

AA.

285/2

CANTO

Solo

e Tenore

Museo Internazionale  
di Bibliografia e di Storia della Musica  
di Bologna

CANTO SECONDO

**CONCERTI  
SPIRITVALI**

A DVE TRE, E CINQUE VOCI

DI ALESSANDRO MELANI

Maestro di Cappella in S. Luigi de' Francesi di Roma,

DEDICATI

AL SERENISSIMO PRINCIPE

**FERDINANDO**

DI

**TOSCANA.**

OPERA TERZA.



IN ROMA, Per il Mascardi ; MDCLXXXII.

*Con licenza de' Superiori :*



SERENISSIMO  
PRINCIPE

Imprimatur, si videbitur Reverendis. Patri Mag. Sac. Pal. Apof.  
I. de Angelis Archiep. Vrbn. Viceg.

Imprimatur Fr. Franciscus Maria Puttebonellus Ord. Præd. Sacri Pal. Apof. Mag.



AVENDO io preso ardimento di onorare col nome immortale di Vostra Altezza Serenissima questi miei Componimenti Musicali, quanto poveri d'ingegno, e d'arte, altrettanto ricchi di riverentissimo ossequio, e d'ossequiosa reverenza: comparisco animosamente a presentarli al trono della sua sublime grandezza; perche inuigoriti, e auvalorati da quell'altissimo merito, che non troua misura fuor di se stesso; di semplici e fiacchi esperimenti, che sono della mia pur troppo conosciuta debolezza, di uenghino testimoni validi, e veraci della deuozione impareggiabile, che come suddito per natura, e tributario per elezione strettissimamente le deuo, e che sopra tutto le douerò in eterno per tanti generosi eccessi di grazie, che

che sempre mi deriuarono dalla sua munificentissima mano. Degnisi perciò V. A. S. di felicitarli con i suoi clementissimi sguardi, e di riceuerli in grado, per discernere autenticata in loro la grande ambizione, ch'io hò di viuere, e morire sotto i gloriosi auspici di così magnanimo Protettore qual'è l'A. V. S. alla quale profondamente mi inchino. Roma li 15. Aprile 1682.

Di V. A. Sereniss.

*Humiliss. Devotiss. obligatiss. servus & Vassallo*

Alessandro Melani



Al-ue sal-ue sal-ue Mater sal-ue  
 sal-ue cae-  
 Mater & Regina sal-ue Mater sal-ue  
 sal-ue cae-  
 Mater & Regina ad te pronus nunc ac-cedo lux di-  
 uina vitæ nectar vitæ nectar & dulce- do fons pietatis  
 vitæ nectar vitæ nectar & dulcedo fons pie- tatis lux di-  
 uina vitæ nectar & dulce- do vitæ nectar vitæ nectar & dulce- do & dul-  
 ce- do sal-ue sal-ue sal-ue sponsi DEO di- lecta

inter mundi & Coeli eius alma - pa -

rens alma parens Christi e - lecta salve

sponsa sal - ue salve sal - ue sponsa salve salve sal - ue

sponsa Deo di - lecta salve sponsa salve sponsa Deo di - lecta

Gementes ad te ad te suspiramus ad te

ad te & vitam optamus sub morte in - cen -

ses & vitam optamus sub morte sub morte in - cen -

ses tu metum expelle furorem re - uelle pha -

7

lan - gis pha - lan - gis pro -

funde tu metum expelle tu hostem confunde furorem re -

uelle pha - langis pha -

langis profun - de. Ergo tuus conuerte oculos pie -

tatis amantes rendere ne valeant ar - ma ini -

mica necem nobis tuum ostende Filium verum

lu - men mentibus pande Cae - lum pande

Cælum gentibus verum lumen mentibus nobis tuum offende  
 Filium verum in mundum veni lumen verum lumen menti-  
 bus verum lumen mentibus. suscipe preces quæ mens deuota  
 mittit ad te. quæ mens deuota mittit ad te quia destituta  
 quia destituta est omni spe quia destituta est omni spe  
 excipe vota quæ mens deuota quæ mens deuota mittit ad  
 te Quæ mens deuota quæ mens deuota mittit ad  
 te porrige dexteram da lucem animæ dissolue

vincula quæ cingunt me quia destitutus quia destitutus  
 quia destitutus sum omni spe da lucem animæ  
 porrige dexteram dissolue vincula dissolue vincula quæ cingunt  
 me quæ cingunt me o clemens benigna pu-dica su-  
 uis MARI. A. ò pia. o decora  
 suis suis  
 uis suis uis MARI. A. ò pia. o decora suis



Cantus secundus à 2.

