

BAFFO

MADRIGALI

DEL VENOSA

A CINQUE VOCI.

LIBRO PRIMO

Tertia Impresione.



STAMPA DEL GARDANO.

IN VENETIA MDC XVI.

Appresso Bartholomeo Magni.

D

Res. Vmc. 84





Aro Car'amoroso neo Ch'illust'vn

fi bel volto Col negro tuo fra'l suo can-

dor'auolto Col negro tuo fra'l suo candor'auolto Se per

te stesso sei Se per te stesso sei Tu pur macchia e di

fetto Con qual'arte perfetto Con qual'arte perfetto

Poi rend'il colmo delle gratie Poi rend'il colmo delle gratie in lei

P XVII. 150.



Musical notation for the first line of the Bass part, featuring a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The notes are: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4.

A se tal'hā. In sua beltà l'emende Ma se

Musical notation for the second line of the Bass part, notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4.

tal'ha costei in sua beltà l'emende in

Musical notation for the third line of the Bass part, notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4.

sua beltà in sua beltà l'emende Qual poi ferran' i freggi

Musical notation for the fourth line of the Bass part, notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4.

ond'ella splende ond'ella splende Qual poi ferrann' i freggi

Musical notation for the fifth line of the Bass part, notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4.

ond'ella splende Qual poi ferran' i freggi ond'ella splen

Musical notation for the sixth line of the Bass part, notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4, F4, E4, D4, C4.

de ond'ella splende Qual poi ferrano i freggi ond'ella splende.

Empty musical staves.

Empty musical staves.

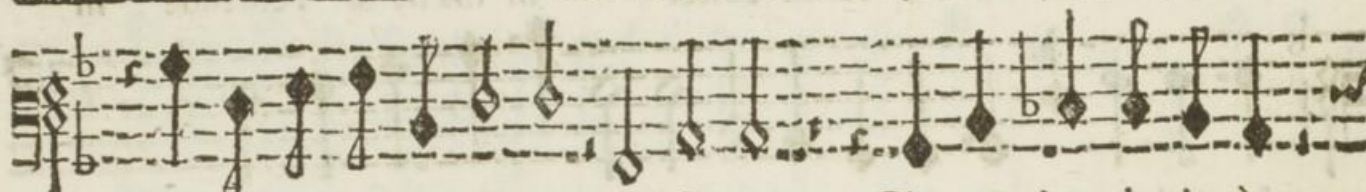
Empty musical staves.



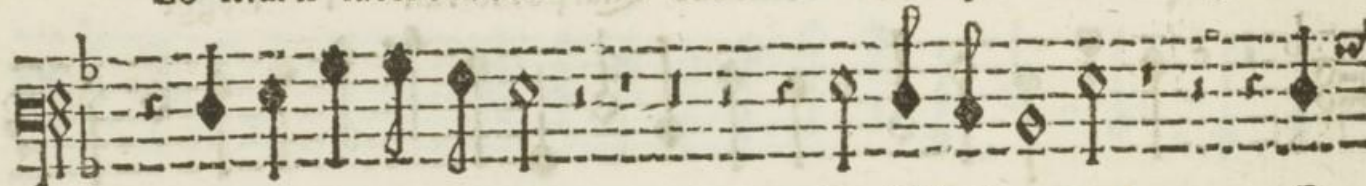
Ai rott'e E spent'à poc'à poco



Hai rott'e sciolt'è spent'à poco à po co



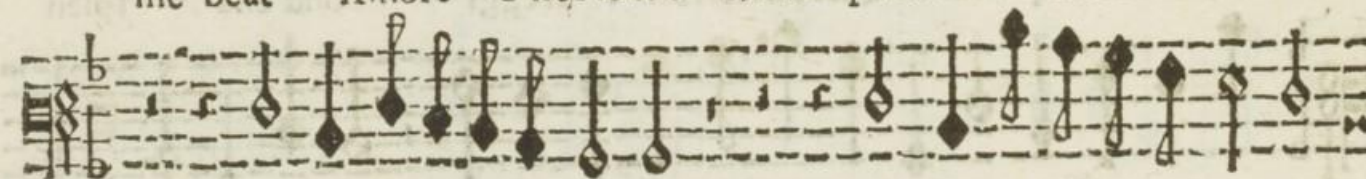
Lo stral'il lacci'e'l foco e'l foco Che pans'e che legò



Che pans'è che legò ch'arfe'l mio core O



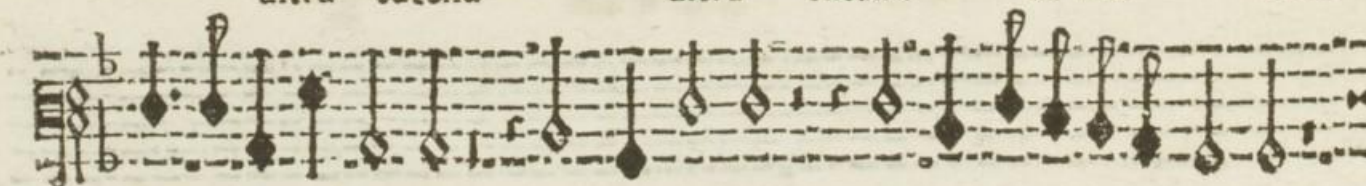
me beat' Amore C hor sent'e senza pena Altro dardo



