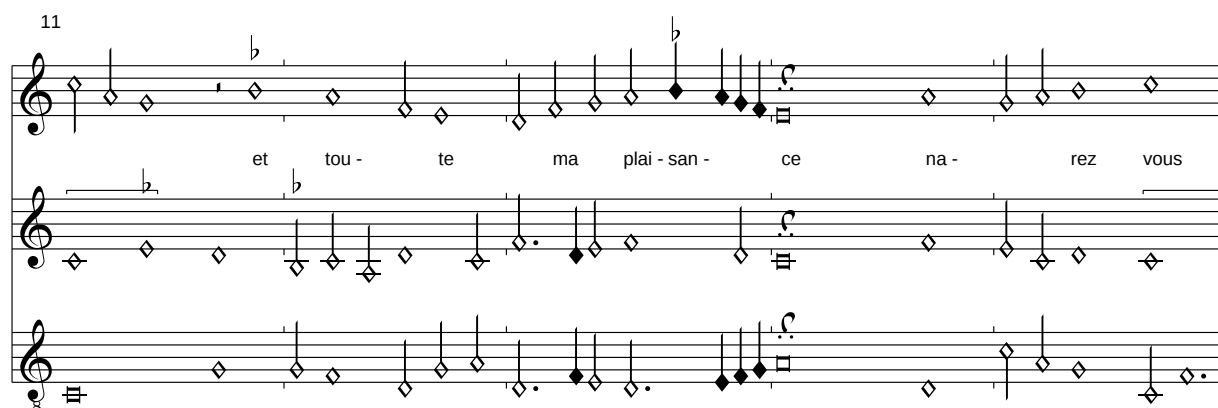
6

Suis je la ou ie de - mou - ray ma - mor



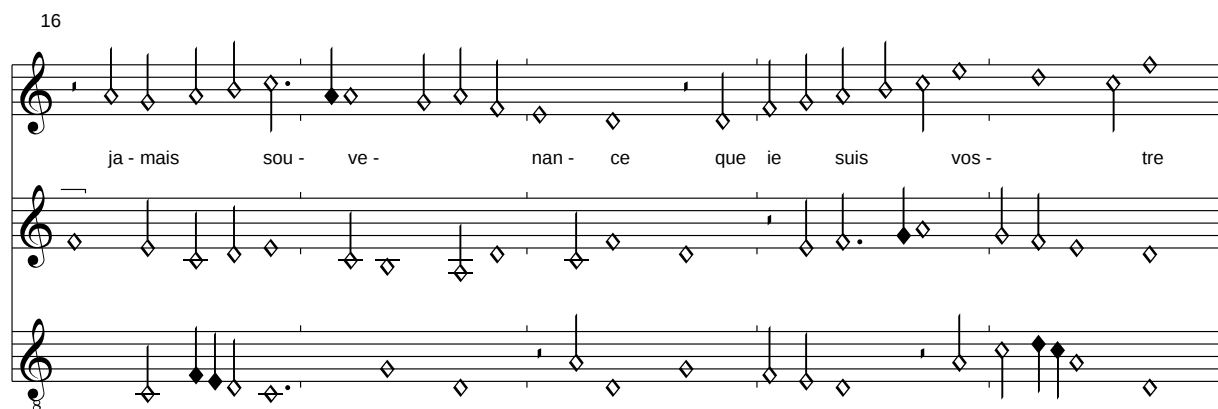
11

et tou - te ma plai - san - ce na - rez vous



16

ja - mais sou - ve - nan - ce que ie suis vos - tre



21

et le se - ray

Im Contratenor T. 2 fehlt Br-d; in T. 18 fehlt eine Pause M, M-a, Sb-d. Diese wurden nach den anderen Quellen ergänzt.

Ne faictz sur moy plus dessay
Car vous cognoisses bien de vray
Que je suy navre a oultrance
Naray je jamais mieulx que jay
Suis je la ou ie demouray
Mamour et toute ma plaisance

Je me rens et si me rendray
Aultre defance ny mectray
Car vous aves trop grant puissance
Et si poves prendre vengeance
Mais dictez moy que je feray

Naray je jamais mieulx que jay..