DE S. MARIA.



Pirate ò Zeffiri caces.

O dulcis

ò dulcis ò cara ò cara MARIA

ò cara MARI- A ò dulcis ò dulcis ò

cara ò cara ò cara MARI- A ò cara ò

cara MARI- A. Eia tuis radijs redde lassò spi-

ri- tui lucem faciem ostende serenam trade nobis Caeli læ-



cara ò cara MARI- A ò cara MA- RI- A

ò anima spira ò a- nima spira in luce tam mira ò

fa- ces ò faces splende-

te ò fa- ces ò

faces splendete splen- re ò faces splide- re

O cara ò cara de- litia MARI- AM MA-

RIAM lauda- re. su enim es vo- ra

quies Tu folia es Paradisi vi-  
 a ò dulcis ò cara ò cara MARI- A ò cara MA-  
 RI- A. O dulces auræ ò dulces  
 auræ fuga- te nubila fugate nu-  
 bila cælum tam candidum nunc ferenate ferena-  
 te ferena- te Cælum tam candidum  
 nunc fere- nate Cælum tam candidum nunc fe- rena- te  
 spirate o zeffiri spirate o zeffiri a-

ræ vola- te  
 a- ræ vo- late  
 auræ volate O dulce folamen ò  
 cara ò cara ca- ra Ma- ter nostris mi-  
 feris i- j. tu dextram porrigè & adiuva  
 adiutua nos suavis & pia ò cara ò cara MA-  
 RI- A ò cara MARI- A ò dulcis ò pia su-  
 avis & cara sia nobis preclara ò cara ò cara MARIA

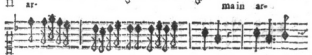
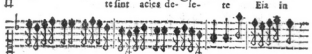
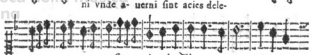
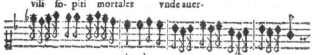
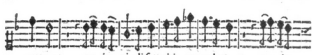
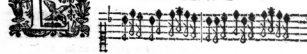
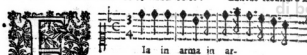


A ò ca- ra MARI- A affectum narrate tam matris beni-  
 gnæ amoris in igne vos omnes clama-  
 te vos om- nes vos  
 omnes clama- te vos om- nes vos omnes cla-  
 ma- te spirate ò zephiri ij. a- uræ  
 a- uræ vo- lare  
 a- uræ vola-  
 te  
 auræ volate.

**C**ce ecce vita cor læ-  
 tare veni IESV ij. ij.  
 confo lare ij. veni IESV confo-  
 lare veni IESV confo-  
 re ecce vita ecce vita cor læ- tare cor liquefce  
 cor læ- ta-  
 re cor læ- tare cordis amor cordis a-  
 mor & fo- la-

men quam optatum quā suave quam op- ra- tum  
 verum a- nimæ leuamen verum a-  
 nimæ leua- men ecce nectat cordis  
 amor cordis amor & fo- la-  
 men cordis a- mor & fo- lamē .  
 Si iam peruenit meus ad Coelū clamor ò spes ò amor  
 ò spes ò a- mor ò spes ò amor plo-  
 rando plorando vocando plorando dilectum quem petiui per

montes & tandem inueni quia dixi claman- do dul-  
 cis Amor dul- cis amor veni veni veni ve-  
 ni care sponse dulcis a- mor  
 care sponse dulcis amor veni veni care sponse  
 dulcis a- mor ve- ni ve- ni veni ve- ni .  
 Et gratiæ flumina inferno grauis inferno grauis absconde  
 me absconde me absconde me absconde me sponse sua-  
 uis Sponse sua- uis amplector te



ar-

ma in arma

cia in arma fo- piti morrales fopi- ti fo- piti mor-

les ocio vi- li non amplius he-

re- te nō amplius here- te

non calca- bit non calca-

bit et- herea folia cia in ar-

ma in ar- ma in ar-

ma cia in arma o- cio villi non am-

plius non am- plius here- te non am-

plius non amplius here- te non am-

plius here- te non am-

plius here- te non vnquā vi-

descit fortissimi- nus mi- les sed semper seruefcit sed semper fer-

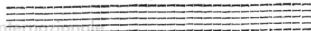
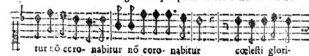
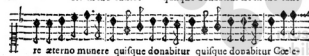
uescit in a- cies in a-