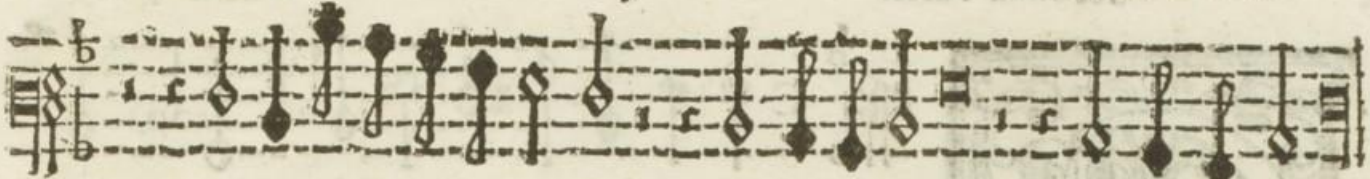
altra fiam ma altra fiam ma



altra catena altra catena O me C'hor



sent'e senza pena Altro dardo altra fiam ma

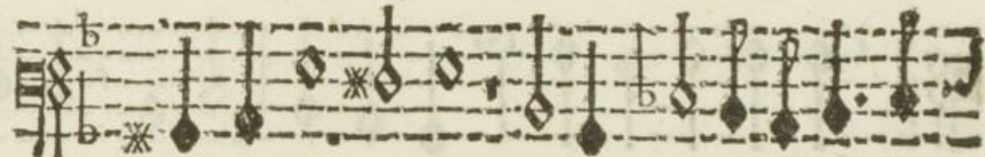


altra fiamma una altra catena altra catena.

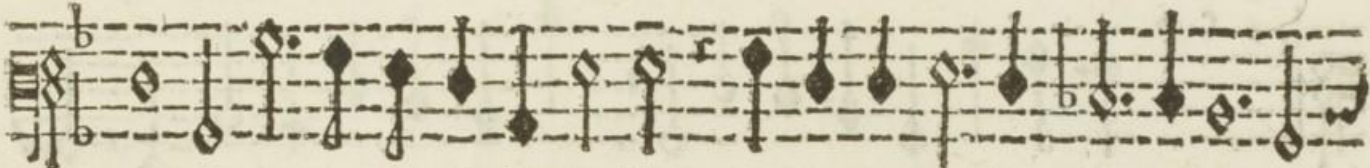
Seconda Parte.



E per lieue. Così doglios'o bella



man ti ren di Se per lieue feri-



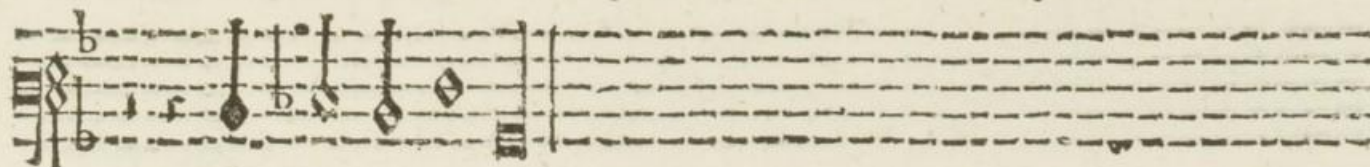
ra Onde te stels'offendi Così doglios'o bella man ti



rendi Mentre tue bianche neui Rare in noltran'e breui



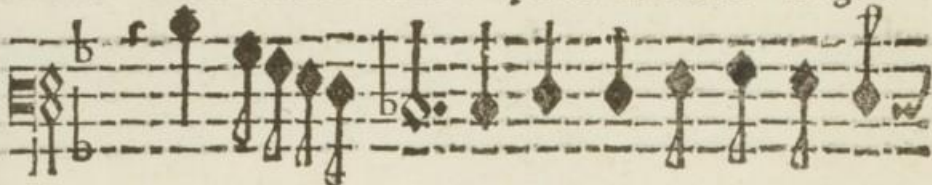
Di liquidi rubin purpuree stille Di liquidi rubin



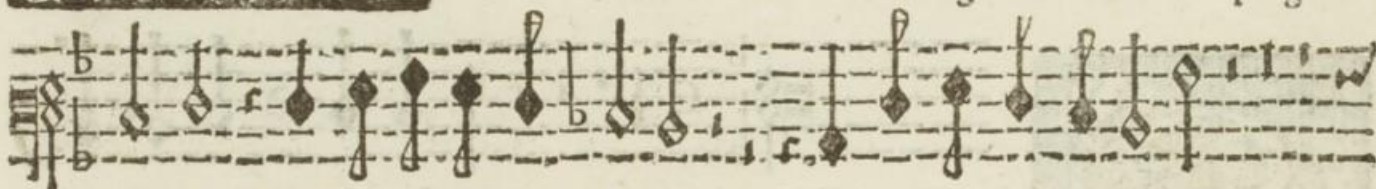
purpuree stille.



