

HENRI IV.

Chant Héroïque

Par

M. Rouget de Lisle



Ancien Officier au Corps Royal du Génie

à Paris

Chez Pleyel et Fils aîné Auteurs Editeurs et M.^{rs} de Musique.

Vm⁷ 98146

HENRI IV.

Chant Heroïque.

RRL

Allegro Firamente

Canto

PIANO

Volta Subito

Hon - - neur au bra - ve Bé - - ar - - nais, l'or - gueil des

lis, l'i - do - le de la Fran - - - ce! Son règne au - gus - te re - com -

- men - - - - ce; Re - - com - - men - - çons à chan - ter ses bien -

Rf. Cres.

- faits, Re - com - men - - çons à chan - ter ses bien - faits.

F p Cres.

CORO.

Son règne au-gus-te re-com-men - - ce; Re-com-men-çons à chan-ter ses bien-

Son règne au-gus-te re-com-men - - ce; Re-com-men-çons à chan-ter ses bien-

Son rè-gne re-com-men - - ce; Re-com-men-çons à chan-ter ses bien-

Son rè-gne re-com-men - - ce; Re-com-men-çons à chan-ter ses bien-

Marcato.

-faits, Re-com-men-çons à chan-ter ses bien-faits.

-faits, Re-com-men-çons à chan-ter ses bien-faits.

-faits, Re-com-men-çons à chan-ter ses bien-faits.

-faits, Re-com-men-çons à chan-ter ses bien-faits.

FP

Volti subito.

Tempo giusto.

Dès le prin - temps de ses an - né - es On le vit ce qu'il fut tou -

- jours: L'au - - ro - re de ses des - ti - né - es En pré - pa - - ra l'il - lus - tre

cours. Bra - - vant les dan - gers, la fa - - ti - - gue, Im - pa - ti -

Dolce.

ent de tout re - pos, Ses jeux an - non - çaient le hé -

p Cres - - cen -

ros Qui domp - ta Phi - lippe et la li - gue, Qui domp -

do. Poco a poco il *F* Cres.

ta Phi - lippe et la li - gue. Hon - - neur au bra - ve Bé - ar - &c. Al Segno.

F *p* Al Segno.

volti.

Dans les camps, dans sa ca-pi-ta-le. Simple et grand, il sut al-li-
 - er. Aux ver-tus d'une a-me Roy-a-le Les gra-ces d'un franc che-va-lier. U-ne
 dou-ble pal-me immor-tel-le Ray-on-ne sur son front che-ri; Le vain-
 - queur d'Ar-ques et d'I-vri Chan-ta l'a-mour et Ga-bri-el-le, Chan-ta l'a-
 - mour et Ga-bri-el-le. Hon-neur au bra-ve Bé-ar- &c.

Tempo I^o

Sa gai-té, ses vi-ves sail-li-es Nous charment en-core au-jour-
 - d'hui; Sou-vent ses no-bles re-par-ti-es Su-rent ven-ger la France et lui. Sou-
 - vent, dans les champs de la gloi-re Por-té sou-dain de rang en rang. Un
 mot à son pa-na-che blanc ve-nait en-chaî-ner la vic-toi-re, ve-
 - nait en-chaî-ner la vic-toi-re. Hon-neur au bra-ve Bé-ar- &c.

Tempo I^o

4.

A - - mour par ses dou.ces a - mor - ces A son char le re.tint li -
 - é: Hen - ri contre elles fut sans forces, Mais en re - çut de l'a.mi - tie. Quand Sul -
 - li de sa voix aus - te - re At - tes - tait l'hon.neur et son Roi, Pour ré.com -
 - pen - se de sa foi sul - li voy - ait l'a.mour se tai - re, sul - li voy -
 - ait l'a.mour se tai - - re. Hon - - - neur au bra.ve Bé.ar - &c.

Tempo I^o



5.

Des sen.ti - mens de la na - tu - re Au - - cun ne lui fut é - tran -
 - ger: Il ne pu.nis.sait une in - ju.re qu'en ou.bli - ant de se ven - ger. Au
 peuple dont il fut le pè - re quand le cri.me vint l'en.le - ver, Son bon -
 - heur é.tait de rê - ver Tout le bien qu'il ne put lui fai - re, . Tout le
 bien qu'il ne put lui fai - re. Hon - - - neur au bra.ve Bé.ar - &c.

Tempo I^o

Volti.

Pros - crit par des ty - rans fa - rou - ches, Son nom, pour com - bler nos mal -
-heurs, Son nom fut ban - ni de nos bou - ches; Mais il res - ta dans tous les
coeurs. Au sein mê - me de nos a - - lar - - mes son sou - ve - nir dé - li - - ci - -
-eux Fai - - sait bril - ler dans tous les yeux Le doux sou - ris, les dou - ces
lar - mes, Le doux sou - ris, les dou - ces lar - mes. Hon - - - neur au bra - ve Bé - ar - &c.

L'Aigle al - tier trans - met à sa ra - ce Son œil per - çant et sa fier -
-té, Le Li - on sa su - perbe au - - da - - ce, Le Cour - sier sa lé - gé - re -
-té. Des Cè - dres l'an - ti - - que fa - mil - - le, Règne en - core au front du Li - -
-ban; Le jour, au jour qui se ré - pand, Trans - met tout l'é - clat dont il
bril - le, Trans - met tout l'é - clat dont il bril - le. Hon - - - neur au bra - ve Bé - ar - &c.