cies ho- A- les sed semper seruefcit in a-

G 3

cies hosti- les probatus in bellis regnabit in  
 stellis iam pugnam suspiro suspiro iam  
 pugnam su- spiro suma- tur sumatur iam par-  
 ma sumatur iam par- ma cia in ar-  
 ma in ar-  
 ma in ar-  
 ma in ar- ma cia in

arma oc- io vi- li fo- piti mortales oc- io  
 vili fo- piti mortales unde auct-  
 ni unde auct-  
 ni unde a- uerni sint acies dele-  
 te sint acies de- le- te Caele-  
 sti glori- a non coronabitur non corona-  
 bitur non corona-  
 bitur qui prius victo-



Cantus secundus à 2. Omni Tempore.



temus Domino magna- tus  
 est magna- tus est in multitudine  
 misericor- diae su- ae magnifi-  
 ca- tus est in multitudine miseri-  
 cordiae misericordiae misericor-  
 diae su- ae miseri- cordiae su- ae Ergo can-  
 te- mus can- te- mus &

exal- temus & exulte- mus ex- ul- temus  
 exul- temus cantemus can- te- mus exul-  
 temus cantemus & exalte-  
 mus nomen eius in idipsum exal- te-  
 mus nomen eius in idip- sum  
 tubae lirae organa timpana organa tubae  
 timpana lirae date can-  
 tus date lau- des date laudes Domino

date laudes date laudes Domino

32. *fols* O Aman-tissime IESV O aman-

tissime IESV cor aman-ris & fons ardo-ris lux &

ignis & ardor a-moris quam libenter a-mamus te a-

mamus te a-mamus te quā li-benter a-mamus te a-ma-

mus quam libenter a-mamus te a-mamus te.

Amemus laudantes in tubis & organa organa

timpano organa tubæ timpana liræ date

Can-tus date laudes Domino date pla-

ufus date can-tus date

laudes Domino fac puris cordibus fac castis

ignibus amemus te ame-mus fac castis

ignibus amemus te tubis clangoribus

tubis clangoribus tubis clangoribus liris fonan-

tibus tubis clangoribus

liris fonantibus Inter vo-ces Be-a-torum in a-



cer- num lau- demus te lau-  
 de- mus laude- mus lau-  
 mus can- te- mus  
 can- te mus cantemus Domino can- te-  
 mus sem- per letan- tes & exul-  
 te mus & exulte.  
 mus nunquam cessantes in multitu- dine  
 miseri- cor- di- æ misericor- diae

misericordiae DEI no- stri & exulte-  
 mus & exulemus nunquā cessan-  
 tes in multitudine mi- sericordiae miseri-  
 cordiae DEI no- stri miseri- cordi- æ mi-  
 sericor- di- æ miseri- cordiae DEI no- stri miseri-  
 cordiae miseri- cordiae DEI nostri.

Alue falue Aue A-  
ue aue mundi Imperatrix vitæ nostræ  
vnica spes & fauo mel- lis dulcior A-  
ue non aliam nisi te ò MA- RIA ò MA-  
RIA opta- mus ad te solum nos proles Eue ò MA-  
RIA ò MARIA in hoc mise- riarum ina- ri &  
valle suspiramus & clama- mus Succurre  
nobis succur- re ò nostra ò nostra de- fenditrix sce-

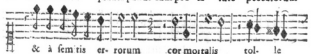
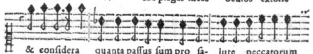
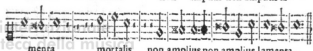
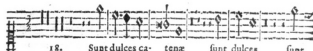
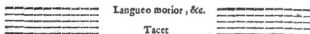
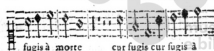
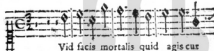
curre succur- re succur- re. Aspice nos ò  
MARI- A ò MARI A falue mundi Coelique Regi-  
na falue falue IESVM benedictum fructū tui virgi-  
nalis ventris no- bis osten- de post hoc mū-  
da- num exilium nobis ò dulcis & cara MARIA  
nostrum IE- SVM in hora mor- tis ò  
sten- de ostende ò clemens ò clemens ò pia ò  
dulcis ò dulcis ò dulcis Virgo MARI- A ò clemens ò pia ò

H



Cantus secundus à 3

Omni tempore.