He sentir deue'l petto mio che iangue



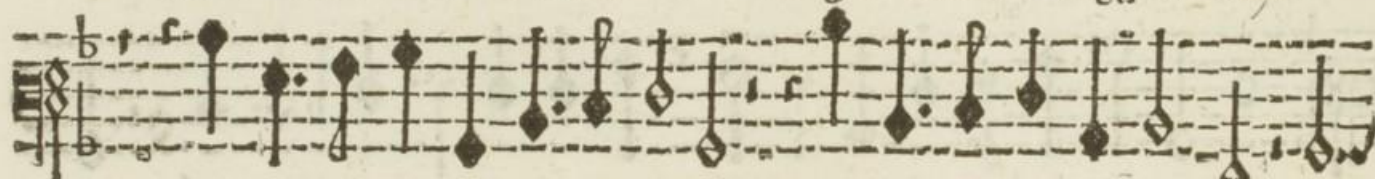
Verfan d'ogn'hor da mille piagh'e



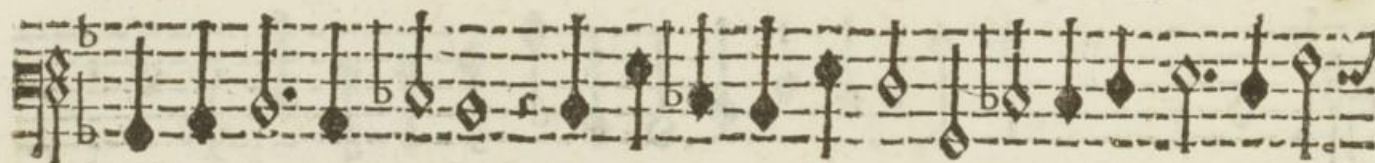
mille da mille piagh'e mille da mille piagh'e mille



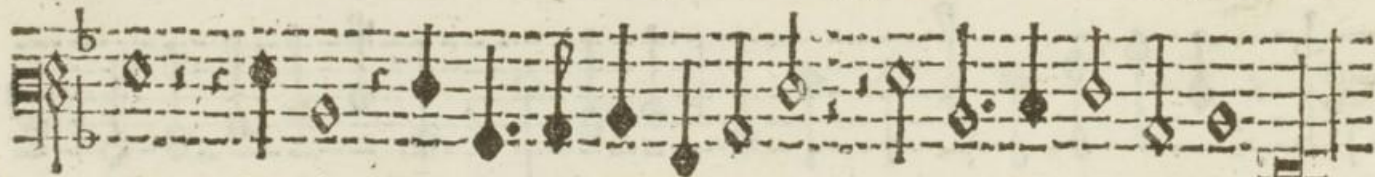
Per le vene del cor fiumi di fangue Hai ch'à maggior dolore



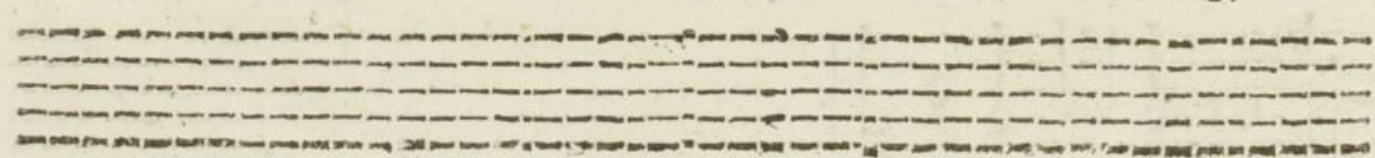
Conuien pietà maggio re Conuien pietà maggiore Hai



ch'à maggior dolore Conuien pietà maggiore Hai ch'a maggior dolo



re Conuien Conuien pietà maggiore Conuien pietà maggiore





N piu leggiadro velo Che non fra nub' il

cielo Madonna il suo bel viso discoperse

Ond'vn raggio discese Che gl'occh'el cor m'accese che gl'occh'el

cor m'accese Amor Deh ch'in quel punto Non sò se'l cor fu

pria de gl'occhi punto Non sò se'l cor fu pria de gl'occhi punto

Deh ch'in quel punto Non so se'l cor fu pria de gl'occhi

punto Non sò se'l cor fu pria de gl'occhi punto

Empty musical staves at the bottom of the page.



