

O pellegrina o luce o chiara stella

Florenz 176, f. 129v-130r

Edited by Clemens Goldberg

O pel - le - gri - na o lu - ce o chia -

Tenor fuga ung tempus

Contra

8

ra stel - la O so - le spec - chio in que mia vi -

16

ta in que mia in que

24

mia vi - ta gia - ce gia - ce

Diese unikale Kanon-Version ist gänzlich unabhängig von zwei weiteren Vertonungen des Textes. Die Verteilung mit Textwiederholungen ist hier als Vorschlag angeboten. In den anderen Versionen folgt ein 2. Teil mit weiterem Text.

2. Strophe:

Vedi quest anima aflitta et tapinella
Che solo per te languisse e se disface