H 2

IESV dulcis  
Tacet.

tol- le.

D escendite Angelicæ gentes ab arce superna to-

nantis è fe- de è sede olimpi o- limpi stel-

lan- tis è fe- de è sede o- limpi o-

limpi stel- lan- tis è fe-

de o- limpi stellan-

tis è fe- de è fe-

de o- limpi stellan- tis .

Atque vo- ces date

vo- ces date vo- ces pue-

ri date voces pue- ri N. ce- le- brare tri-

umphos re- no- uate canite cani- te ca-

nite canite victoriam victoriam victori-

am canite cani- te victoriam victori- am victo-

ri-

am victoriam victoriam canite canite canite ij. vi-

ctorem ij. N. celebra- te ce- le- brate  
 N. celebra- te re- no- uate canite vi-  
 ctorem ij. ij.  
 victoriam victoriam ij. in  
 fide iam fortis certamina gessit & vires oppref-  
 sit drago- nis & mor-  
 tis & vires opprefsit draco-  
 nis & mor- tis. Spar- gite

plenis lilia manibus spargite ij. plenis lilia mani-  
 bus & himnis ca- nite  
 spargite ij. plenis lilia manibus & himnis ca-  
 nite & himnis ca-  
 nite canite ij. victoriam vi- ctorem vi-  
 ctorem  
 riam victo-  
 riam vi- ctorem canite ij. ij. victoriam vi-

E 4

gloriam. Quis melior in humilitate in confes-  
 sione constantior. Placida est miseris in Coe- lo pic-  
 tas miles fortissime victor sanctissime adiuua nos adiuua  
 nos ij. ij. da triumpham-  
 re & ad ciues immortales paradifum scandere da bella-  
 re da triumpham-  
 re & ad ciues immortales Paradifum scandere & ad  
 ciues immortales Paradifum scandere & ad

leta sit fausta dies sic iuuet ut est iu- cunda pereat  
 pere- at in pro- funda clade fremens tarta- rus clade fre-  
 mens tartarus. Eia eia pue- ri congeminate  
 voces renoua- te renoca-  
 te triumphos. Canite ij. ca-  
 nite ij. canite victoriam a vi- toriam vi-  
 to-  
 riam victo-

riam vi-ctoriam canite ij. ij. victoriam vi-  
ctoriam victoriam.

Cantus secund. à 3.

Omni Tempore.

**C**ongrega-te congre-  
gate coetum con-grega-te  
congre-ga-te coetum conuoca-  
ca-te conuoca-te conuocate conuo-  
cate populum induimini spe ex-uite me-

tum ex-uite me-  
tum induimini spe induimini spe ex-uite me-  
tum exuite me-  
rum Clamat DEVS elamat DEVS fe- sti- nate fe- sti-  
na- te non vos poena comburet suo  
fulmine suo fulmine sed amo- ris  
sed amo- ris sed amo- ris ex-

i- larex fax vox fingulus quis inchoat edere læ-  
 tabitur dulci venia lætabitur mox e- rit  
 sta- tim meliora felicitas te-  
 terrima eter- rima nox clara dies te-  
 terrima nox te- terrima nox breue suspirium breue su-  
 spirium ve- niam veniam con-  
 fe- qui tur E- xuleat nubi- la po-  
 nite fle- tum ponite fle-

tum po- nite fletum. Con-  
 grega- te congregare ij. congregare coetum  
 con- grega- te congregare coetum conuoca-  
 te conuoca- te conuoca- te conuo-  
 cate conuocate populum induimini spe ex- uite me-  
 rum ex- uite me-  
 tum induimini spe induimini spe ex- ui- te me-



tum exiit me- tum.

Princeps pa- cis am- ple-  
xus spondet largi- tur oscu- la largitur oscu-  
la fatis fatis ij. audi ij. ij.  
audi fuge ij. ij. fuge ij. fuge  
fuge ij. ij. ij. ij. ij. fu- ge  
fuge. Il- lico obue- niunt Cæ-  
li stipendi- a vna lagrimula vna la-

grimula tollit incendi- a. E- xuleat nubi- la  
ponite fle- tum ponite fle-  
tum po- nite fletum. Con-  
grega- te congregate ij. congregate cœterum  
con- grega- te congregate cœterum conuoca-  
te conuoca- te conuoca- te conuo-  
cate conuocate populum induimini spe ex- uite me-  
tum ex- uite me-

tum induimini spe induimini spe ex-uite me-  
tum exuite  
me- tum.