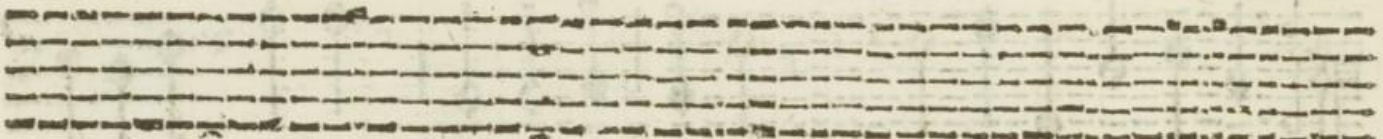
E così dolc'è'l duolo Deh



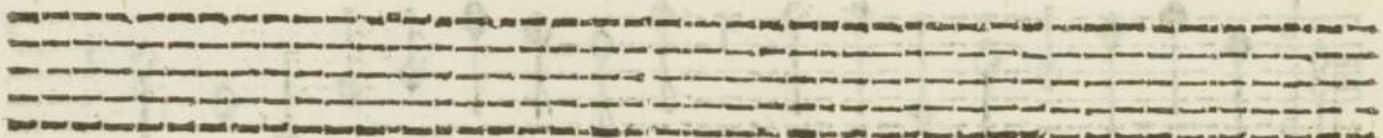
Deh Deh qual doicez'aspetto D'im



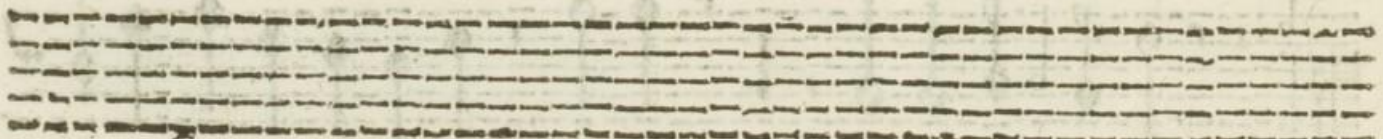
maginato mio nuouo diletto nuouo diletto.



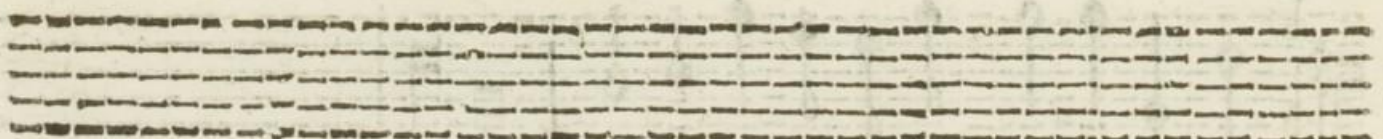
Faint lyrics: cor m'accese Amor Deh chin quel punto Non so



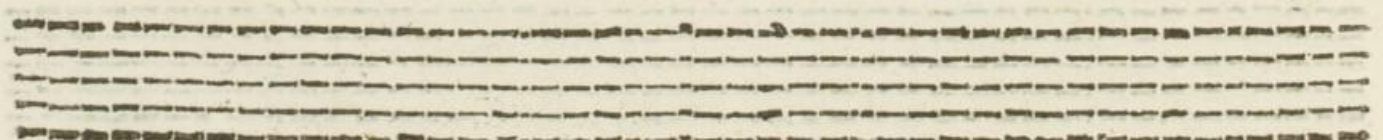
Faint lyrics: Deh chin quel punto Non so



Faint lyrics: Deh chin quel punto Non so



Faint lyrics: Deh chin quel punto Non so





A s'auerrà: Di piacer è di gioia Ma



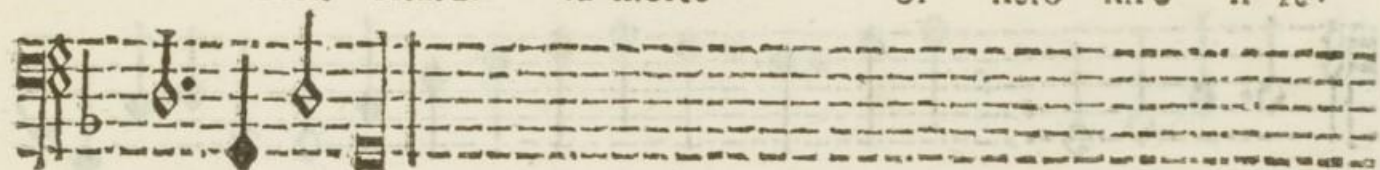
s'auerrà ch'io moia Non ritar.



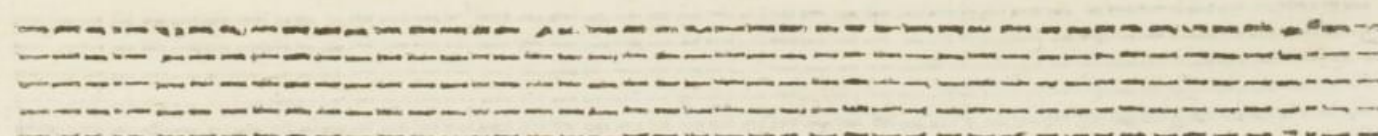
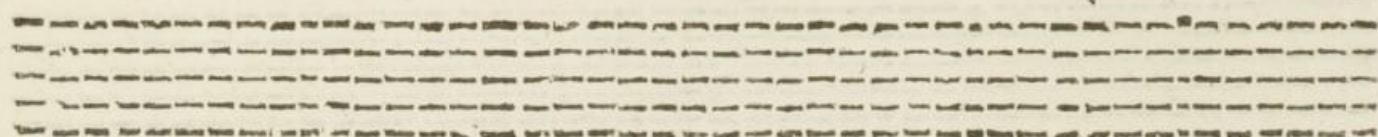
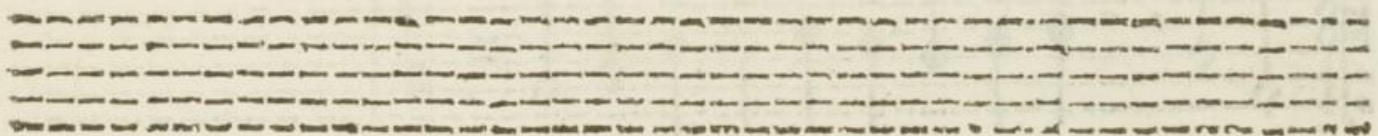
di la morte Si lieto fin'e si felice forte

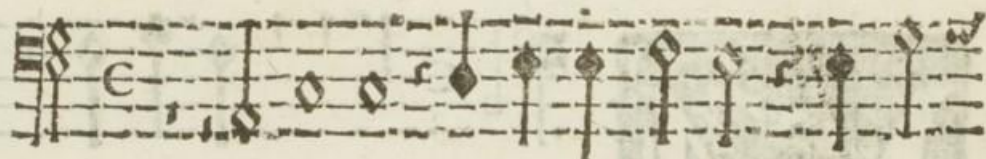


Non ritardi la morte Si lieto fin'e si fe.

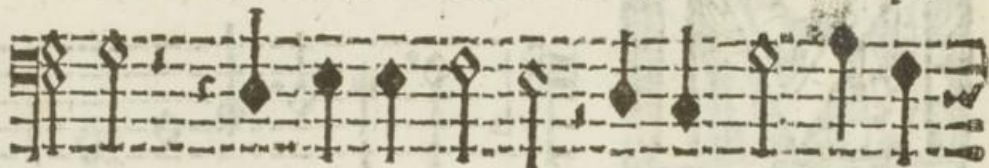


lice forte.





E taccio Il duol s'auanza Se par



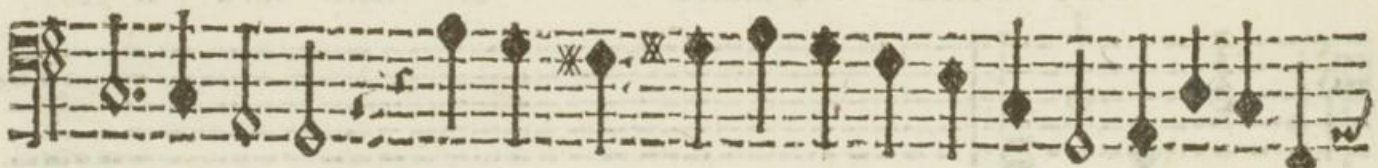
lo accresco l'ira Donna bell'e cru.



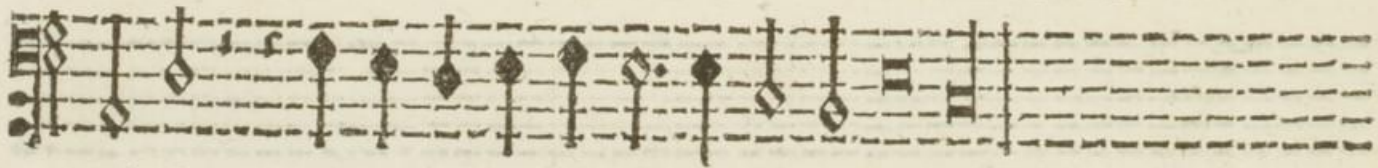
del che mi martira Donna bell'e crudel che mi martira



prendo speranza Ma pur prendo speranza Chel'humil



ra vi pieghi Che nel silentio ancor son voc'e prieghi son voc'e



prieghi Che nel silentio ancor son voc'e prieghi.



Com'è gran martire A celar suo de-



fire Quando con pura fede S'a



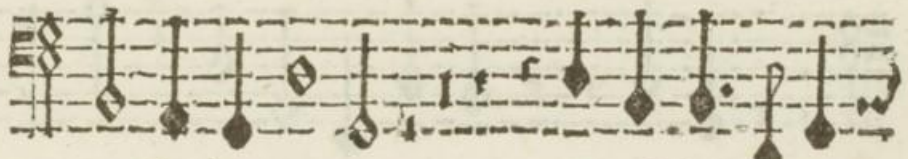
ma Quando con pura fede S'ama chi non se'l crede S'a-



ma chi non se'l crede chi non se'l crede. Seconda Parte.