TENOR à 3.

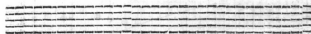
Omni Tempore.

**D**erelinquat impios, &c. Et viri- ni- quus  
cogi- ta- ti- o- nes  
su- as dere- linquat impius: viam suam & vir i-  
niquus cogitatio- nes su- as & vir i- niquus

cogi- tationes suas & viri- niquus & viri-  
niquus cogi- tatio- nes su- as reuer-  
tatur ad Do- minum reuertatur ad Do-  
minum ad Dominum Deum suum & mise-  
re- bitur & mise- re- bitur  
mi- se- rebi- tur ei- us & mise- re-  
bitur ei- us & mise- rebi- tur ei-  
us quia benignus quia benignus & mise- ricors

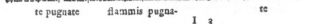
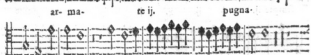
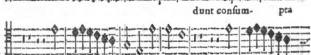
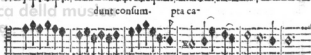
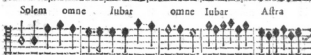
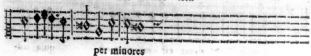
est & mis- ricors est quia benignus & mis-  
 ricors est & mis- ricors est  
 sed vt conuertatur & vi-  
 uat sed vt conuertatur conuertatur  
 ta- tur conuertatur sed vt conuertatur  
 ta- tur sed vt conuertatur  
 tur & vi- uat & vi- uat. Eia eia mor-  
 ta- les eia eia mor- tales

conuertimini conuertimini ij.  
 a- do- ra- te a- do- rate regem ve-  
 strum a- do- ra- te regem vestrum qui- a benignus est  
 est quia beni- gnus est quia benignus quia mi-  
 sericors quia mis- ricors est a- do- rate regem  
 vestrum a- do- ra- te quia mis- ri- cors  
 est quia benignus quia benignus quia misericors  
 quia mis- ricors est misericors est quia mi-



Cantus secundus à 5.

De quolibet Sancto.



tales ardores semper ij. sem-

per semper sem-

per armate pugnate pugnate ignes ar- mate flammis pu-

gnate flammis pugnate ignes ar- mate pugua-

te ar- mate arma- te pugnate pu- gnate

tales ardores corde tam feruido corde tam feruido semper

semper ij. ij. ij. ij. ij. ij. mi- nores

semper ij. ij. ij. ij. ij. mi- nores

tales ardo- res corde tam feruido sem-

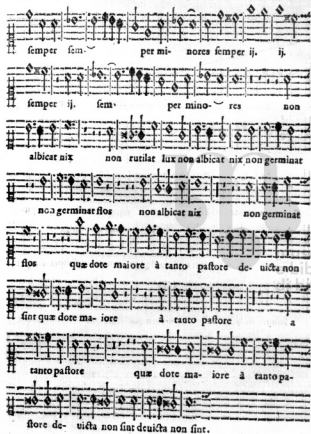
per mi- nores semper semper semper

sem- per armate pugnate

flammis pugnate ignes armate armate pu-

gnate tales ardores corde tam feruido semper semper

semper ij. ij. ij.



semper sem- per mi- nores semper ij. ij.  
 semper ij. sem- per mino- res non  
 albicat nix non rutilat lux non albicat nix non germinat  
 non germinat flos non albicat nix non germinat  
 flos que dote maiore à tanto paffore de- uicta non  
 sint que dote ma- iore à tanto paffore a  
 tanto paffore que dote ma- iore à tanto pa-  
 flore de- uicta non sint deuieta non sint.



sem- per semper mi- nores sem- per semper mi-  
 nores non germinat flos non rutilat lux non germinat  
 flos non albicat nix non rutilat non rutilat  
 lux non albicat nix à tanto pa- flore deuieta non sint non  
 germinat flos non a' bicat nix que dote ma-  
 iore à tanto paffore à tanto pa- flore que dote ma- iore à  
 tanto paffore deuieta non sint à tanto paffore deuieta de-  
 uicta non sint que dote maiore deuieta non sint.

Solus solus hic est solus solus hic est ij.

solus solus hic est glo-

ria mun- di solus solus hic est glo-

ria ij. glo-

ria mun- di gloria ij. glo-

ria mundi solus solus hic est glo-

ria solus solus hic est hic est solus solus hic

est glo- ria mundi.

Solus solus hic est ij.