Mio soave ardore S'ogn'vn'



ama'l suo core E voi sete il cor



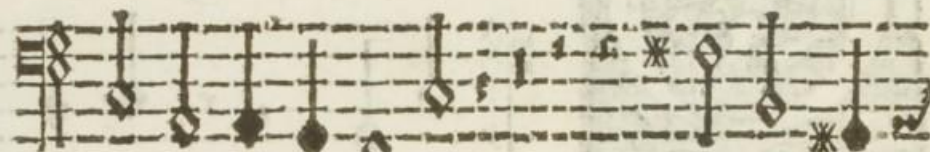
mio All'hor fia che non v'ami Che viuer piu non bra-



mi Che viuer piu Che viuer piu non brami Che viuer piu nò brami



Ento che nel partire



cor giunge al morire

Grido mo-



rir mi sento Ond'io miser'ogn'hor ogni momento Grido mo-



rir mi sento Non sperando di far à voi ritorno E così



dico mille volt'il giorno mille volt'il giorno mille volt'il giorno



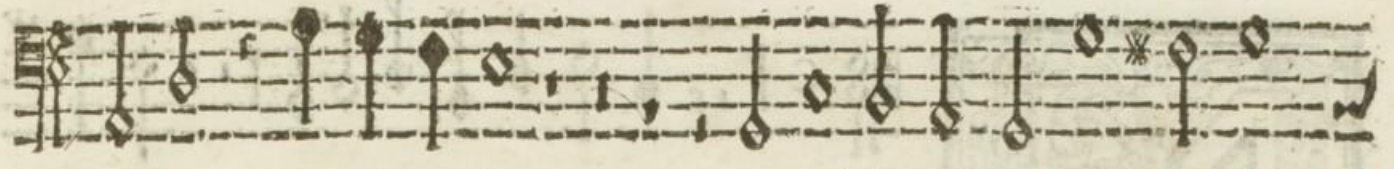
Partir io non vorei Se col partir accreschi



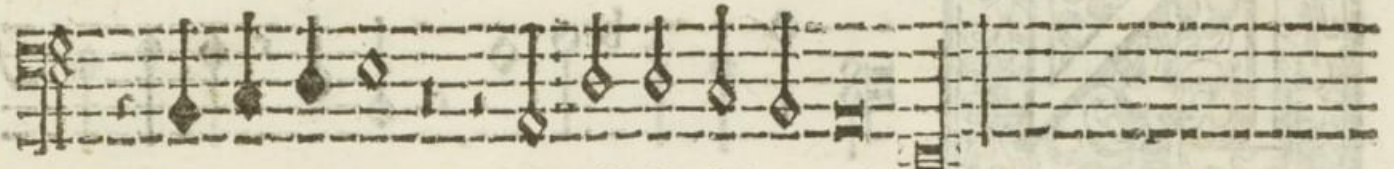
i dolor miei E così dico mille volt'il giorno



mille volt'il giorno mille volt'il giorno Partir io non vor



rei Se col partir accresch'i dolor mie i



Se col partire accresch'i dolor miei.



Prima Parte.



On è questa la mano che tant'e



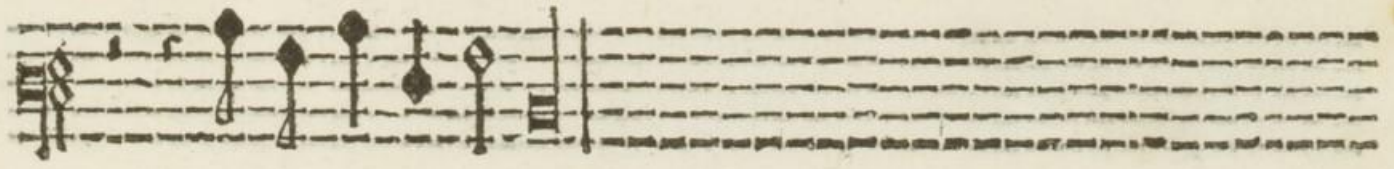
si mortali Auentò nel mio cor fiammell'e



strali Ecco che pur che pur si troua Nelle mie man ri-



stretta Ne forz'ò arte per fuggir li gioua



per fuggir li gioua.



E tien face ò faetta Cheda



me la difenda Giust'è Giust'è ben



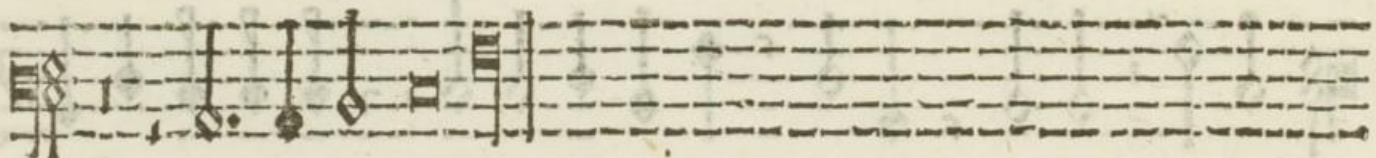
ch'io nè prenda Amor qualche vendetta E se piaghe mi fè



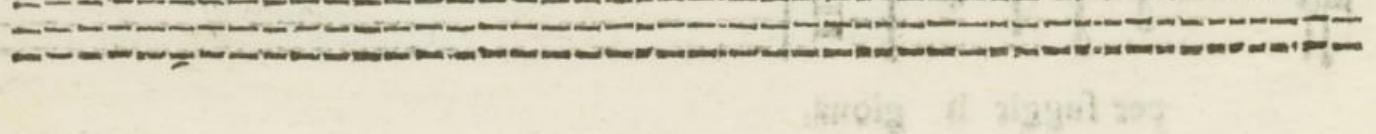
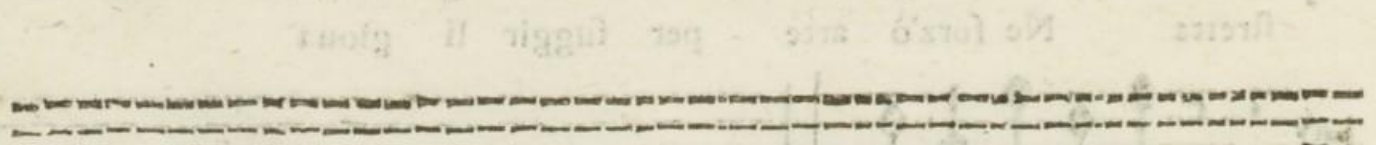
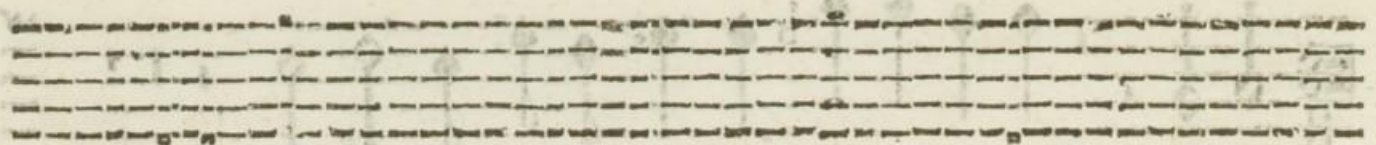
baci le renda Giust'è Giust'è ben ch'io ne prenda Amor



qualche vendetta E se piaghe mi fè baci le renda



baci le renda.





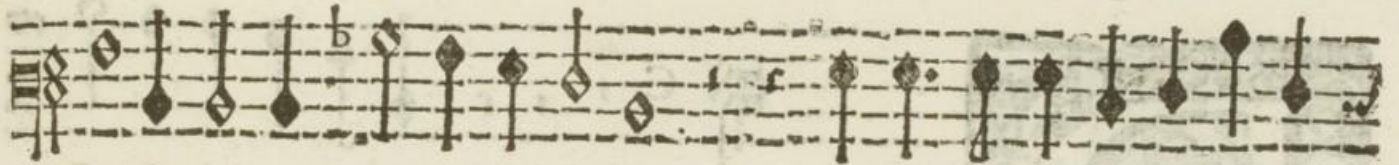
Andida! Qual neu'à gl'occh'offerse



Candida man qual neu'à gl'occh'offerse



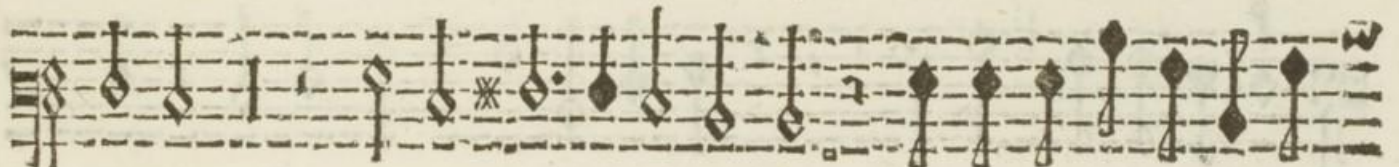
La mia car'Angioletta Per far strana vendetta Dell'acefo mio