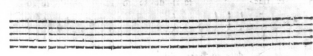
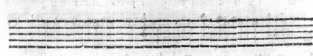
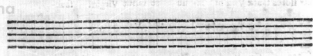
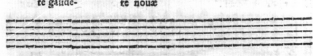
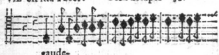
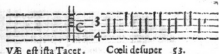
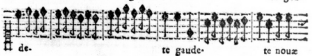
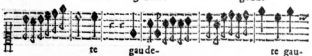
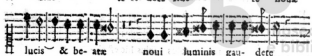
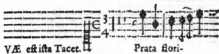
solus solus hic est gloria ij. gloria ij.

glo- ria glo-

ria solus solus hic est hic est glo- ria glo-

ria solus solus hic est glo-

ria mundi.





lucis & beatæ noui luminis gau- dete gaudete  
 te gaudete ij. ij. noui lumi-  
 nis gau- dete. Date ro- fas  
 da: e rofas date flo- res date  
 flores tanta Virgini fa- uce te tanta Virgini fauc-  
 te Cæ- li desuper ro- ra- te prata floribus ride-je  
 te ride- te ri- de- te ro- ra- te ro-  
 rate ri- dete ro- rate ride-

lucis & be- atæ noui luminis gaudete ij. ij.  
 gaude- te noui lumi-  
 nis gau- de- te, 17. prata floribus  
 ride- te ri- dete rorate rorate ri-  
 de-



udite plaudite ij. & fremat in planctu e-  
xul- tate in cantu exultat in cantu & fremat in planctu cui pulcra nox  
est exultat in cantu cui grata lux est cui grata lux est exultat in  
cantu cui grata lux est & fremat in planctu cui pulcra nox est cui  
pulcra nox est iam dulcis in via for- mosa & de- cora in-  
cedit MA- RIA incedit MA- RIA iam dulcis in via for-  
mosa & de- cora exultat au- rora ince- dit MA-  
RIA exultat au- rora ince- dit MA-

plaudite ij. ij. in planctu in  
cantu & fremat in planctu ex- ultat in cantu  
exultat in cantu cui grata lux est & fremat in planctu cui  
pulcra nox est cui pulcra nox est iam dulcis in via  
exultat aurora ex- ultat au- rora

udite plaudite ij. & fremat in planctu e-

xultat in cantu exultat in cantu & fremat in planctu cui pulcra nox

est exultat in cantu cui grata lux est cui grata lux est exultat in

cantu cui grata lux est & fremat in planctu cui pulcra nox est cui

pulcra nox est iam dulcis in via for- mosa & de- cora in-

cedit MA- RIA incedit MA- RIA iam dulcis in via for-

mosa & de- cora exultat au- rora ince- dit MA-

RIA exultat au- rora ince- dit MA-

plaudite ij. ij. in planctu in

cantu & frenat in planctu ex- ulat in cantu

exultat in cantu cui grata lux est & frenat in planctu cui

pulcra nox est cui pulcra nox est iam dulcis in via

exultat aurora ex- ulat au- rora

RIA iam dulcis in via formosa & de- cora ex- ultat au-  
 rora in- cedit in- cedit MARI- A exultat ij. an-  
 rora in- cedit in- cedit MA RIA in- cedit MA-  
 RI- A.

F I N I S.

iam dulcis in via formosa & de- cora in-  
 cedit ex- ultat in- cedit in-  
 cedit MA- RIA.

F I N I S.

museo internazionale  
 e biblioteca della musica  
 di bologna





# I N D E X

## *A due voci.*

Per la Madonna Santiss.	{ due Canti	Salve Mater, & Regina	1
	{ due Canti	Spirate zeffiri	10
Per il SS. Sacramento	due Canti	Ecce salus	15
Per ogni tempo	{ due Canti	Eia in arma	18
	{ due Canti	Cantemus Domino	25
Per la Madonna SS.	due Canti	Salve superum Regina	32

## *A tre voci.*

Per ogni tempo	{ C. C. e A.	Quid dormis	34
	{ C. C. e T.	Date voces pueri	37
	{ C. C. e B.	Congregate cæcum	42
	{ T. A. e B.	Derelinquat impius	48

## *A cinque voci con ripieni se piace.*

Per qualsuoglia Santo	Recolite memoria	52, 53
Per la Madonna SS.	Quæ est ista	60, 61



museo internazionale  
e biblioteca della musica  
di bologna