core Ch'ingannat al candore Sperando di temprar sue fiam



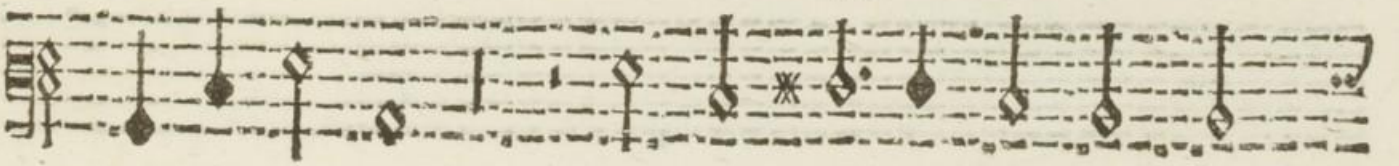
me for se Sperando di temprar Precipitoso



corse O me miser' Amore Che nella neue sento ar-



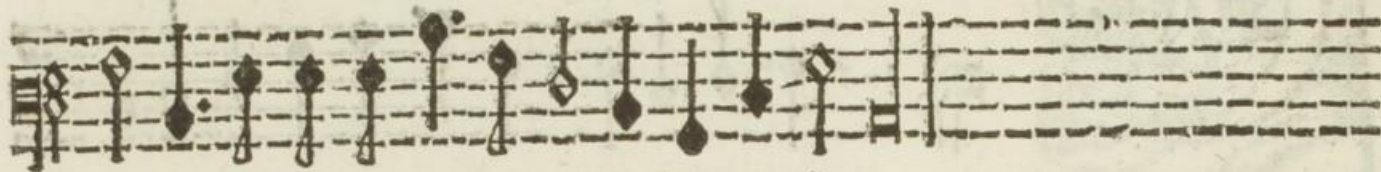
dor maggiore Che nella neue sent'ardor maggiote Che nella neue sent'ar



dor maggiore O me miser' Amore



Che nella neve sent'ardor maggiore Che nella neve sent'ardor mag



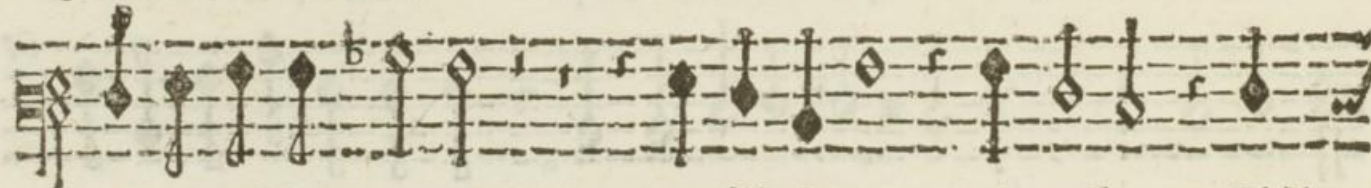
gioro Che nella neve sent'ardor maggiore.



All'odorate. Sciogliete homai la ma-



no Dall'odorate spoglie Scio.



gliete homai la mano e di voler mi toglie Chi'l



mio voler mi toglie mi toglie.



Quell'Arpa felice A en non

fi disdice A cui non si disdice

Stringersi col bel petto D'Amor fido ricetta To-

gliete e non l'vsata leggiadria Fateci vdir cara la

vita mia cara la vita mia Fateci vdir cara la

vita mia.





On mai Non mai non cangerò vogli o pen

fiero Che la Cruda nemica del mio co-

re Con dolcissimo impero Volge de la mia vita i giorni e

l'hore E temprami miei defiri Hor con gioia hor con

speme hor con martiri hor con martiri.

Empty musical staff lines.

Empty musical staff lines.

Empty musical staff lines.



L'apparir di quelle luci ardenti All'appa-
rir di quelle luci ardenti Il duol che si m'anno-
ia Subito sparue e conuertis' in gioia Amor
ferisci pur ardi e faetta ardi e faetta tanto dilet-
ta S'vn cosi picciol ben tanto diletta Amor ferisci pur
ardi e faetta ardi e faetta ardi e faetta S'vn cosi picciol ben
tanto diletta S'vn cosi picciol ben tanto diletta.



On mi. Il ben mio Chi non arde d'A-

Il mor Chi non arde d'Amor come face'i-

o come face'io Se uon è ingiust' Amore Io sol

haurò de la mia Dóna il core Dunque lasci il ben mio Chi non

arde d'Amor Chi non arde d'Amor Chi non arde d'Amor

come face'io Chi non arde d'Amor come face'io.

Tauola delli Madrigali.

Caro amorofo neo	2	Ma s'auerà, ch'io moia	9	Candida man	15
Ma se tal'hà coffei	3	Se taccio il duol	10	Da l'odorate spoglie	16
Hai rotto, e sciolto	4	O com'e gran martire	10	E quell'Arpa felice	17
Se per lieue fer ita	5	O mio soaue ardore	11	Non mai	18
Che sentir deue	6	Sento, che nel partire	12	All'apparir di quelle	19
In piu leggiadro velo	7	Non è questa la mano	13	Non mi togli il bé mio	20
Se così dolc'e'l duolo	8	Ne tien face, ò facta	14	IL FINE.	

